الخبر وبقي المضاف اليه على جره بالفتحة لانه غير منصرف للعلمية والعجمة
لانه لغة في اسرايل اهـ تصريح قوله هذا اشارة الى ضبط مادة
الاعرابي قايل هذا البيت والحي في قالت الى امراته اسراينا اي
من ممسوخي بني اسرايل لغة في اسرايل ومعناه عبد الله
قوله على هذه اللغة مقتضاه عدم الفتح على غير لغة سليم
وان اجري القول مجرى الظن وهو المنقول عن الكوفيين لقوة
اجرايه مجرى الظن عند سليم دون غيرهم والمنقول عن البصريين
الفتح اذا اجري مجرى الظن على لغة سليم وغيرها قوله تفتح
ان اي جواز اتماما ان الحكاية جايزة حتى مع استيفا الشروط
وقوله وتسمع اي من بقية تصرفات القول قوله ابيت اهل
بلدة اي الى اهل بلدة اسم فاعل من ابيت الى بني فلان التيمم
ليلا كذا في شعرا هذا العيني وفي القاموس انه بمعنى رجع
وجميز عنه تعبير دالي الجمل والقرلية بفتح الواو وكسر اللام
وتشديد الياء التحتية البردعة والمهجر بفتح الميم وسكون الهاء وفتح الجيم نصف
والاصل فيهما نصف النهار عند اشتداد الحر كما في التصريح وغيره
قوله حيث تضمن معنى الظن المناسب لقوله سابقا وكنظن عملا
ومعنى ان يقوله حيث كان بمعنى الظن لايهام عبارته ان القول
في هذه الحالة مستعمل في معناه الاصلي ايضا قوله وهو على ثم
تفرعين نفي ثالث وهو المفرد الذي مدلوله لفظ نحو قلت كلمة
اذا كنت تلفظت بلفظة زيد مثلا صرح به الرضي قوله لمن منع
هذا النوع وجعل ابراهيم في الاية منادى او خبر المبتدا المحذوف
قوله واما جملة اي ملفوظا بجميع اجزايها اولا كما في قالوا
سلاما قال سلام اي سلمنا سلاما وعليكم سلام قوله فتحكى به

يقتضي

يقتضي اعتبار كونها متلفظا بها مثل هذا الكلام والا لم يكن القول
حكاية لها وهو كذلك واما الحكاية به لما لم يتلفظ به فيبل كقول
المص قال محمد الخ ففي طريق المجاز كما مر واعلم ان الاصل في الحكاية
بالقول ان يحكي لفظ الجملة كما سمع ويجوز على المعنى باجماع
فاذا قال زيد عمرو منطلق فلك ان تقول قال زيد
تقول فقال زيد انا قايم وقلت لعمرو انت تحيل انا قايم عمرو
منطلق او المنطلق عمرو كذا في الهمع وقال الرضي فلك ان تقول
حكاية عمن قال زيد قايم قال فلان قام زيد واذا قال زيد رعاية
للفظ المحكي وان تقول قال زيد هو قايم وقلت لعمرو هو
تخييل بالمعنى اعتبار ابطال الحكاية فان زيدا وعمرا غايبان
اه وصريح صدر عبارته جواز تغيير الاسمية بالفعلية وهو
ما رايته بخط الشنواني والظاهر ان العكس كذلك كما قال
في الهمع ويحكي الجملة الملحونة بالمعنى فتقول في قول زيد
عمرو قايم بالجر قال زيد عمرو قايم بالرفع وهل يجوز حكايتها
باللفظ قولان صحح ابن عصفور المنع قال لانهم اذا جوزوا
المعنى في المعربة فينبغي ان يلتزموه في الملحونة اهـ والوجه
علاتي الجواز اذا كان قصد الحاكي حكاية اللحن قوله في موضع
مفعول له اي المفعول به عند الجمهور والمفعول المطلق
النوعي عند غيرهم اعلم واري كذا في بعض النسخ وفي
نسخة اخرى اري واعلم ووجهت هذه بان فيها موافقة الترجمة
لما بعدها في الترتيب ووجهت الاولى بان المخالفة لتعادل
كل منهما مع قرائن اذ لا مزية لاحدهما على الاخرى فليست احداهما
تابعة في العمل للاخرى فليست احدى النسختين احسن كما زعمه

قال زيد انا قايم وقلت لعمرو انت تخيل ولك ان تقول قال زيد انا قايم وقلت لعمرو انت تخيل

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)