

بما تقرر والذى في الروضة واصلاها مائة منصوب ولا حرف معرف فكون من صور المبيع
وهو احد **ولو كان يتقد دراهم** واذ ثانياً واطول **في البلد** فقد منها **عالم** وغير
غالب **تغير** القالب ولو كان دراهم عدد بغير زيادة الوزن او ناقصة او صاحباً
ومكسرة لانه الظاهر ان دراهمها **ولو غلبت** من جنس المعروف نوع العقد المبيع
عند الاطلاق على الاصح كان مبيعاً قويا بصاع حنطة والمعروف في البلد نوع منها ولو
غلبت القلوس من جنسها فعقد عليها كما جزم به المصنفان قال الاذرعى هذا اذا سمى القلوس
اما اذا سمى الدرهم ولو انما **تغير** من جنس هذه الصوق ولا يتغيرها في عبارة
المصنف لان القلوس ليست من النقد وانما هو عبارة الشارح وابن المصنفين
انما من قلوب غير المثلن لكان **او لا** يحتاج في القلوس الى الوزن بل يجوز المعدون
ماتت في النقد ولو كان النقد من جنسها جازمتها المصنفان قال الاذرعى في عبارة
العرف ولو كان بعد البيع قلة فضة المعوضه جازمتها المعاملة به وان جعل قدر الفضة نظراً
مبهرت والا يتقبل المبيع كما لو ظهرت من غير الجنس ولو باع يوزن عشرة دراهم من فضة
ولم يبين انها مضروبة او غير المبيع لثبوته **لو في البلد** **تقدرت** فكثر ولو صحاح
ومكسرة **ولم يغلب احد**هما واحدها واختلفت القيمة **تستمر** **القيمة** لغفل
لاختلافها العوض باختلافها فكلها في القيمة **تستمر** **القيمة** لان
يعتبر فيها ما لا يتغير هنا فان قيل لو كان في القيمة ياتية بخلاف نظيره في الخلق لانه
يبيع مع انما لا يتغير في القيمة في الاجبة ذكره (اما اذا) تغتت النقد ولو صحاح
باللفظ خلافاً لما في النقد في الاجبة فان العقد يبيع بهما غير تعيين ويتم المشتري
ومكسرة وان لم يتفاوتت قيمة وعلمية فان العقد يبيع بهما غير تعيين ويتم المشتري
ايضا مشا ولو باع يتقدم معدوم اصله ولو معدوم في البلد حالاً او موجلاً
الاجل لا يمكن فيه نقله الا بالبدع او بالبيع لعدم التدبر على تلبه ولو الاجل يكون
فيه نقل عاده لانه لو لم يكن له في قلوبه لغيره استند لعقد لولا الاستبدال
عنه فلا يتغير العقد وكذا يستبدل لو باع موجود غير فله جده وليس له فيما اذا عقد
يتقدراً لا لتقد الواجب بالاعتدوان ان يطلده الحان لولا ان في حنطة فرخصت ليس
لغيرها ولو باع يتقدم في القيمة في بلد آخر لا يتساوى به فيه فقد تعدا له لزمه قبوله
في الاصح **ويبيع** **بيع الصبرة** **المجهول** **لذا الصبحان** **المشترا** **تدبر** **كل صاع** **بدرهم**
قال الشارح بنصب كل ما يخل بتقدير يعتك الصبرة ويصير على تدبير من الصبرة
وانما صح هذا البيع لان المبيع مشاهد ولا يضر الجملته التزلا من معلوم بالتفصيل
والعمر مرتفع بما اذا باع يمين معين جزاً او قبلاً لا يبيع المبيع كانه لم يعلم مبلغ
التمن في حال العقد وعلى الاول فارق عدم الصحة فيما لو باع قويا بما روى في كتب
عليه من العلم المجهول في القدر بل ان الغرض من تنصيف في الحال ان ما يقابل كل صاع
معلوم القدر حيثما يختلف في ذلك ومثلاً الصبح ما لو قال يبتك هذه الارض او
هذا الثوب كل دراهم بدرهم او هذه الاختام او العبيد كل واحد بدرهم ولو قال
يعتك من هذه الصبرة كل صاع بدرهم او كل صاع من هذه الصبح بدرهم لم يبيع لانه
لم يبيع الجملته بل بعضها المحتل للقليل والكثير فلا يعلم قدر المبيع تحقيراً ولا تخميناً
وان

