

فيقول بعنك عبدك لنتركه وقرسى لعربي ونحو ذلك وهذا لا يدع على هذا وقيل
لا حاجة لذلك وهو ما يوهبه اطلاق المصنف حتى لو قال بعنك ما في كذا وسما في من
الوجه **ويشترط في الرواية** عند الرواية وان وجهه كما وصف حديث ليس الخبر
حالم العينه رواه بهذا اللفظ الامام احمد وابن حبان والبخاري في الاوسط ولا خيار
للبايع خلافا لفتن اطلاق المتن وان قواه الاستوى نعم ان وجد زيدا ثبت له الخبر
كالمشترى اذا وجهه ناقصا فالداور يدعي له هذا القول حديث من شترى ما لم
يره فهو بالخيار اذا رآه لكنه حديث ضعيف كما قاله البيهقي وقال الدارقطني انه
باطل وينقد قبل الرواية المتع دون الاجازة ويمتد الخيارات اتمداً بحسب الرواية وقيل
على الفور ويحرم في قول من في ههنا تعابيه وسبته وعلى صحتها لا خيار عند الرواية
اذ لا حاجة اليه قال في المجموع ونحوه في قولان في الوقت ايضا ولكن الاصح في رواه
الروضة تبعاً لابن الصلاح وقتاب الوقت صحته وان لا خيار عند الرواية ولا ينافي
فيهما نقل عن قوامه فيقال من اجرم بالبيع في كلام المصنف وان الصلاح في وقف
تاسمتم ملكه عليه ولو لم يره كان ورثته او اشتراه لادوية عليه وكلام الفقهاء
لم يستقر ملكه عليه على الظاهر في اشتراط الرواية **تلك الرواية قبل العقد** ولو لم
يجز وقتها لا يتغير غالباً **الوقت** العقد كما لا يخفى وهو الحديث وان متتابع
الغائب لانه قد يرد بتلك الرواية والغالب بما عاينه على ما عاينه عليه قال
الماوردي وانما تلك الرواية السابقة اذا ما حال العقد ذكره للروايات فان
شبهها لظهور المدة ونحوه فهو صحيح غائب وهو ظاهر كما قال شيخنا وانما يستغربه
المجموع ويحجزه الروايات وانما كونه وقال في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
وان وجهه متغير انما كونه في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
حدوثه في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
والصفة للوجود عند الرواية كالشرط في الصفات الثمانية عند الرواية فاذا ما
قوت شع من كان بقاها الخلف في الشرط وانما يختلف في التغير فقال البايع هو حاله
وقال المشتري في التغير ضد المشتري في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
والاصل عدم كونه عليه لاجب فان قيل هذا شك فيما اذا اختلف في عيب
بكنهه وقد فان التوكل قول البايع في الاصح **بأنها** انما تتفاعل وجود
العيب في المشتري والاصل عدم وجوده في البايع **تبي** هو قول المصنف
فيما لا يتغير غالباً بغير الصحة فيما جمل المتغير وعدمه على السواء كالحايوان وهو
الاصح لانه يصمد بان لا يتغير غالباً ولو ينافيه قوله **ووما يتغير غالباً** لا يطهر
بغير اول خلاصه البطلان ومفهوم آخره الصحة وانما يطهر غالباً لان الرواية
السابقة تفيد صحة حال العقد وعدم كونه كالمطلوب في تحقق تغيره بطريق الاصل
وتلك رواية بعض المبيع ان دل على باقية كظاها الصرة من محتضن ونحوها وجوز
نحوه وادقته وكذا على المناهات في او عيها بما لدهن واعلى التمر في قوصرته
والطعام في انبيته وكذا القطن المجد عن جوزة ولو عدله ولا خيار له اذا اراد الباطن

الارضا

انما كذا الظاهر يتقصه بخلاف صريح الروايات والسفرجل والبطيخ ونحو ذلك
لعدم اللاتعليل باقية بل يشترط روية كل واحدة منها ولو راها احداهما في البطن
كان كسب الغائب ولو كان الغالب لها لا يتقارب كما لو باع الصفيق بغير اخذ
وصحبه قاله البغوي في قتال الشيطان ولا يبق في سلة العيب والخوض ونحوها
رواية اعلاها لكثرة الاختلاف في ذلك بخلاف الجيوب **ومثل نموذج المتنازل**
اي المتساوي لا خيار كما لو باع فان رويته تكفي عن روية باقي المبيع فلا بد من اذلال
في البيع ولا يشترط خلطه في المبيع قبله فاذا قال بعنك خنطة هذا البيت
الا نموذج صح وان لم يخلطه بها قبل البيع وقوله لا استوى ان لا يدع خطه في المبيع
قبله عند البيع كما في رواية البغوي ممنوع لانه المبيع ما عاينه بائنه لا يصح وان خلط
بها كما لو باع شي راى بعضه دون بعضه ما اذا باعها دونها قال بعنك مبيع
هذا النوع كذا فانه لا يصح لانه لم يبر المبيع ولا شي منه فليس له ان يبيع
فيهم الفضة والميم ويخرج الكدال المحض من ماله في الساسرة عيننا معطوف
على ما هو من قوله كذا هو الصرة كذا من التقدير فيكون كل منهما عين من ظاهر
وانما نموذج من المبيع المبيع الذي على بائنه لا يبيعه معطوف على بعض المبيع فانه
من اشارة روية البعض ما تقدم من انه لا بد من ادخاله في المبيع او لم يدخل
على بائنه بل كان **صوا** كما يكسر الصاد وضما ويقال صيان للبياتي
بقايد **خلفه** لتقصر الروايات والبيضة والقشرة **السفل** للزوا **والدور**
فكفي رويته لان صلاح باطنه في بقايد فيه وان لم يده هو عليه فقول له او كان
الاختم قسم قوله ان دل كما قدرته وقوله كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
واصلها وهو صفة لبيان الواجب في الامثلة المذكورة ونحوها واحتمل في بعض
جلد الكتاب ونحوه فان لا يصح البيع فيها مع ان الصوان خلقه على عكسه
والملك في حقه فانه لا يصح البيع فيها مع ان الصوان خلقه على عكسه
التشكك والمجبة المشوشة قطن فانه يصح بيعها مع ان صوا منها في خلق
قال الاذري وهل تلحق الفرس والحف بها في وقفة والظاها كما لا يرب
شبهة عدم الاحاقلان القطن فيها مقصود لانه يختلف في الجيدة ولا يرد على
المصنف كوزا القطن كما اورد في الاستوى فانه يصح بيعه فيه من غير روية
كما لان الرواية كما اورد في البيع بخلاف التشكك ونحوه وانما يرد على
اشتراط الرواية كما رواها في المبيع من غير روية لان بقايد فيه من مصلته وان
تشق رويته وكذا قدر ليس يتباح في العادة وليس فيه غرر في وقت مقصود
معتبر واخترت بوصفها القشرة بالسفل الما ذكره في التفسير كما لا يخلو عن
العليا فانه لا يصح البيع قبل ان لها كما سياتي في باب بيع الاصول
والنار الاستشارة بما ليس من مصلته نعم ان لم تنفقها في البيع
رواية العليا لان المبيع ما كونه لا يصح بيعه المبيع من نحو الجوز وحده فيقتض
لان تسليمه لا يمكن الا بكسر القشرة فتقصر عن المبيع ولا يصح بيعه من وراء
زجاج لان انتفاء تمام المعرفه وصلاح بقايد فيها بخلافه روية السمك والارض