قوله سبحان الخ يجيئ بيت وصدره اقول لما جاءني فخره سبحان الخ قائله الاعشى يهجو به علقمة لمناضرته لعامر بن الطفيل اه

وتنزيلا في المنقولات كورائك **قوله** وهو اى الشبه الافتقاري ان يفتقر الاسم اى ذات يفتقر الاسم والضمير راجع الى افتقار **قوله** الى الجملة اى او ما قام مقامها كالوصف في ال الموصولة او عوض عنها كالتنوين في اذ ااهدنوشري ولعله اخذ التقييد بالجملة من جعل تنوين افتقار للتعظيم وهو اولى من جعل شيخنا اياه للتنويع لان النوع لا يتحقق الا بالافتقار الى الجملة يتحقق بغيره ولا يرد على كلامه القول المقصود منه الحكاية لعدم افتقاره دائما الى الجملة او المفرد القائم مقامها كالمفعول والشعر لانه قد ينصب المفرد المراد به لفظه كقلت زيدا اى قلت هذا اللفظ والمفرد الواقع على مفرد كقلت كلمة اذا كنت تلفظت بزيد مثلا وقد ينزل منزلة الفعل اللازم فلا ينصب شيا هكذا ينبغي تقرير المقام ومنه يعلم ما في كلام البعض **قوله** اى لانها تفسير مراد اذ الموصل لغير العارض لكن لما كان من شانه اللزوم اطلق واريد به اللازم فهو من اطلاق الملزوم وارادة اللازم بحسب الشان **قوله** كالحرف انما افتقر الحرف في افادة معناه الى الجملة لانه وضع لتادية معاني الافعال او شبه الافعال الى الاسما **قوله** كسبحان اى على المشهور من مذهبين ثانيهما انه يستعمل مضافا وغير مضاف كقوله سبحان من علقمة الفاخر اى براءة منه قال عبد الحكيم في حواشيه على شرح المواقف سبحان نصب على المصدر بمعنى التنزيه والتبعيد من السوء الاصل سبحت تسبيحا باسبحانا حذف الفعل وجوبا لقصد الدوام واقيم المصدر مقامه واضيف الى المفعول فهو مصدر من

او عوض صح

سوا كانت لازما اولا

كان الفاعل والمفعول قوله مضافا كسبحان الله اه

قوله حذف الفعل الخ هذا مبني على مذهب الرضي ان حذف الفعل يفيد الدوام والمشهور انه لا يفيده الا العدول عن الفعلية الى الاسمية كالحمد لله حيث عدل جماعة حمدت الله اه

الثلاثي

قوله اللزوم الدور لان سبحان متوقف معرفته على معرفة الماخوذ منه وهو سبح بهذا المعنى لجعل الاختراع بالبيان المعنى وسبح متوقف على هذا المعنى الذي من جملته سبحان الله اه فتوقف الشيء على نفسه بواسطة اه

٦٢

الثلاثي استعمل بمعنى مصدر الرباعي كما في انبت الله الشيء نباتا ويجوز ان يكون مصدر سبح في الارض والما كمنع اذا ذهب وابعد اى ابعد من السوء ابعادا او من ادراك العقول واحاطتها فيكون مضافا الى الفاعل ولا يجوز ان يكون من سبح سبحانا كمنع او سبح تسبيحا اذا قال سبحان الله ففيهما لزوم الدور اهمع بعض ايضاح وزيادة من القاموس وفي كونه علم جنس على التنزيه او غير علم خلاف **قوله** فلا يبنى جواب اما اى فلا يبنى وجوبا اعم من ان لا يبنى اصلا كما في سبحان او يبنى جوازا كما في يوم وبنائه على الفتح قرانافع **قوله** وعند زوال عارض الموصولية كذا في نسخ وهو المناسب لقوله قبل لعارض كونها موصوفة وفي نسخ الوصفية وهو لا يناسب ما قبله الا ان يجعل المصدر من المبني للمفعول فيكون بمعنى ما في النسخ الاولى **قوله** انما اعربت الخ جواب سوال وارد بالنظر الى اى الشرطية والاستفهامية وذان وتان على الشبه المعنوي وبالنظر الى اى الموصولة واللذان واللتان على الشبه الافتقاري **قوله** من لزوم الاضافة اى الى المفرد فخرج باللزوم كم فانها قد تضاف الى المفرد وقد لا تضاف اصلا وبالمفرد اذ واذا وحيث فانها انما تضاف الى الجملة ولدن فانها قد تضاف الى المفرد وقد تضاف الى الجملة فلم يوجد المعارض ولو سلم وجوده في لدن فاعرابه لغة والمعارض قد لا يمنع الاثر البنا وبهذا الاخير يجاب عن ايراد قد الاسمية لان فيها ايضا لغتي الاعراب والبنا **قوله** من وجود صورة التثنية اعترض بان من قال بالاعراب حكم بان التثنية حقيقية ومن قال

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)