

كذا بالاشتداد بينهما كسر الكاف في الثاني **قوله** تخالفاً بكسر
 القوفية والحق كالمعلقة لا قاله الروماني **قوله** واطباء
 طباخينة والقباس اطيبتا لانه اصل اطمأنت اطمأنت
 لاستخرج فاحتمت لحدري الترتيب في الاخرى قال الروماني
 وطاهر كلام سيبويه ان الطباخينة والقشعريرة اسمان
 ومنعوا موضع المصدر لا مصدران **قوله** ريبا بكسر الراء
 والياء مع كسر الشيم **قوله** فينا لا ينافي شذوذه كونه اصل
 اذ كثير ما يغير اصل حيث يعد التعلق به فنشذوذ فانذم
 ما للمعصن فيما لا يتجنى **قوله** يجهت المصدر اي عند غير
 سيبويه فقد نقل صاحب المصباح عن بعضهم ان سيبويه
 ينكر حيث المصدر وعليه مفعول وجوز ما اورد ذلك
قوله قليلا اي يقتصر فيه على السماع **قوله** نحو جلد
 جالدا ومجلودا فيه التاموس جلد كرم جلادة وجلودة
 وجلدا ومجلودا اي قوي **قوله** لم يتركوا الوفاة هذا
 البيت من الكامل الذي استعملته العرب مجسما شذوذا
 ان لم يكن سقط واصل مثلاً لم يتركوا من هجرهم لمقامه
 اذ **قوله** وعلم بيان المرء اي علم منطقه الفصيح **قوله** اي
 قنار فيه انه لا داعي الي جعل متاخر في البيت بمعنى قنار
 بل المعنى كونه اسم مفعول اظهر **قوله** نحو قنار فالجاء
 ان فعل ينفع القفا واللام يفتح بكسر اللام ومنه ما في نفع القفا
 وسكون اللام ياقن بمعنى شئت وقنصر بالفتح بكسر وهو
 يكال معروف وظفر يماطل ويقال فلج برعائه اي قومه
 واظهره واما فلج يفتح فلجاً كطرب بطرب طرباً فهو لا يخرج بين

التنزيها

التنزيها واما بصير القفا وكسر اللام فلهو فعل ملازم للبناء المحمول
 معناه اصابه القفا وهو استرخا اخر شتق البيت لا بصير
 محط بلعني تنسب منه مسالك الروح كذا في التاموس
 ويخرج ولم ارفيه ولا في المصباح ولا في المصباح ولا في المختار
 القفا مصدر الفلج مطلقا فاقطر جعله مصدر الفلج ياقن
 معني لعل والاقرب انه لعل المبيد للمحمول وقد عطل
 في المصباح للجهت فالعلم مصدر جعله قنار ياقن قنار
قوله بالثاني بفتح التوت وسكون المعصن اي المصد **قوله**
 وفعله لمرة تجلسه متعصن مامر يوبى اعمال المصد من
 ان شذوذه عمله ان يكون محدودا لثنا فلهو جردا لثنا
 لم يعمل ان فعله التهم للمزج تجلسه من المصا در فيكون
 لجلس مثلاً مصدران احدهما اد على المرة وهو تجلسه
 والثاني لاد لانه علمها وهو جليو فنشذوذه لثنا فلهو جردا لثنا
 انها يكون لما جرد على فعل الجوارح الحسية كالمثله التاموس
 والثاني لما جرد على الفعل البدني كالعلم والجهد والجين
 والجل والوصفة الثابتة للحسن والطرف **قوله** وفعله
 لمعصنه اي ليعبته الحذر والحذر وان استلزم المعصنة
 لكن فرق بين الدلالة مطابقة والدلالة التزاما قاله سم
 وفسر الجار بربوي المعصنة النوع **قوله** ومحل ملة كرايم
 كوضع فعله بالفتح للمزج وبالكسر للمعصنة اذ لم يكن المصدر
 العام اي المطلق الصادق بالاعتليل والكثير والمحال
 عن ارادة المعصنة وخذل في قوله لم يكن اذ المصدر
 المطلق الذي ينبغي فعله بالضم كما كدرت فيفتح المعصنة

ولا فرق في بناء فعله بالفتح للمزج
 بسكون المصدر المطلق على فعل
 كمنزلة اول الخرجة من خروج
 كافي التاموس