

الاستدلال بالحاضر على الاثرية والى علمها اوعلى الذكورة شرطه التكرار والاداء  
 والراعى استندا في تصويب الاختار بعد الامتناع القياس على الاخذ بالذكورة او  
 الاثورية فكل من صور ذلك في التكرار ايضا انتهى فكل من ذلك ان كلام الامام موافق  
 لكلام المتولى فان قيل لا منافاة بينا محض خروج المتولى من الكلام مرة متوحيها لقب  
 خروج المتولى من غير طرفة المعتاد اجيب بان حصل ذلك مع اعادة الاصل وهو مشيد  
 هنا **والرشد على الدين والمال** جميعا فاسمها بربها ليس وغيره قوله تعالى فان  
 استمر منهم رشداً وهو وجه آخر لصلاح المال فقط فانه قيل الرشد لو اوقع في الامة تكرة  
 وهو في سياق الاثبات فلا يصح ولا ذلك كما لم يرد عليه المصنف في قوله اجيب بان  
 التكرة الواضحة في سياق الشرط نعم فاصح به امام الحرمين وشملت عبارة المصنف  
 الحاضر ويحتمل فيه ما هو صلاح عندهم في الدين والمال كما نقله في زيادته الروضة  
 عز الفاضل ابي الطيب وغيره واقرب ثم صلاح الدين بقوله **لا يفتل بحر تا بيطر**  
**التعاقب** او اصرا على صغيرة ولو تخلف ما عات على عاصيه واحترز بالمجرم  
 عما يقع قبول العباد لا لظلاله بالبروءة كالمحل في سوق فانه لا يمنع الرشد لان الاحلال  
 بالبروءة ليس حكما على المشهور وحكي بعضهم في ذلك ثلاثة اوجه ثالثها ان كان تحمل شهادة  
 حرة عليه والاولا لو شرب النبيذ المختل فيه حتى التجرد والاستدراك ان كان يعتقد  
 حله كبريوت تخبره فوجان وينبغي ان يدور في اصلاح المال بقوله **ولا يبد ر نارت**  
**بضيق المال باحتيال غير حاشية** المعاملة وغوا وهو ما لا يحتلها ليا كما سياتي  
 في اركانها بل محلات البيهركيب ما يما ويغتره بشفقة وهذا مما قاله في امان انما جاهلا  
 بالمحاملة اما اذا كان عالما واعلم اكثر من شريكه فان الزيادة قد خفية محمودة **او ريب**  
 اي المالكون تولى **في** او اثارا وغو ذلك **او انقائه في محرم** ولو صغيرة لما فيه من  
 قلنا الذين يتنبهون التنبه من الجمل بموافق السرف الجمل بمقادير الخندق  
 فالمراد في ادب الدين والدينيا وكلام الغزالي يقتضي ترا دضها ولو عتبر  
 للصفت بالاضاعة او القرا مة كمان اوله من التعبير بالاتفاق لانه يقال فيما اخرج  
 في الطاعة ويقال في الملوكه والمجرب ضيق وخسر وغيره كما مر في الاشارة الى  
 ذلك في خلقة الكتاب **والاصح ان صدقها** اي المال وان كان كثيرا **في الصدقة وتباني**  
**وجه الخبر** كالعتق والطاعة **والملابسة** اي لا يلبس بها له ليس يقيد بها اما في الاول فلان  
 له في الصرف في الخير غرضا وهو الثواب فانه لا يستره في الخير كما لا يستره في السرف وحقيقة  
 السرف ما لا يكتسب حقا في عاجل ولا اجرا في الاجل ومقابل الاصح فيها يكون مبدرا ان بلغ  
 مفرقا لانفاق وان يرض له ذلك بعد البلوغ مقتصد فلا واما في الثانية فلان المال يفتد  
 لينتفع به ويبتذره ومقابل الاصح فيها يكون تبذيرا عادية تبذير قضية كونه الصرف في الطام  
 والملابسة لا يلبس به تبذيرا انما ليس بحرام وهو كذلك فان قيل قالوا لا يجوز ان يفتل  
 على الثمار واذا كان غرمة في معصية كالخمر والاسراف في النفقة لم يعط قبل المتوبة  
 وجعل في المعاصيات تناقضا اجيب بانها مثلان فالذكر هنا في الانفاق من اجل  
 ما له فلا حرم والذكر هنا في الافتراء من الناس وينسب فيها وهو لا يرجوا الوفاة  
 سببه ظاهرا فهو حرام وقد صرح في الروضة بان يجوز على الانسان ان يتبخر ضما لغيره وليس  
 عنده

عنده ولم كد ما يوفيه منه **وتختبر رشدا الصبي** في الدين والمال لقوله تعالى وان يتلوا  
