

وهو الاصح اهشاجي وفي النسخ اعمال امثلة المبالغة قول
سبويه واصحابه وحجهم بوزن ذلك السماع والحال على اصلها
وهو اسم الفاعل لانها متحركة عنه لقصد المبالغة ولم يحزن
الكونيون اعمال سبويه بها مخالفتها لوزن المصادر ولما
وجلو المصوب بعد صاعلي نذير فعل ومتعوا تقدم
عليها ويرد عليهم قول العرب اما العسل فانا شربنا
وعمل قول الكثر من عمل الاثنى بعده وانظر هل هي مستوية
في المعنى او منشاوتها بان تكون الكثرة المستفاد من
فقال مثلا اشهد من الكثرة المستفاد من قول
ثلاث ارض ذلك نقلا وقد يوجد من قولهم زيادة
البناء على زيادة المعنى اذ لينة فعال ومفعال
على قولهم وقيل اذ لينة فعلا على فعل قد
قوله بالشرط المذكور في اسم الفاعل **قوله** اذ
الحرب كثر به عن ملازمة الحرب والي المعنى الام والاد
بجلا لها دروعا والاضافة اذ بن ملازمة **قوله** بواكبها
جمع باكة وهي الناقة الحسة **قوله** بفصل السيف اي
شفرته سيق سمائه بالضمير للابل والسوق جمع ساق
ولم لم كما فعلوا ذلك لا متعاف قوة اهل مشد
بهم يجرها **قوله** عشية مصروب على الظرفية مضاف
الي اجملة بعده ويدونه صفة لراهب ودونه تعبير
البال وفتحها موضع بين الشأم والعراق وسببه
الحزن كذا يخرج جمع ناجر من داسوع الابداه الفطنة
عليه خبر دونه والجملة صفة ثانية لراهب والذي

في شواهد المعنى عنده بدله ووجه جمع حاج فلا
اي انقض حجاب الشرط واحتياج اي تارة ونصب انما
الغزالي المبرور على المصولة لم يوج قوله الفيني وما
ذكره من ان تجر او حيا جمع قاجران نفعه عليها المعنى
وغيره ليس على ظاهر بل هما اسمان المسمى اذ
فلا وفعل ليسا من صيغ الجمع وهو جازي لانه هاجع من
هاج المتعدي يقال هاج الشئ وهجته يتفدي ولا يتفدي
قوله المصباح **قوله** وفي فعمل قول ذاي الابدال عن
فاعل للكثرة مع بقا الهل فلامه في فعمل وفعل المحزن
لا في نحو شير وبصير ونحو فرح وأشتر ما وضع من
اول الامر على فعمل وفعل ولم يكن محولا عن شئ فانه
من المعنى المشبهة **قوله** في الناصب ما نفعه
زاد ابن خروف اعمال فعمل كزيد شير من المبالغة كما
وتشبهه كبر وكما تجب الحمر بالنعيب واجازة ايضا اية ولا يسكن
اي حياض وشرب من المبالغة سماعا وشبهه كبر وشرب
بمعنى عجيب وذكر بعضهم ان معنات الله تعالى التي على عينة
المبالغة جازان المبالغة الكثرة في معنات فعل الزيادة
والنقصان ومعنات الله تعالى مترفة عن ذلك
وفي الكشاف المبالغة في التواضع على كثرة من يعرب
عليه والجمود الرحن ابلغ من الرحن قال السهيلي ان
على صيغة التثنية والتثنية تضعيف فكأن العبارة
نضام تحت فيه العنته وابن الباربي ان الرحن ابلغ منه
فاجعل ممتعة الجمع كعميدوه نص فليط الى انهم سوا

وخرج