كيس وبقية البعض واصل ارى اراءي قلبت الياء الفا تحركها وانفتاح ما
قبلها ثم حذفت الهمزة بعد نقل حركتها الى الساكن قبلها قوله راى
ولم خلية بعاد يريكهم الله فى منامك قليلا ولو اراكهم كثيرا قوله
على الفعل الثلاثى قد ذلك لان الثلاثى لا تدخل عليه همزة
النقل قوله ان كان مفعولا باى لواحد او اثنين بقرينة
التمثيل قوله وما حقق قدر المنقلة حقق دون كان او استقر
مثلا لانه الذى يشترط فى قول المعرب للثانى والثالث الضاحقا
قوله مطلقا حال من ضمير حقق متعلق قوله لمفعوليه اى
حقق متعلق قوله للثانى والثالث او صفة لمفعوليه مطلق
اى تحقيقا مطلقا اى عن التقييد بحالة تخصوصة من الاحوال
المتقدمة ويحتمل على جعله مرتبطا بحقق متعلق قوله
للثانى والثالث ان الاطلاق من التقييد ببعض الاحوال
كبناء افعل وتحوه للمجهول رد اهل من اشترطه لجواز الالغا
والتعليق فى هذا الباب لتكون بمنزلة ظننت لفظا فى ظننت مفعولى
قوله للثانى والثالث اى لان اصلهما المبتدا والخبر كمفعوليه
علمت ورايت قوله فيجوز حذف احدهما اى مع ذكر الاول او
حذفه بل يجوز حذف الثلاثة ولو اقتصارا فتح التوضيح اما
حذف الثلاثة فالصواب كما قال الناظم جوازه مطلقا لمفعول
الفائدة اذ الاعلام قد يحذف عنه التحدث فلا يكون لحذفه
ظننت وجه فالمثل لمحذوف بغير الحذف قوله وقد حذف احدهما
اختصارا اما سبق اى من الغلاق ووجه القول بالمنع ما فى حذف
احدهما من الاقتصار على ما هو كجزء الكلمة كما اوضحناه فى الباب
السابق قوله وفى حذفهما معا الخ قال لم فقضيته ان المانع هنا

مانع هنا وهو غير لازم لحصول الفائدة هنا بذكر الاول بخلافه هناك
اه على ان الفائدة هنا بذكر الاول تحصل بدونه ذكر الاول ايضا
كما علمت مما مر عن ابن مالك قوله وانت اراني الله الخ الاصل اراني
الله اياك امنع عام فلما قدم المفعول الثانى ابدلت الفا لتحرك الواو
وجعل مبتدا والعام الحافظ مستكفى بفتح الفا كما فى الصفى اى
مطلع بامنة الكفاية قوله ويجوز حذفه اى مع حذفهما او
ذكرهما وكذا مع حذف احدهما فقط احتصارا على الخلاف قوله
فلا تثنى له تصلا اقرر من بان المسموع تعدية علم بمعنى عرف
الى اثنين بالتضعيف نحو وعلم ادم الاسماء كلها بالهمزة واجيب
فى بان كلام الناظر دلالة على سماع تعديتها بالهمزة الى اثنين
ولو سلم عدم السماع فالقياس على نحو البست زيدا جبة
جايز وقد اصلا اما ما هو مبنى للمجهول او فعل امر مفعوله
بالنون الخفيفة المنقلبة الفا للوقف ويرجح هذا وجود
الفايدة دون احتياج الى تقدير قد معهما بخلاف الاول قوله
لما عرفت اى فى قول الباب قوله الثانى مفعولى الاضافة
بيانية قوله ومنعه الخ انبه دفعا لما قد يتوهم من ان التشبيه
فى بعض الاحكام فقط لكن لو قال لذلك هذا الكلام وهن يقلق
هنا هنا فانا لا نكاد احسن كما يستعرفه قوله فى حكم ذا لبسا
منه عدم صحة كونه جملة كالمشبه به وكان هذا حكمة اقتضا
الناظم عطف الثانى لانه لو شبه المفعولين بمفعولى كسى لتوهم
انه من تشبيه المجموع بالمجموع وانه فى غير امتناع كون الثانى
جملة بدليل ان الاول لا يكون جملة قاله يس قوله ويجوز الاقتصار
عليه وعلى الاول وتجوز حذفهما معا كما فى التوضيح وغيره قوله