 الكتاب ليختبرهم وما في الدين في صفاه حاله في العبادات وتحت المحظورات وتوق  
 الضمان ومخالطة اهل الخير وانما عر بالصبي وان كانت له اذ لا تدعيه الا ان يبعد اما  
 في المال فانه قد يختلف بالمراتب **وتختبر ولد التاجر بالبيع والشرا** على الخلاف  
 فيها **والمالكه فيها** وفي طبع النقصان عاطفها بالمع والطلب الزيادة علمها بيزال الذي  
 واذا اختبر في نوع من التجارة لغير الاحتياج للاختيار في جميعها كما ذكره البخاري بوجهه  
 تطبيقه وولد السوقة كولد التاجر **تختبر قضية كلام** مختار البيع والشرا كولد التاجر  
 والاصح عدم الصحة كما سياتي في فلو عر بالمالكه في البيع والشرا كان اولها اختبر **وتختبر ولد**  
**الزارع بالزرع** **والنفس على القوام** اي اعطاهم الاجرة وهم الذين استوجروا على التبع  
 بمصالح البرزخ الحارث والحصد والحفظ **وتختبر المحترف بما يتعلق بحرفته** اي يحرفه  
 واقاربها كما قاله في الحرف فيختبر ولد الحياط مثلا بتقريب الاجرة وولد الابر وعونه بان يعطى شيئا  
 من ماله لينتفعه في مدة شهر وخبر الحرف وما عونه كما قاله في الحرفية تنقلا لمحاكاة نقل عن  
 الماوردي ان يدفع اليه نفقة يوم في مدة شهر ثم نفقة اسبوع ثم نفقة شهر فالنفقة للمناخ  
 وهذا انما يان على اي من يقول بصحتها ونهر وقد يقال المراد ان يختبر بذلك فانه اراد العبد  
 عقده لول كما سياتي في شديده الحرفة الصنعة تاها المجرى حيث يذ لك لا يختبر في الحرف  
 وتختبر من الحرفة لا يبيد بالنفقة على العيال لانه لا يعلمه له ولدين ذلك كما سياتي **تختبر للزرة**  
**بما يتعلق بالقول والفظن** من حفظه وغيره والقول يطلق على المصدر وعلى القول كما  
 الاستوى وانما المصنف انما اراد المصدر يعني ايضا هل يختبره في اوله او لا في الاداء  
 بما يتعلق بالقول والفظن اي في بيته ان كانت محذرة وان كانت برة في بيع الغزل وشراء  
 الفظن انتهى في الاول حل خلاصة المتن على ما هو اعلم من ذلك كما قرى هذا ولا يفتد كما قال السك  
 فيمن يلبس بها الغزل والظن سياتي ان الملوك وعونه ولا يختبرون بذلك بل ما يلبسها  
**وضونا لظن من الصرة** وهي الانجي والذكر هو جمع الانبي على هير كقربة وقرب والذكر  
 على مره كقربة وقربة **وتحوصا** كما قاله في الدجاجة لان بذلك يتبين الضبط وحفظ المال  
 وعدم الاخذاع وذلك قوام الرشد وقيل ان المبتدئ كما الجول في الاختيار قاله الصبي والحق  
 يختبر بما يختبر به الذكر والانبي جميعا يحصل العلم بالرشد كما قاله ابن السك **وتختبر طقير**  
**الاختبار صريحا** **او الكثر** بحيث يغلب على الظن رشده فلا يكفي مرة واحدة قد يصيب فيها ارتفاقا  
**وكقته** اي الاختيار **وقيل المبلغ** لا يبة وانبتوا التمام والينم فانيغ على غير البالغ وللرد  
 بالقبليبة الزمن القرب لليلوغ بحيث يظهر غده ليلام المر الملاحظا اشار اليه الامام  
 الاصحاب **وقيل بعده** ليصح تصرفه وراد ما يدور في ان يختبر على البالغ الرشد اليك  
 يختبر وهو باطله الحجاب بالانتبار على الاول كل ولو على الثاني وجهه انه احداهما كالك  
 والثاني الحافظ ونسب الجوزي الاول الامانة الاصحاب والثاني الما من شرع وتختبر  
 المرأة والنساء والمجاورم كما نقله ابن حجر عن بعض المجتصر والبويطي **على الاول الاصح** بالرفع  
**انه لا يصح عنده** للما من بطلان تصرفه **بل يسلم** البد المال **وتختبر في المالكه فان**  
**اراد العقد عند الولي** كما تقر من بطلان تصرفه والثاني بيع عقده للمجانة وعلى الزوجين  
 لو تملك المال في يد المعلن لم يضمنه الوالي لانه ما مور بالتسليم اليه وينبغي ان يختبر فيه