

البيت **قول** ولذلك اي بقاها على امتصاصها بالاسم **قول** وهو
 ليس كذلك بل ينظر المعنى في هذه الخلافة المعنوية وهي فيكون الاجتماع
قول معطوف على منصرف ان ظاهر ان المعطوف عليه هو اسم
 ان فيكون الرفع باعتبار محله قبل ان بنا على القول بعدم اثر الرفع
 ووجه الطالب للمحل ونسب الى المعرفين وبعض المصنفين
 وهو الاقرب الي عبارة المصنفين بعبارة الواجهة **قول** فكذا
 تالي ما طيف الحافة جازيا على سائر الالوان في التسميل
 ان التفت والتوكيد وعطف النسق عند الجر من والرزجاج والفرج
 قال اسم فيما كتبه مما يشبه التسميل للمدح ما بين هو ظاهر ان قلنا
 ان الرفع بالمعطوف على محل اسم ان قانا قلنا على ان ابتداءه من
 معطوف الجمل فالقياس امتناع ما عند النسق فليست ان وقاسوا في
 الدلالة ومثل له بقوله ان الزيد بن قيس قد استجسستهما سنا لهما
 بالرفع وقيل الرفع يخص من لعطف النسق قال في كتاب النجاشي
 ولم يفتد العطف بالواو لان ذلك لقوله ان زيد اقام لا عمرو
 ولا عمرو واوه والنظائر ان الفاعل هو او وحسب كذلك **قول** بعد
 ان تشكلا متعلقين بعبارة او معطوفين على اليمين خلافا للكوفي
 لما فيه من الفصل بالابتداء وهو اجيب من الخبر **قول** لم يجيب
 اي بلد ولدانا حيا وقوله النجاشي عن وضع فعل مع ضم فعل
 اي النجاشي او الاصل النجاشية ابنا وها فجدوا الضاوي وانصل الخبر
قول وليس معطوفا الي اي كما هو ظاهر كلام المصنفين ان
 لشمته معطوفا عليه بجملة علاقتة المشابهة الصورية **قول**
 مثل ما جازي الخ ظاهر ان رجلا اعرب محلي وهذه القول الامور
 لعدم لزوم اجتماع حركتي المرباب وقيل تقديري ويلزم عليه ما ذكر

الساق
 كقطف

لكن

الساق
 كقطف