

فعل مقدر من لفظه لقرين والاصح الاول لما **فعله** اي عن المصدر
 اي الفاعل من الفعلية المطلقة وهو ما كان من لفظ غاطله
 لا مطلق المصدر حتى يرد ان الفعل المطلق في اوزم الخذف
 مصدر **فعله** ملازمة من نظير في زيادة ملازمة في الاستقاف
 نحو وانما بنا تا حسن واسم المصدر في العلم نحو فضا وشع
 العلم **فعله** كليتة اي دال بعصيته كعصه ونسب وسمه وكذا
 قوله او بعصيته اي دال بعصيته كعصه ونسب وسمه وكذا
فعله كجد امر من جد يجد بكسر الجيم وضما اي اجتهاد كذا في
 القاموس وبه يعلم ان الامر يقرب كسر الجيم وضما **فعله**
 القاموس في القاموس والفا مريد او بكسرهما مقصود ان
 يخلص على لسانه ويلصق فخذ له ليطنه ويحتمى بيديه او
 يخلص على ركبتيه متبنا ويلصق فخذ له ليطنه ويتأبط
 كفيه وعند الغفلة والقرين في كونهما من غير لفظ العاقلة
 نعم ومع الورد اي انما انا كونهما من غير لفظ العاقلة
 فعلها نحو فقهه فقهه في قرين في قرين فضا اما بعد
 رجع وقدر في السماء لفرع مخصوص من الرجوع ونوع
 مخصوص من القعود **فعله** نحو يرت احسن السير في يرت
 السير احسن السير ويرت سير اي سير من نياية الصفة
 كما قاله الدمامي يرت ضرب الامير وسرت سيره غير
 على مام سانه ومن سرت طويلا بنا على ان التقدير سرت
 طويلا في حقل القرية اي امانا طويلا والحال اي سرت اي
 السير حال كونه طويلا فقلد وار لغت الجنة للمقيمين
 بعيد اي الازلاف بعيد او رضاء بعيد او الازفة الجنة اي

القهقري والقرنبي
 من الناب عن المصدر
 مع انما مصدرات
 نحو

الازلاف

الازلاف حال كونه من بعد الا ان هذه الحال معقدة وقيل حال
 معقدة من الجنة والندبة باعتبارها اول الجنة بالستان او
 من ذلك كذا في المعنى **فعله** هيته اي دلته هيته لفظه
فعله ومنه اي من المراد اي مقارن المراد لان الحب ليس
 مراد قاله عجاجة بل لازم له وعنده افضله مما قبله **فعله**
 يعجبه السخوف فاسخ من المرقي والبرود ما يرد منه وليس
 واليا معتق حستان **فعله** عبد الله الخنة حالها كسر المنق
 العنوم من افن وعبد هفقول اوله وخالها مققول
 فان فان الرجوع الي عبد الله منعويا على الاستعانة او
 على لا بته الم يكن مما نحن فيه قاله الورداني وكان الاول
 التيقيل له ففهما على الفاعل المقترط تيقين مصدرية
 الضم على رفتهما بخلاف رفتهما كما مره وبعازنه مام من
 اشتراط عدم الفاعل المفعول المطلق فتأمل ويردها
 السر ان كلامه الان في الثاني عن المصدر المبين للنفوع
 وهذه الجماليت منه لان مرجعها وهو المصدر المهم
 من الفعل مجرد عن الوصف والجملة والاضافة فلا
 تكون نائية عن مابين النوع وهذا اختار ان هشام انما
 نائية عن المصدر كغيره نعم ان الرجوع الضم الى مابين
 للنفوع كظمي او الفطن العمود دلالة القام فمكون الما
 نائية عن مابين النوع وعندها ان قولنا دلالة القام
 قوله المعصن لتمامه لان الضم معرفة فلا تقوم
 مقام الكلام لما يرد عليه من ان واما مقام المعرفة لا يقتضي
 كونه مابين للنفوع الا ترى انه ليقوم مقامه بالجملة

عا