كلمة عجمية واصلها اسپاهان اي الاجناد لانهم سكنوها
وفي كلامه ما يفيد ان فتح الهمزة اكثر من كسرها وان
الموحدة اكثر من الفا قوله فعلامة الزيادة الخ فاذا جهل
كل من زيادة الالف والنون واصالتهما فسيبويه والخليل
يمنعان الصرف لحوقا بالاكثر وغيرهما لا يحتم الزيادة
الا بدليل انتهى حفيد قوله فان كان قبلهما حرفان الخ
يتبادر الى الوهم ان هذا مفهوم قوله اكثر من حرفين
اصولا وليس كذلك لانه يلزم عليه ان يكون قوله فان
كان قبلهما حرفان الخ من صور ما اذا كانا فيما لا ينصرف
وليس كذلك بدليل التمثيل بحسان وح فهو كلام مستقل قوله
ان قدرت اصالة التضعيف اي اصالة ما حصل به التضعيف
وهو الحرف الثاني قيل لبعضهم انصرف عفان قال ان
هجوته اي لانه حينئذ من العفونة لان مرحته
اي لانه حينئذ من العفة قوله ان جعل من الحسن الخ
عبارة مستقيمة متناسبة واعترض البعض عليها بان
المناسب لقوله ان قدرت الخ ان يقول ان جعل وزنه
فعلان الخ وان جعل وزنه فعالا باسقاط من الحسن ومن
الحسن غير ناهض كما لا يخفى ودعواه ان الكلام فيما لا ينصرف
فلا يلايمه قوله من الحس ومن الحسن قد عرفت منعه
وما يتبادر من العبارة من ان المتكلم بنحو حسان مخير
في الصرف وعدمه نظرا للاعتبارين مسلم ولا ينافيه ما
سيأتي في رمان من الخلاف لانه فيه وجد المرجح لاحد
الاعتبارين عند القائل بصرفه والقائل بمنع صرفه
بخلاف نحو حسان قوله وشيطان الخ استطراد لانه
صفة والكلام في الاعلام ولانه غير مضاعف وكلام الش
في المضاعف وقد يبحث في العلة الاولى بان المراد شيطان
المسمى به قوله من شطن اي بعد عن الخير وبابه قعد
مصباح قوله لان فعالا في النبات الكثير من فعلان بالمعتبر
قوله مرمنه كذا بخط الش وفي بعض النسخ رمنة والمعنى كثير

الرمان

الرمان كذا قال شيخنا وغيره وسمي البعض فعكس وضبط
شيخنا الكبير مرمنة بفتح الميم اي الاولى والثانية وبويده
ضبطه بالقلم هكذا في النسخ الصحيحة من القاموس قوله
اذ ابدل من النون الزايدة لام الخ حاصله ان المطرد هو
للاصل لا للطاري انتهى سم اي في الصورتين اللتين ذكرهما
الش قوله اصيلان تصغير اصيل على غير قياس انتهى تصريح
والاصيل العشي كما في القاموس قوله صرف لاصالة النون
لانها بدل من اصلي قوله حتان اي مسمى به لان الكلام في
العلم قوله كذا مونث اي علم مونث وكذا جزء علم مونث كما في
اي هريرة واي قحافة سم قوله مطلقا حال من الضمير في الخبر
قوله وشرط منع العار اي المونث العاري من الها قوله
فوق الثلاث على حذف مضاف اي فوق ذي الثلاث
لان الاسم لا يرتقي فوق الاحرف المتلاحمة وانما يرتقي
فوق اسم اخر ذي احرف ثلاثة كذا في الشاطبي قوله
او كجور عطف على محل ان يرتقي وقوله او سقر او زيد عطفا
على جور وقوله اسم امراة حال من زيد قوله وجهان
مبتدا والمسوغ كونه في معرض التقسيم وفي العادم خبر
وتذكيرا مفعول العادم وسبق جملة في محل نصب نعت تذكيرا
وعجمة عطف على تذكيرا وكان عليه ان يزيد وتحرك الوسط
الا ان يقال هو ماخوذ من قوله كهند قوله في معناه اي
فيه باعتبار وضعه لمعناه المشخص ففيه مسامحة قوله
ولزوم علامة التانيث في لفظه اعترضه سم بانه مناف
لما تقدم من الفرق بين الف التانيث وتايه حيث اشتغلت
الاولى بالمنع دون الثانية بان الاولى لازمة لما هي فيه
دون الثانية واجيب بان الالف لازمة مطلقا اي في العلم
وكلامنا الان في وغيره كالصفة والتا ليست كذلك بل انما
تلزم في العلم وكلامنا الان في العلم قوله بخلافها في الصفة
اي بخلاف التا حال كونها في الصفة كقايمة وقاعدة فانها
لا تؤثر فيها لانها في حكم الانفصال فانها تارة تجرد منها وتارة

Copyright © King Saud University