

اذ اناح عليه وذكروا خطه الجدة انتهى دعاه مني والكثير من ينكح  
 بها المنت لمعنيين عن احتمال المعاصي قاله الاخفش فاض  
**قوله** ما المتادي اجمل مندوب فيه اشارة الى ان المتادي  
 ليس بمتادي وهو كذلك لانه لم يطله اقباله ومن ثم منعوا  
 به الذبا باعلامك لان خطاب احد المسلمين بتافض خطاب  
 الاخر ولا يحرم بين خطابين واجاز وفي الذمة واعلامك  
 نضج ووقال العليلوي المراد بالمتادي بقره قوله ما المتادي  
 المتادي المحض من انتهى وفيه ميل الى ان المتدوب من المتاد  
 ويرى مخرج الفارسي فتلا عن ابن بيشن والظاهر انه  
 ايتا في كلام البصري مع ان كون المتدوب متادي باعتبار  
 اللفظ قد يبرر رأيت الرمي مخرج بان المتدوب والمنتخب  
 منه ليسا متاديين حقيقة بل هما متاديان مجازا قال  
 فاذا قلت يا حملاه فذلك تناديه وتقول له فقال فاق  
 منتداف الهك واذ قلت يا حوزة فذلك تناديه وتقول  
 له احضر حتى نقرلك الناس فيعذر وفي واذ قلت  
 يا لهما فذلك تناديه وتقول له احضر حتى نمتج منك  
 انتهى يعطى تخصيص **قوله** وهو المتعج عليه اي حوا  
 اوي يخرج نحو نجت علي وزيتم والتعج اظهار الخرت  
**قوله** يجذب بالوال المهمة اي فخط **قوله** او المتزوج له  
 ادرجه صاحب التصريح وشارح الجامع في المتزوج منه  
 لانها قسمته الى ما هو محل الكوارساة والى ما هو سب  
 اللم كواصينته **قوله** وواضار باعمر لا نظرفي التمثيل به  
 فان مناف المصباح من انه لا يدرب المكروا كذا يقال  
 في قوله ايت وفي المشبهه واذ لا تهم وتلا تين ايات  
 يقال المراد المجهول علما كما صرح به المشبه باب الذبا **قوله**  
 ولا يندب الا لعلما الخاص له انه ليس كل متادي يعج  
 ذرية بل انما يندب ما ليس تذكر ولا يهتما من علم ومعتاد  
 الي معرفة بوضعها وموصول بما يبينه حال من الخو  
 والزيادة واعلام زبده امن حفير بزبده وظاهر لانه ذرية

العلم

العلم ولو كانت غير متفهمه وفي الروي لا يندب الا المرحه علما  
 لات اول اولوكات علما غير متفهمه لم يندب **قوله** كما يوضع الاسم  
 العلم سماه مراده بالاسم قابل الصفة لاما قابل الكنية  
 والفتوح حينئذ تقول العلم عن ذكر الخاص بعد العلم كما هو  
 المناسب وفي شيخ بسقوط لفظ سماه ويجلها بقره ابو يعرب  
 المتعول وهي التي كنت عليها البعض ما مضى **قوله** كما  
 يوضع الاسم العلم اي بالصفة لا نحو قوله جاز بد التاجر  
**قوله** اسير الجنس المخرج المصاحف نحو واعلام زبده  
 فيجوز تديته اتفاقا لكنه اي المصاحف يشمل نحو واعلام زبده  
 ولا يندب منله على الصحيح والرياضي يجزه وتديته كل  
 ذكره والمتع انما هو في المتعج عليه اما المتزوج منه  
 فذلك تقوله وامصيناه وان كانت المعينة غير معروفة  
 انتهى دعاه مني ولو قال الشئ في اجازة تديته التكره كما في  
 مجازة اللمع كما في اول وحمل البعض المتزوج له المتزوج  
 منه في قوله اسم الاشارة وكذا المصاحف وتصريح وكذا اي  
 فلا تبالوا انتاه ولا ايرها الرخلة نقله شيخنا عن الشايع  
**قوله** بقطعة المعاصي اي المعين **قوله** مفعول في حوزة  
 الثلاثة فلهذا لا يندب الا المعرفة السالبة من الابهام  
 وقد يتراجع في دعوى النقد بالنسبة الى اسم الاشارة المعين  
 باشارة حسية تقيده المنظار اليه **قوله** ويندب الموصول  
 الكافي من الابهام الكوفيين وهو عند البصريين  
 شاذ ولتفق الجميع على منع تديته الموصول المدروسي قال  
 وان اشتهرت مملته فلا يقال والذي حفير بزبده  
 اذ لا يجمع بين حرف التديته والمنتص **قوله** الذي اشار  
 منطلق بالموصول لا يندب اي الذي اشتهر وانتباه اولي  
 الموصول **قوله** كيمر زمم مثالا لتديته الموصول كما  
 اشتهر للاخطه اليي وامن حوزة كانه قال كرامن حفير بزبده  
 قال في التصريح واصلا زمزم زبده الدولة المم الشايع  
 زبا قاله في القرد وسب **قوله** وفتبه المندوب اي فتبه

لمع متعائلة على اصله

قوله