وهو ظاهر

بنسبت اليه قبل التسمية به او بعدها على لغة الحكاية او على
لغة منع الصرف لانه على هذا الوجه كفتاة نعم يظهر على
الوجهين اوجواز الى ايضا الجواز عدم رد اللام التي لم
ترد في تثنية وجمع ويصدق على لام اولا ان على الاول
انها لم ترد في تثنية او جمع هكذا ينبغي تقرير هذا
المحل ومنه يعلم خلل تقرير الحواشي للايراد وخلل
ما اجابوا به عنه فتنبه والله الموفق **قوله** اذا وقع الخ
حاصله ان الشروط ثلاثة كون اليا مشددة وكونها
مكسورة وكونها متصلة بالحرف الاخير **قوله** حذفت
المكسورة وهي اليا الثانية **قوله** كراهة اجتماع اليا آت
والكسرة الخ للجنس اذ فيه كسرتان وعبارة الفارضي هو
لاجتماع كسرتين واربع يا آت **قوله** في طيب الخ مثال
بمثالين اشارة الى انه لا فرق بين ان تكون اليا المكسورة
اصلية كما في طيب او منقلبة عن اصل كما في ميت **قوله**
فان كانت اليا مفردة محترز قوله مدغم فيها مثلها
وقوله او مشددة مفتوحة محترز قوله مكسورة وقوله
او فصل الخ محترز قوله قبل الحرف المكسور ففيه لف
ونشر مشوش **قوله** نحو مغيل ضبطه بعضهم بضم الميم
وسكون الغين المعجمة وكسر التحتية اسم فاعل من
اغيلت المراة ولدها ارضعته وهي حامل وهي نوني ومرضع
حامل وفي القاموس ما يشهد له ويؤيده بقية
قوله في القصيدة **قوله** نحو هبيخ هو الغلام الممتلي
شحما او قيل الغلام الناعم **قوله** نحو مهيبيم
لانه لما اجتمع ثلاث يا آت ولم تحذف احداها فيما تقدم
ما تقدم لانا نقول ذاك اذا اجتمعت طرفا حقيقة
او حكما اسم **قوله** تصغير مهيام او تصغير مهوم من هوم
الرجل اذا هز راسه من النعاس او تصغير مهيم اسم
فاعل من هيمه الحب اذا جعله هائما تصريح **قوله** من
هام اذا اعطش او من هام على وجهه اذا ذهب من شدة

العشق

العشق تصريح **قوله** دخل في اطلاق الناظم اي نحو
طيب حيث لم يقيده بكون يائه متاصلة او عارضة بسبب
تصغير مثلا ولا بنا في الدخول قوله ثالث لما سنذكره من
انه بيان للواقع في طيب **قوله** وقد نص على ذلك جماعة
فلا يشترط كون هذه اليا المحذوفة ثالثة بل الرابعة
فاكثر كذلك كما قاله الفارضي ونقله عن غير واحد كابن
عقيل في شرح التسهيل فقول المص وثالث ليس تقييدا
بل بيان للواقع في طيب اذ الواقع ان اليا في طيب ثالثة
وان وقعت في بعض صور نحوه رابعة مثلا كعوفيل
واليه يشير قول الشم دخل في اطلاق الناظم ولو قال
المص ونحو ثالث لطيب حذف لكان اولى **قوله** المراد
ايم هو من لا زوج لها ومن لا امراة له كما في القاموس
قوله لم يبق ما يدل عليها اي فتلتبس بالنسب الى ايم
بسكون اليا فهذا التعليل في الحقيقة يعني التعليل
الثاني لكن لما حذف منه محط العلة وهو ما يترتب على
عدم الدلالة على حذف اليا من الالتباس المذكور اعترضه
بعضهم بعدم الوضوح **قوله** ولو علل بالالتباس الخ
يرد عليه انه موجود في مبني بالتخفيف على ان تسم
جعل اللازم في ايمي بسكون اليا اجمالا لا التباسا
فلا يرد على مقتضى اطلاق سيبويه وقد ينازع فيه
فتامل **قوله** الى ايم اي بفتح الهمزة وسكون التحتية
مصدر ام بعد الهمزة كباع اي صار ايما بالتشديد
قوله وفعلي في فعيلة التزم ذكر الشيخ في المراد
كلا من فعيلة وفعيلة مستوع الصوف للمعنى على
الوزن والتانيث كما قدمه في نظيرها فعلة **قوله**
حذفوا تا التانيث اولا اي لانها لا تجامع يا النسب
قوله ثم حذفوا اليا اي فرقا بين المونث والمذكر كحنيفي وشريفي
في النسب الى حنيف وشريف كما سياتي ولم يعكسوا لان
المونث حذفت منه تا التانيث في النسب فحذفت اليا تبعا لها

بالنسبة الى ميت بالتشديد
لا القياس بالمنسوب الى
ميت بالتخفيف

فيكون عدم
اعلاله لعدم
وجوب
ما عداه

لانه قد حذف اللام وتحرك ما قبلها فقلبت الفا
في الجمع او مختوم بالالف الاصلي الذي هو بدل من الاولى
لغة ... لان اول الاسم ... حقيقي
او لان عند النسب ... ذلك على هذا الوجه ... الف
بنسب الى ... قبل التسمية به او بعدها على لغة الحكاية او منع

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com) 1