

المعاقبة بالجرع مع ما خر وضعه بان يوضع الاسم واللام في غير نظر الى حكمه من اعراب او بناء للمعنى ثانياً يحكم الاسم على الجوع لوجود التشابه وايضا يجوز ان يكون بنا الاسم لشبه الجوع باعتبار ما يقفل الواضع وملم به في عقله بان يكون تقفل اول الانواع الثلاثة عند اراءة وضعها ولا حظ معانيها ومقتضاها وحكم باستحقاق بعضها للجرع على بعض فبما يتقصد من الحكم وانما اكتفى في بناء الاسم بشبه الجوع من وجه واحد ولم يكتفى في منع الصرف بشبه القفل الامم حيث ان وجه اللفظ وجهة المعنى لان الشبه الواحد بالجرع يبعد عن الاسمية ويعبر به من الجوع الذي ليس بينه وبينه مناسبة الا في الجنس الا انه وهو الكلمة والفعل ليس كلهم في المعد عن الاسم لان كلا منهما له معنى في نفسه بخلاف الجوع وانما لم يعرف الجوع اذ الشبه الاسم كاي الاسم اذ الشبه الجوع لعدم فائدة الاعراب في الجوع وهي غير المعاني المتوارفة على اللفظ المنقولة الى الاعراب لان الجوع لا يتوارف عليه تلك المعاني **قوله** مختص في تشابه الجوع في اختلافه الى عمل البناء فير يشبه الجوع انهم كشبه الفعل كلهم فيزال التشابه لا يقل ويشبه تشبه الفعل كما في هذا التشابه لئلا التشابه لا يقل والوقوف موقع الضمير كما في المنادى والتوكيد كما في اسم لا وكل هذه في التحقيق ترجع لشبه الجوع **قوله** وهو الذي عارضه في كافي اي فانها سواء كانت موصولة او مضافة او استفهامية متشابهة للجوع ولكن عارضه تشبه الجوع لزومها الاضافة التي هي من خواص الاسماء **قوله** كالشبه الوضعي نسبة الشبه الى الوضع نسبة الى وجهه فان قلت

قال

قال من اذا سميت بيا اضرب قلت اب لخلاب هزج الوصل وبالا عراب وقال غيره قلت رب باللاتيان عاقل الجوع وبالا عراب وهذا بناء في اقتضا الشبه الوضعي للبناء قلت لامنافة لان شرط تأني هذا الشبه كونه باصل وضع اللفظ بخلاف وضع التسمية فانه عارض من خفضه عن تأني البناء وبما كان التقدير بالوضعي منها على شرط تأني هذا الشبه اختاره على التقدير باللفظي الانشبي في مقابلة المعنى ولعل اللاتيان هزج الوصل او بما قبل الجوع لتكون الكلمة ثنائية فيكون لفظه بحسب الظاهر في الاعراب بالجرع كيد ودم فاندفع ما نقله المصنف عن الطبراني وسكت عليه موم استحكال اللاتيان بالهزجة مع ترك الاضرب بحال الاعراب وانما قدم الوضع مع انكار كثيرين له فقد عا المعنى او اهتم ما به لكونه في مقابلة النع **قوله** على صورة وضع الجوع المصدر يعنى المفعول والاضافة بيانية اي موضعي هو الجوع **قوله** خشنا السد **قوله** قد وضع على حروف في بالتوين والاضافة على حد قطع اسم يد ورجل من قالها **قوله** في اسمي جئت الاضافة على معنى من واشتراط صحة الاخبار بالاضاف اليه عن المضاعف في الاضافة التي على معنى من فيما اذا كان للمضاعف الهمزة المضاعف افاده الود الى **قوله** قوله ذكر في زيادة الانضمام لا لما قبل من انه لو لم يدرك لم يصح التمثيل لان الماروح لفظ جئت والذي يراود لفظه علم كاسلو فتكون التاوان فيه كالتاوان من زيد لاسمي لان المراد اسمي معي جئت التي تعاقب بها لاسمي وهو جئت المستعمل في معناه كما في قوله جئت يا زيد والتا

لما تقدم من انكار كثيرين