

الزق اوزق الرمن طارة
كالنخى ينع فسكوت
والنخى كفتى كذا في العا
موسس

والذوق الدوا الميندلية ما او القزينة من الامتلا والحب
نصرا الى المملة الحائبة والخبي بكسر القوف وسكون الحاء
المملة كقولهم صدى والرافود ذن كبير شطبي داخله ما قال
قوله وما جعل علي ذلك ابي علي ما اجزته العربي مجزي
المقادير وجامع الجدل ان كلا جعل الحقيقة مرفوع اجاله
بجاءه **قوله** من تحولنا مثلها ابلا وغيرها شتاء
اعتزله سكران هذين المتألمين مما وجد فيها بشرطه
وجوب النصب الا في فذكرها هاتين ليس بظاهر لعمد
تاين الجروف ديمتد زجمل ذكرهما من حيث انما نحو
المغذوان في ان المصوب يودهما فتميز فتا عمل **قوله**
وما كان فرعا معطوف على تحولنا **قوله** نحو خاتمة
حديده الح اعلم ان جرح نحو خاتمة حديده ارجح من نصبه كما
سابقه وانما نصب فقال المبرد والمصروف نفسه على التمييز
ارجح من كونه على الحالية لجود هذا المصوب وزوجه
وتقدير صلجه والقالب على الحال الامتنان والانتقال
وتعريف صاحبها وقال سيبويه وانما بنى في الحالية
لانه ليس بعد متعار ولا يثبتها واستظهر ابن هشام
رجحانيتها فقط اما نحو هذا خاتمة حديدها بتعريف
الاسم فتعريفه في الحالية قاله المص افاذه اليراميني
قوله اجرد في اي حوان اشعر ان اريد بنفس الاله التي
يقدر بها وجب الجرح لكن ليس هذا مما نحن فيه بل اضافة فيه
على معنى اللام لا من حيث يكون تميزا ولهذا لا يتفرق له
المع والشم وظاهر كلام المص والشم وغيرهما ان الجرح والذوق

بسيهي

بسيهي تمييزا وقال ابن هشام لا يسيهي لتمييز **قوله** اذا
اضفنا ما اشافيد لانه لو اطلق توام تشاوتيهما او تروا
وان جرحه من مذكور كما في تمييز كرا وطاهرة كما ياتي
في قوله واجرح من الح فيقول المعنى الذي اراده ثم
قوله كد حنطة محمد امند ميندا وغذا خير هذا ما
قاله المبرد يمد هو اقرب من جعل غزايد لا او حاء والمجر
مخروف اي عدي وقول الله وشراوه يرفع مشير
كاي يمد اليه ومتوا تميز والظاهر على اعراب المكوني
انه مبداء عطف عليه ما بعده والخبر مخروف اي كالم
في جوار الجرح باضافة وا ما على اعراب الثاني فهو
معطوف على مذكر حنطة **قوله** في نحو ذوق ما ي من
المخدرات وما اجري مجراها مما يوق مع عند جرح تمييز
خلاف المقصود بخلاف نحو خاتمة حديدها فانه جرحه اكثر
كاصرح به الرضي وغيره لان جرحه تحفينا بخلاف
التوحي مع عدم تميز خلاف المقصود بخلاف شير
ارض فان الظاهر عدم الكثرة نصبه لعدم نوعه خلاف
المقصود حال الجرح بل قد يقال جرح اكثر لما زامل **قوله**
لات النصب يدل اي فهو نص في المقصود بخلاف الجرح
قوله الوفا الصالح لاذك اي والصحة الموزون بها
او المكيال الذي يكال به او الشيء الذي يبيع به **قوله** انما
لم يذكر تمييز العدد اي مع انه من تمييز المفرد **قوله** وانما
انه اي تمييز هذه المخدرات بتميزها بالفاعل والتمييز
العدد مفردا به امفعولا مطلق وقوله لتمييزه اي

ويجوز تقديره على