فقط ولو نظر الى المذهبين لعلل بقصد التخفيف كما علل
غيره وكلا المسلكين صحيح **قوله** الخلاف السابق اي بين
يونس والكوفيين وغيرهم وقوله كما تقدم اي مجاما تقدم
من كسرها عند من اجاز الوقوع او سكونها **قوله**
واحذف حفيفة الخ وانما لم تحرك عند ملاقاتها ساكنا
كما يحرك التنوين عند ملاقاته ساكنا بل الاكثر لنقضها
عنه بان الفصل لكونها بين الفعل وهو بنى والاسم فقصدوا
بحذفها وابقائه محركا اظهار شرف الاسم بتشريفه بما يختص
به على ما يختص بالفعل الذي هو دونه **قوله** لساكن
ردف اي لها ستوا تلت فتحة كاضرب الرجل يا زيد
او ضمة كاضربُ الرجلَ يا قوم او كسرة كاضربِ الرجلِ
يا هند دماميني **قوله** لا تقيني الفقير اصله لا تقيهن
بحذف الهاء لالتقاء الساكنين فلما اكد الفعل ردت
لزوال الالتقاء كذا في مطالع السعد وما ذكره من دخول
الجازم قبل النون هو الموافق لقوله ويجعل انفاذا قبل
ويقدح ان هذا الفعل معرب فتقدير اثبات النون
لم تدخل الا بعد استيفاء الجازم مقتضاه وليس هو
كالفعل المتصل بنون الاناث اذ دخل عليه الجازم لان
اتصال نون الاناث سابق على الجازم قاله شيخنا
السيد والذي ذكره هو لغيره في باب الاعراب الفعل
انه في محل نصب او جزم مع نون التوكيد او نون
الاناث اذا دخل عليه ناصب او جازم وتقدم هذا ايضا
في باب المعرب والمبني وقوله عملك اي لعملك وحمل لعل
على عسى فقرن خبرها بان وهو قليل واراد بالركوع
انحطاط الرتبة والبيت من الشرح لكن دخل في مستقبلن
اوله الحرم بالرا بعد حبنه فصارفا على كما قاله الدماميني
والشيخ ويدل له بقية القصيدة ومنها بعد هذا البيت
وصل حبال البعد ان وصل الشحيل واقصر الزيد ان فقده
وارمن من الدهر ما آتاك به من فرعنا بعيشه نفعه

فقول

فقول العيني ومن تبعه انه من التخفيف خطأ **قوله** فقال
يونس الخ قسم قوله والفياس الخ هل يأتيان على ما قاله
المصنف كما تقدم ان من يلحق الخفيفة بعد الالف يكسرها
وحينئذ يفرق بين ما وليه ساكن وغيره او خامد بما
تقدم عن ظاهر كلام سيبويه ان من يلحقها بعد الالف
يبقيها ساكنة التي سمر والظاهر الثاني لان سيبويه
الحارث ليونس فيما ذكر ظاهر كلامه كما مر اذ يونس
يكسرها يل جزم البعض بالثاني واستزد سالا بدل
قوله نحو اضربانْ الغلام اي يا زيدان واضربنا
الغلام اي يا نسوة **قوله** والفياس اي على ما اذا
وليها ساكن ولم يكن بعد الف **قوله** بحذف الالف قال
شيخنا اي الف التثنية من اضربا الغلام والالف الفاصلة
بين نون النسوة ونون التوكيد في اضربن الغلام ونون
والنون اي نون التوكيد الخفيفة في المثالين والمتبادر
من كلام الشح حذف الالف لفظا وخطا حتى من المثال
الاول وهو الموافق لما في الشرح والفياس اثباتها
خطا في المثال الاول كما لا يخفى على العارف **قوله** واردد
اذ فان قلت لم يرد المحذوف هنا في الوقف ولم يرد
فيه في نحو هذا فاضرب مع زوال العلة قلت يرد فيه
ايضا وان كان الاكثر خلافه وعليه فالفرق ان المحذوف
هنا وهو الفاعل كلمة وشطر جزء كلمة والاعتناء بالكلمة اتم
منه بخلاف ذاك وما ذكر يا والذي يظهر لي في معنى كلام المصنف
والشح اذ اورد عليك فعل موكد سابقا بالنون الخفيفة
لكونه في حال توكيده بها وصل بما بعده واتفق لك
الوقف عليه فاحذف منه النون واردد ما كان حذف
لاجلها وليس المراد انه اذ اصدر فعلا غير موكد فوقفت عليه
والوقف عليه فاحذف منه النون بعد توكيده بها
واردد ما كان حذف لاجلها حتى يرد قول ابي حيان
ما معناه الذي يظهر لي ان توكيد الفعل الموقوف عليه بالنون