

الثاني اتحادها بقصد او مثل جاد رجل او رجل عاقل رجل عاقل انما هو
 من التركيب لا من الغنط لان الابدال **قول** فافتح جرمه على القالب ولا
 فقد يكون مبنيا على غير القبح كالباقى الثاني والمجموع على هذه وحل
 يقال عندنا ان النعت ان مجموع النعت والصفة في محل نصب او
 يحكم بالمحل على كل اختيارين على النسخ الثاني واستظهر بعضهم وفاء
 صفة لا صفة المادى البنى حيث لم يبق ان الصفة هنا هي الصفة
 في المعنى بخلاف صفة المادى فانها ليست المادى في المعنى كما قاله
قول على نية ان لنية تركيب الصفة مع الموصوفين فلو
 هذا الخلق ما تسمى عليه ساقا ما ان ذاك الاسم للصفة معترفا
 الا ان يقال ما تقدم في اصل البناء وما هنا في كونه على النسخ ولا
 مخالفة لك منع من هذا فكل بعد لتقدم معجب البناء لا المادى
 لتركيب فالاولان يقال منى في كل من الوصفين على قول من
 القولين على البناء اشارة الى الخلق فيما هذا وجوز بعض
 ان يكون تحت الصفة اعل بنية باعتبار المحل لكن هذا في تنوع
 للتشاكل وعلى قياس ما مر فأيان يجوز ان تكونا متاعية **قول**
 قيل وحول لا اتي لئلا يلزم تركيب فلا تشر شيئا **قول** او فليس
 مفعوله محذوف وكذا ارفع ولا تنازع لان الشاغل لا يري المتنازع
 في المقدم **قول** مراعاة محل الاسم لا او ابتاعا للمركبة البنائية
قول وغير المفرد الى وفارق صفة المادى المتأخرة حيث تفرق
 لربا شراها وعددها فيها النصب للتعين لربا شرا النعت هنا لا يجوز رفعه عند
 التكرار **قول** لتقدم موجب البناء مقتضية وهو التركيب وقوله
 بالثبوت من ظاهر بالنسبة ان غير ما قيل لان الفاصل لا يحظر في
 البناء حتى يكون المانع لبقاء المجموع الذي هو منه الطول لانه

النعت

لربا شراها وعددها فيها النصب للتعين

خبر

الى نقل اسم عن الدمايين ان الامر كذلك عند سيبويه مع الفاظ
 ونسبه وهذا الضايق التسمي المقدم وفيه بعد عند نظر
 لانه يلزم عليه عدم عمل هذا البناء ان من عند سيبويه لان ارفع
 الخبر بلا عناية كونه اذا كان اسما مضافا او بنسبه كما لا يخفى
 الثاني والمحقق كما ان الواحد فعل احدها كما فعل الآخر
 ونظير غير قائم الزيدان فتأمل **قول** من الزيادة بين الزيدان
 لا على هذا الوجه في جملة المعطوف عليه فلا تسلط على
 المعطوف في قلبه فلو ان الثانية زائدة والمعرب ان في الكلام
 تسجيلا كما هو ايضا جدد والمحل للانه فقط باعتباره فتأمل
 لا او المعطوف عليه فقط عند الاعتبار ومن احاط به فافهم
 لم يسقط عليه هذا المعرب وان اشكل على البعض قال
 الروادى والفرق بين الزيادة والمضافة ان الزيادة
 هي التي لا عمل لها الصلة والمضافة هي التي لا عمل لها الصلة
 وقوله ان الزيادة باقية على كونهما لنفسا وثانية فعمله هو
 الزائد فعله الذي لا معنى له ولا يختل الكلام بسقوطه الا ان يكون
 اعلسا والا وجه الفرق ان الزيادة يسقط الكلام منها خلافا
 للمضافة فتأمل **قول** او بالابتداء والقياس لا عمل فيه اي على
 هي مضافة عن العمل من الاسم وان كانت باقية للمحل لوجوه
 في ترك جوارز القاميا فذهب كل من لا قاله الدمايين فظاهر منيع
 الخبر حيث جعل الرفع على هذا الوجه بالابتداء ومن المعطوف
 في الوجه الذي ذكره ان يكون الرفع مبتدا مستقلا ليس
 معطوفا على مبتدا تقدم فتكون المعطوف من عطى المحل ويجب
 على هذا ان يقدار المحل بزيادة يلزم عليه قوله عادلين وهما لا