نظر التعامل
بالمعاملة للفتوى

نظر تعيين
المعاملة

وان قال يبتك صاعاً بدرهم وما زاد فبها مبيعاً مرفوعاً فقط لانه المعلوم
او يبتكها وهي عشرة اصع كل صاع بدرهم وما زاد فبها مبيعاً في العشرة فقط لانه
يخلف ما لو قال فيها اعل من مائة دراهم يبيع له بشرط عقد في عقد **ولو قابل**
جملة الصبح او نحوها مرفوعاً يوجب جملة الثوب **مائة درهم** **كل صاع** او **ذراع بدرهم** **صراحت**
خرجت **مائة** لتوافق الجملة والتفصيل **والا** وان لم يخرج مائة يان خرجت
اقلاً او اكثر فلا يبيع **بيع على الصبح** وفي الروضة الظاهر ان العقد المبيع من جملة الثمن
وتفصيله والشا في بيعه تغليباً للاشارة فان قيل يشغل على الاول ما صح في زوايد
الروضة في باب الربا من انه لو باع صبرة حنطة بصرة شعير صاعاً بصاع فزادت
احداها ورضي صاحبها بطلب الزيادة تم البيع ولزم الاخر قبولها او صاحب
الناقصة بقدرها فانما يتشاجر في الصبح **اجب** بان الثمن هنا تحببت
كمية فاذا اختلفت صراحتها بطول خلافاً لثمنه لم ينعين كمية صراحتها
والصبرة الناقصة فتدرك الصبح على جميعها خصاً كما لو باع صبرة صغيرة بقدرها
من كمية فانه يبيع ما اذا قابلها بالجملة ولم يقابلها بالجزء بالاجزاء ان قال يبتكها
بمائة على تمامها فانه يبيع وان خرجت زائدة او ناقصة ويثبت الحياز على ذلك
الاضرف ان قال المشتري للمبايع لا تنته وانما قطع بالقدر المشروط او انما اعطيك ثمن
الزيادة لم يقطع خيار المبايع ولا يقطع خيار المشتري بحال المبيع بل يقطع
واذا اخذ قيا لم يقطع لولا انما بالاجزاء لم يقابل بالجملة بالجملة كما قال
يعتكها كل صاع بدرهم على تمامها بصدقه في كتابه لا لا يسوى قريب من الاول وان
جرم الما وروى بالصححة عننا نقصان وخروج الزيادة على الثمن **ومتن** **ان العوض**
او العوض **معيان** قال الشارح اي هذا لان المعين صراحة في ما يمين بوصفه وما هو
مشاهد اي معانين فالاول من التعيين والشا من المعينة اي المشاهدة وهو مراد
المصنف بقوله **قلت** **معيان** **عز** اعلم بقدره اعتماداً على التخيير المصوب
يما لو قال يبتك بهذه الدراهم او بهذه الصبرة ويبيعها لانا لتدبر صحح البيوع
اعتماداً على المشاهدة مع الكراهة لانه قد توقع في النقد فان قيل صح في النسخة
بان مجموع الدرهم لا كراهة فيه **اجب** بان الصبرة لا تعرف تخميناً على التزك
بعضها على بعض يتكلمان لانه روع ولو علم احد المتعاقدين ان محتها دكة او موضعاً
متفضلاً او اختلاف اجزائها لظرف الذي فيه العوض او العوض من نحو عتك
وشمن رقة وغلظا بطل العقد لمنع تعين القدر فيكون الغرض انما يتكلمان
يضعف عند العلم بعرضان رايه كذا في موضع فيه صحح المبيع لحدود التخيير وان
جملة كل منهما ذلك بانظر ان الحمل سنة قطعه خلافاً صحح البيوع وخبر من تخلف القرض
بها الصبح والاضا الحاقاً لما ظهر لا يجب فالخيار في معلقة لونه للفتوى **ويبيع**
الحققة **المبايع** **وقيل** ان ما في الحقرة للمبايع ولا خيار ويجوز على ذلك في التصديقات
والاظهور **ان لا يبيع** **بيع الغائب** وهو ما لم يره المتعاقدان او احدهما وان كان
الحاضر **الذي عن** **بيع** **والثاني** **يبيع** اذا وصف بذكر جنسه ونوعه اعتماداً على الوصف