

فيه العلم المنقول عن جمع التصحيح او الخلق به لا يجوز علامة
 الجمع كذا او بعضها على ما مر تفصيلا للفرق بين الكسرة اكب
 اعلاما والنسبة المباشرة او قولنا تفيد ما ذكره في صورة
 العملية معبر لغة الحكاية وان صورة العملية على لغة الحكاية
 كصورة الجمعية **قوله** ومع فاعل الذي فعل مندا خبره الذي ومع
 فاعل حال من الذي هو اعمى او من فعل على قول سيبويه يجوز
 الحال من المبتدأ او الحية في الحكا وفي نسب متعلق باعني والفرق بين
 اسم الفاعل وفاعل في النسب العلاج وقولنا التاني على اول
 دون الثاني نقله شيخنا السيد عن شرح الشافعية **قوله** غائبا
 مسبقا فخر في قوله وقد بين بين النسبة بمعنى ذلك
 الذي **قوله** اي صاحب لبن ومراي عنده لبن وغيره ليس المراد
 انه يبيع ما يجتري فيهما والا كان من معنى فقال **قوله** اي ذو
 طلع وكسوة اي عنده ذلك وليس المراد انه ياكل ويكسو
 والا تانا السبي فاعل ونجيرة تارة يصاحب وتارة يذري للتعين
قوله ومنه قوله اي اذ ارجع الصبي منه الى طاع
 كاي في قوله وقالوا قلات الحلات وجه العمل كمنه فلا هزل
 وكات قوله وقوله كاي في الحلات عطف على مجرور الحلات السابق
 وان ارجع الى فاعل المنفرد به صاحب الشبي لم يظهر وجه
 الفصل وكات قوله وقوله يذري الحلات عطف على قوله
 في قوله ومنه قوله **قوله** يذري الحلات عطف على قوله
 الكلام على البيت في البنا **قوله** اي ذي نصيب اي يكتسب عنده
 النصيب وليس هو اسم فاعل لان الخبر يتبع ما تعاب **قوله** بذا
 بواين كما في اكثر النسخ اي يبيع البز وهو النفاش **قوله** قولهم
 حالك مثله مما يذري في معنى مولا قال الدماميني اي ضرورة
 دعته الى مدرف هذين الشافعي عن كونها اسمي فاعل من صرح
 وحال الى النسب **قوله** فاعل في دفع العين وبالنسب
 في جواب الشئ في الخنارات النطق في السن والسنح والعي
 الخرج من باب نصر وانما لفظا جازع عن المعنار في الكل **قوله**
 اي وليس يذري نيل اي وليس المراد انه ليس بصانع نيل يذري

ما قبله

ما قبله **قوله** وعلى هذا حال المحقق الذي هو ارضان الجدل
 على صيغة المبالغة الموحى انفسه في النفي عليها فنشأ
 الظلم مع ان الله تعالى في منزله عن ذلك واجيب ايضا على تسليم
 الجدل على صيغة المبالغة بان المراد بها اسم الفاعل كمن عدل عنه
 اليها فغير مضايان شرط لا ما لا يعبر من ولاية الجور وبان المعبر
 جمع كثر في ذلك من قبله ما كثر **قوله** في معنى ذلك اي في معنى
 ما استعمل فيه فاعل وقول النسب **قوله** ببيع النشوة بوزن
 فوقيين بينهما او **قوله** اي يذري اي عاقل يا له يا له
 تنسب يذري يذري يذري عاقل يا له يا له تنسب يذري يذري
 المعنى اذ معنى يذري وبنها يذري وعمل بالهنا **قوله** كثر في
 امرأة معطى اي كثر في التعطى حتى يجع اعراض الرماح
 بقول العجاج رخذ معطى كثيرا ففعل وامرأة معطى كثرته وكذلك
 معطى انبي وقد ذكر في العجاج ان المعطى جاء على المعطى
قوله اي ان كثر في معطى الحاملة وسكون الضاد المعجمة
قوله وان لا في بعض ما كثر فيه اشارة الى ما مر به سابقا
 من ان الكثرة انتبت القياس **قوله** في معنى هذا اي عود قات
 وفكاه وبراد وشعار على ما سيع لمطار وبنار **قوله** فخر لجال
 من الهامة اسلفته واقتصر بصيغة التام في المني المنعول
 خمر عن غير وانيب الفاعل قوله على الذي ينقل منه قدم المعروفة
 او على قول او غير مستشتر في اقتصر في قوله على معبره المفهوم
 منه او بصيغة الامر والالف بدل ثبوت التوكيد الخفيفة اجل
 الموقف وعلى هذا فخر اما مبنيا اخره فعل امر او منعول
 على امره انما تنفاد واقتصر في نفس لتأصب غير بطريقه اللزوم اي
 اقتصر على كثره **قوله** وبمعناه الشد من بعض لعله كثر
 التغيير المخرج عن القياس او قوته في رزي اشد من بصري
 بالكسر لان التغيير بالحرف اقوى من التغيير بالحركة ونحو قات
 اشد منها لان التغيير فيه بزيادة حرف فيه **قوله** بصري يفسر
 بالاعان باللمعة من لته والفتح افصح ويجمع في المنسوب اليها
 الفتح والكسر ولم يسمع التغير لئلا يلبس النسبة اليها بالنسبة الى بصري

اي ذاك عمر هذا الايضاح
 انهم يقولون ايضا امر
 معطى