الذي لا طويل ولا قصير قوله عِيَرات بكسر العين اي المهملة
وفتح الياء اي والقياس تسكين الياء لان مفرده معتل العين
مكسور الفا فليس في عينه الا التسكين وفيه شذوذ اخر
وهو الجمع بالالف والتاء لان مفرده ليس مما يجمع بهما قياسا
قوله المِيرة بكسر الميم وهي الطعام المجلوب قوله جمع
عير وهو الحمار وعلى هذا ايضا الفتح نادر لان اتباع العين
للفا انما هو في المونث والعير بمعنى الحمار مذكر قوله جمع عَير
الذي في الكتف او القدم اي العظم الناتي الشاخص
في وسطها انتهى دماميني وعلى هذا فليس فتح اليا
من النادر بل من المنتمي لقوم لانه حينئذ كبيضة وجوزة
قوله ومن الضرورة اي الحسنة لان العين قد تسكن للضرورة
مع الافراد والتذكير فمع الجمع والتانيث اولى لتثقلهما قوله
وحملت زفرات الضحى اي الزفرات جمع زفرة وهي خروج
النفس بانين تصريح قوله اخو بيضات اي نعامه
رفيق بمسح المنكبين سبوح ش اخو بمعنى صاحب اي هو
صاحب اي كصاحب بيضات [illegible] جمله بما ذكره من وصفه
لذكر النعام المسمى بالظليم اي جمل في سرعة سيره هو
كالظليم الذي له بيضات يسير ليلا ونهارا ليصل اليها وما
تفرد علم رد تغليط من قال ان البيت من وصف الظليم
ورايح من راح اذ ذهب وسار بالليل ومتاوب من تاوب
اذا جا اول الليل ورفيق بمسح المنكبين اي عالم بتحريكهما
في السير وسبوح اي حسن الجري انتهى زكريا ببعض
اختصار ورفيق من الرفق قوله وبلغتهم قري اي شاذا
كما قاله شيخنا السيد قوله والجمع بالالف والتا كسنة وسنوات
وكان الانسب ذكر مثاله قوله من المحذوف اللام بيان لما
تقدم عليه مشوب بتبعيض قوله يديات بضم فتح
الدال وسكونها مبنيا على القولين في اصل يد وهو يدي
هل هو بفتح الدال او سكونها وقوله محلم بضم الميم وفتح
الحا المهملة وتشديد اللام المكسورة كما نقله شيخنا عن شرح

توابع

توابع الزمخشري للسعد وفي المصباح حلمته بالتشديد
نسبته الى الحلم وباسم الفاعل سمي الرجل انتهى وفي الصحاح
انه اسم لنهر ايضا وفي القاموس حلمه تحليما وحلاما
ككذاب جعله حليما او امره بالحلم

جمع التكسير

قوله هو الاسم الدال الخ قال البعض تبعا لشيخنا قد يقال
هذا التعريف صادق على جمع المذكر السالم فلا يكون
مانعا فان اخرج بان تغييره اخر واخره لا لصيغته ورد هو
صنوان في صنو الا ان يقال ذلك التغيير في نية الانفصال
لانه اعراب الكلمة بخلاف صنوان فليتامل انتهى وقوله في نية
الانفصال اي فكانه لم يحصل لجمع المذكر السالم تغيير اصلا
وقوله لانه اعراب الكلمة اي [illegible] اعرابها اي واعرابها عارض
عليها لا منها ثم قال البعض ومع هذا فالتعريف صادق على
جمع المونث السالم انتهى وانا اقول الكافي قوله بصورة تا
الدالة لا يفيده كلام الش بعد وحينئذ لا يرد الجمعان لان
التغيير فيهما لا دخل له في الدلالة على الجمعية بل الدال ما لحقه
من الزيادة وان لزمها التغيير لا يقال يرد حينئذ صنوان
لان الدلالة فيه على الجمعية بما لحقه من الزيادة لانا نقول
دلالته على الجمعية بالصيغة التي منها تلك الزيادة قوله
الى ستة اقسام بقي سابع وهو التغيير بالزيادة مع
النقص فقط وكانه لم يذكره لعدم وجوده فتدبر قوله
كصنو وصنوان اذا خرج نخلتان او ثلاث من اصل واحد
فكل واحدة منهن صنو والاثنان صنوان بكسر النون غير
منونة والجمع صنوان بتحريك النون بحسب العامل منونة
قوله او بنقص كغلام وغلمان فان غلمانا زيد في اخره الف ونون
ونقص منه الالف التي بين اللام والميم في غلام وتبدل شكله
بكسر فايه واسكان عينه قوله غير الحركات التي في المفرد اي
وانما يكون التغيير حقيقة اذا كانت حركات الجمع حركات
المفرد ثم تبدلت قاله شيخنا وتبعه البعض دفعا للتوهم

وقوله ذاك التغيير اي الذي في جمع المذكر السالم ع

Copyright © King Saud University