التفضيل الخ اتحاده مع علمه مما قدمه توطئة لذكر الخلاف فيه
وذكر امثلة له غيرها تقدم وعبارة التسهيل واستعماله اي
استعمال افعل التفضيل عاريا من الاضافة والالف واللام
دون من مجردا عن معنى التفضيل مؤولا باسم فاعل نحو هو اعلم
بكم ابوه عالم او صفة مشبهة نحو وهو اهون عليه اي هين
مطرد عند ابي العباس المبرد لكثرة الوارد منه والاصح قصره
على السماع ولزومه الافراد والتذكير فيما ورد كذلك اكثر من
المطابقة اهو مع ايضاح من الرماميني ومنها كلهم ان محل الخلاف
هو المجرد وان محل وروده كذلك اذا لم تقترن بمن فالمقترن
بمن لا يصح تجريده عن معنى التفضيل اصلا قياسا ولا
سماعا ان من هذه هي الجارة للمفضول قاله الرماميني
ولا يرد عليه قولهم في التهكم انت اعلم من الحمار وقولهم العسل
احلى من الخل لحصول المشاركة التقديرية وصرح في
التسهيل في موضع آخر بان محل عدم تجرد افعل المقرون بمن في
غير التهكم وان المفضل عليه في التهكم يريد دون مشاركة
المفضل تحقيقا وتقديرا تحوانت اعلم من الحمار وانا وجه ما
قدمناه من تقدير المشاركة في التهكم ايضا وقال الرماميني
ايضا وها هنا تنبيهان الاول قال في الكشاف من وجيز
كلامهم الصيف احر من الشتاء في بردة هذا فضه وعلى
هذا يولد قولهم العسل احلى من الخل ونحوه وتخريجه على هذا الموضع
ان يقال لما فعل اربع حالات احداها وهي الحالة الاصلية ان
يجرد عن ثلاثة امور احدها اضافة من هو له بالجزئي الذي اشتق
منه وهو الاشراك وصفا والثاني مشاركة محبوبه له في تلك الصفة

والثالث

اي الصيف الخ في محبوبه

يوجد ان محل الخلاف وجواز اطابقه وتركها
هو المجرد من ال والاضافة فقد بنا ما مر وح كان
المناسب للشرح ترك التمثيل بقوله فخر كما الخ لانه مضاف لهم

والثالث تمييز موصوفه على محبوبه فيها وبكل من هذين الامرين
فارق غيره من الصفات الحالة الثانية ان يخلع عنه ما امتاز
به عن الصفات ويجرد للمعنى الوصفي الحالة الثالثة ان تبقى
عليه امور الثلاثة ولكن يخلع عنه قيد الامر الثاني ويخلفه
قيد آخر وذلك ان الامر الثاني وهو الاشتراك كان مقيدا
بتلك الصفة فصار مقيدا بالزيادة الاترى ان المعنى في
المثالات للعسل حلاوة وان تلك الحلاوة زايدة وان زيادتها
اكثر من زيادة حموضة الخل الحالة الرابعة ان يخلع عنه الامر
الثاني وقيد الامر الثالث وهو كون الزيادة على محبوبه
فتكون دالة على الاتصاف بالحدث وزيادة مطلقة كما في
يوسف احسن اخوته اي وقد يمتنع دعواه خلع المعنى
الثاني عنه في الحالة الرابعة ثم قال التنبيه الثاني من
كلامهم المشهور زيد اعقل من ان يكذب وظاهرهم متحمل اذ
قضيته تفضيل زيد في العقل على الكذب وهو معنى له وقد وجهه
في المغني بتوجيهين احدهما ان يكون الكلام على تاويل ان
والفعل بالمصدر وتاويل المصدر بالوصف كما قيل في قوله
تقبل وما كان هذا القرآن ان يفترى ان التقدير ما كان
افتراء بمعنى كان مفتريا وفي قوله تقبل ثم يعودون لما قالوا ان
التقدير ثم هم يعودون للقول بمعنى يعودون للقول فيمن
لفظ الظهار كما هو الموافق لقول جمهور العلماء ان العود الموجب
للكفارة هو العود الى المراة لا العود الى القول نفسه كما يقوله اهل
الظاهر لكن يضعف هذا الوجه ان التفضيل على الناقص لا يحسن
فيه الثاني ان افعل ممن معنى ابعد لمعنى المثال زيد ابعد الناس

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)