

في العبد والولد والدار والثوب والدابة
الابانته وتحفظه المرتين بنفسه وزوجته
وولده وخادمه الذي في عياله قوله الذي
في عياله متعلق بالجميع والمراد بالولد الكبير
والخادم الذي احر نفسه مسانمة او مشاهرة
لامباومه ثم ذكر وان العبرة في هذا الباب
للمساكنة ولا عبرة للمنفقة لان المرأة اذا
اودعت ودبعة فدفعت الودبعة الى زوجها
لا يضمن وان لم يكن الزوج في بقعتها لا يضمن
يسكنان معا ولا يري ان الابن الكبير اذا كان
ساكنا مع المودع ولم يكن في نفقته فخرج المودع
عن المنزل وترك المنزل على الابن فانه لا يضمن
فعلم ان العبرة لما قلنا كذا في شرح السيد
للمداينة **وضمن المرتين تحفظه اي الرهن**
بغيرهم وضمن بايداعه وتعديده قيمته

وهل

٢٠٥
وهل يضمن الثاني عند اي حنيفة لا يضمن
وعندها يضمن ولو رهن خاتما فجعله في خنفره
فهو ضامن لانه ليس واستعمل ولو جعله في
نفقة الا صابغ كان رهنه **واجرة بيت تحفظه**
واجرة حافظه علي المرتين في الروايات المشهورة
عن ابي يوسف ان كراماوي على الراهن **واجرة**
راعيه ونفقة الرهن بان كان دابة وعبدا
والخراج على الراهن فقط والعشر فيما يخرج ياخذ
الامام لان العشر متعلق بالعين فيكون مقدما
على حق المرتين قوله علي الراهن متعلق بالجميع
وعلي الراهن كسوته واجرة طير وله الرهن وكري
النهر وسقي البستان وتلقيح نخيله وجذاده
والقيام بمصالحه وعلي المرتين جعل الابقا اذا
كان قيمة الرهن والدين سوا وان كان قيمة
الرهن اكثر فعليه بقدر المضمون وعلي الراهن

رهن