لا فرادنشا بالذكر **قوله** حب بالزور الخ اصل حب حبب نقلت
حركة البا الى الحا بعد سلب حركتها وادغم والزور بالفتح
الزاير يستوي فيه المفرد وغيره ومنحة كل شيء جانبه
واللام بكسر اللام جمع لمة بكسرها ايضا الشعر المجاور
شحمة الاذن فاذا بلغ المنكب سمي جمة بضم الجيم وان
لم يبلغ شحمة الاذن سمي وفرة **قوله** نظرا لما فيه من
معنى التعجب راجع لكل من الثلاثة قبله فجاز الجر
بالباء حملا على احسن بزيد وجاز الاستغنا عن الحملا
على ما احسن زيدا وجاز اضماره على وفق ما قبله
حملا على قولك الزيدان ما اكرمهما والزيدون ما اكرمهم
قوله وذكر ابن عصفور الخ في كلام السيوطي ان الذي
شذ به هذه الثلاثة بعض العرب لا جميعهم وان
منهم من يجوزها وح يكون التمثيل بفعل الرجل صحيحا
فاعرفه **قوله** في المعنى اي انشا المدح العام اي وفي التعليق
على الامر والطلب والتنقل الى الانشاء والجمود وتفارقها
في انها لا يجوز في لفظها الا هيئة واحدة وفي جواز دخول
لا عليها من غير شذوذ بخلاف نعم وان احتيج الى التاويل
في المحلين بين **قوله** حب من حبذا اشار به الى ان
في عبارة المص مسامحة لان المماثل لنعم حب فقط لا حبذا
وانما ارتكبها انتظارا على ومتوجه الحال فيقوله الفاعل
ذا واما قول البعض تبعا للشيخ انما ارتكبها اشارة الى
ان مماثلها فيجر اذا اتصلت بذا فيرده انها تماثل نعم في نحو
حب زيد رجلا مما فقد به انشا المدح وان لم تتصل ذا بحب كما مر
والتصحيح فتدبر

فتدبر **قوله** على الحضور اي حضور معناه لكونه مجرورا **قوله**
انما عملا اذا هو كفا عمل نعم لا يجوز اتباعه فاذا وقع بعده اسم
فهو مخصوص لا تابع لاسم الاشارة ثم **قوله** وزيد مبتدا اي
المخصوص كما علمت والرابط هذا او العموم ان اريد به الجنس ثم
قوله هذا اي ما ذكر من ان حب فعل وذا فاعلها وزيد مبتدا
خبره حبذا **قوله** واخطا عليه عداه بعلى لتضمينه معنى
كذب هكذا قال البعض وفيه من اساءة الادب مع ابن عصفور
ما لا يخفى فالذي ينبغي انه ضمنه معنى جار مثلا وقوله
من زعم هو ابن عصفور كما سياتي في الشرح **قوله** وصار
الجميع فعلا ضعف بانه يلزم عليه تقليب امنعف الجزئين
وبان تركيب فعل من فعل واسم لا نظير له **قوله** فصار الجميع
اسما اي بمنزلة قولك المحبوب اهدما مبني وضعف بان
حبذا لو كان اسما لوجب تكرارها اذا اهملت لا نحو احب ذا
زيد ولا عمرو وعمل لا في معرفة ان اعملت عمل ليس اولى
وبقي وجه اخر وهو كون حب فعلا والاسم الظاهر فاعله
اذ اهلغاة **قوله** واجاز بعضهم اي بعض القائلين بان حبذا
اسم **قوله** فقل لا حبذا اورد عليه ان حبذا على الصحيح
فعل جامد ولا انما تدخل على فعل متصرف واجيب
بان الجمود منشا بعده حتى لا فهي لم تدخل الا على فعل متصرف
وبان النفي صار غير مقصود بل المقصود بلا حبذا
اثبات الذم وبالثاني يجاب عن الاول الفعل الدعاي **قوله**
واولذا المخصوص ذا مفعول ثان مقدم والمخصوص
مفعول اول موخر اي اجعل المخصوص واليا ذا وما عينه بانه لا نقل الى الانشا
اسمية الفعل ح

اي مخصص زيد الموقوع عنا

على الاول
الا عند اعني بان لا اذا دخلت
على فعل متصرف عبود عماي
وجب تحريرها وعماي ايضا