

وهي الحالية مثلها المصنفة نحو مرت تقوم ايدي سبا ولوقال
 بدل الحالية التذكير كما في التمثيل لثبته او يوحى من كلام التثنية
 قوله اباي سبا اي انما سب ان الحالية العارضة تصاح المتعريف فقوله لان الحال لا تكون
 فبما الخبز في الكل او سبته معرفة اي الحال بالاصالة **قوله** في حذف الاول والثاني اي
 الاشارة لا يادي بجمع لهما تدريجا علي الراجح كما في الدمايين وان كان قول الشاعر
 ونه قوله قد يكون الاول الثالث مقام الاول ليميل الي انه دفي **قوله** فادرك انزال ال
 الخ وقد يحذف ثلاثة متصفاً الا قال بكسر المعززة اسراع السير وهو مفعول مقدم
 يغت فخر كان كما في قولين والحرارة بكسر العين المهملة اسير فرس وظهرها بظامسالة
 اي فكان مقدما سافة ثم مفتوحة ولا م ساكنة وعين مهملة مخزها في مذهبها وهو
 مثل قاه فحذفت ثلاثة فاعل مؤخر وجملة وقد جعلتني الخ حال من العارضة وحركة
 من اسم كان واحداً من بفتح الحاء المهملة وكسر الزاي اسير رجل اثار علي اهل الشاعر
 ضربه كما قدر في الشعر والضمي انه لا ينفع الشاعر حزبية ولم يبق بينهما الا قد رسافة
 وهو ظاهر على تفسير القاب اصبح ادرك فرسه العرج فثاخر عنه فثاخره حزبية **قوله**
 بالعدن فان قسرا بين درسا جروا اي اسندوا جروا **قوله** كما قد كان اي الجوز الذي
 مقبض العيون وطولها قد كان والمفايزة بين المشبه والمشبه به لا الذات بل باعتبار
 احتياج في الخبر الي تقدير اختلاف صورة التركيب او علي ان المرصن ابيض امانين
 مضاف فان اي مثل قوله ووجه المشبه كونه كل بالمعناف وقايدة قوله كما كان الرفع
 قايه وعليه قيل في الآية **قوله** توهم ان هذا اجر جديد يدي الاخر غير المصانف **قوله**
 بشروط الخواي ليكون المعطوف عليه دليلا علي المحذوف **قوله** مما تلا اي لفظا ومعنى **قوله** لما عليه قد عطف
 المعدلة جارية علي غير من هي له **قوله** توعد مقارن
 اصله فتوقد **قوله** مثل الخي مفعول اول وينكره التي مفعول
 ثان **قوله** ليلا يلزم ان علة المحذوف اي وانما جعل الجوز

مجزوز

مجزوزا بالمعناف المحذوف اسعطو فاعلي امره والخير تقلا
 الخ **قوله** المعطوف علي مفعول الخواي وذلك عنوع ضد سبوت
 ومن واقفه والمعادلات في البيت الثاني او مثل المعمر لان
 الخير جملة بتركه العتيق والمعطوف علي الخير الشرع علي تركه
 امره العتيق بانيه **قوله** من الشروط اي المعطوف ومما لا
 المحذوف للمعطوف عليه وعدم انقصال الابل او به يعلم
 ان الاضافة في قول المم بشرط ان لا يحسن **قوله** كاليردون
 عطف قاسمه الكوفيات **قوله** اي احديتم عدي الدليل علي
 هذا المحذوف استقالة ان يكون اليقين نفس القبيلة اذ هو
 واحد منهم **قوله** ومع العاطف المفصول بغير انقل سهر
 انه منيس عند اكثرين **قوله** كقراءة ابن جاز قال في الترتيب
 هي من اللفظة للتباس من وجه اخر وهو ان المعناف ليس
 معطوفا بل المعطوف جملة فيها المعناف **قوله** اي عوصا اخر
 المراد بالعرض بالنسبة الي الاخرة ما عرض وحركه وان كان
 باقيا او يثار التخيير به المشاكلة فيكون المذكور دليل
 المحذوف **قوله** فبقي الاول اي حال الاول وقوله كالماء
 في المفايز بين المشب والمشبه به مامر ووجه المشبه كونه كالماء
 قوله اذ به تبصلي اي اذ تبصلي الاول والثاني او العكس **قوله**
 بشرط عطف اي علي ذلك الاول ولو ضمير الوارد وسرفك وجها
 اخر **قوله** واقامة اي اقامة المعطوف ومثل الاضافة
 عمل المعطوف به مثل ما اضيف اليه الاول كقوله ينزل واحسن من شمس الصفي
قوله الي مثل اي لفظا ومعنى **قوله** لان ذلك اسم ان ضمير
 السنين **قوله** عارض اي سبحانه من ذراعي صفرة ناصية

٥٩

قوله مما تلا اي لفظا ومعنى
 قوله لما عليه قد عطف
 قوله توعد مقارن
 قوله مثل الخي مفعول اول
 قوله ليلا يلزم ان علة المحذوف
 قوله عارض اي سبحانه من ذراعي صفرة ناصية