فتدبر قوله مالها اي الياو لنهااي رجوعها قوله وراجعة
الي اليا والكسرة قال البعض كان الاولي الي الدلالة علي اليا
او الكسرة انتهي وهو ساقط لان ما ادعي اولويته لايحتمل
الرابع والخامس بخلاف عبارة الش وقد بينا انها وجه
الرجوع فلا تغفل قوله وادعي للامالة لعله عطف
تفسير قوله يميلون الالف للكسرة اي لاجل الكسرة قوله
لايميلون للياا اي لاجل اليا اي فمن يميل الالف للكسرة
اكثر ممن يميلها للياء فكانت اقوي قوله من الكاينة عينا
اي ففيها تفصيل فان كانت عين فعل كالالف في داون اميلت
وان كانت عين اسم كالالف في ناب لم تمل علي خلاف
بيانه ولاجل التفصيل والخلاف قال وسيا اي حكمها
قوله دون مزيد اي مزيد لبيس علي تقدير الانفصال
فلا يرد ان الف نحو ملهي انما تنقلب يا بزيادة علامة
التثنية والجمع لانها زيادة علي تقدير الانفصال
قوله فانها اي الف نحو معزي وملهي ونحو حبلي
وسكري قوله والجمع اي بالالف والتا قوله فاشبهت
الالف المنقلبة عن اليا اي بجامع الارتباط باليا في كل
قوله في تصغير قفا فقي اذ اصل المصغر قفيو
اجتمعت الواو واليا وسبقت احداهما بالسكون فقلبت
الواو يا وادغمت اليا في اليا واصل الجمع قفوو قلبت
الواو الاخيرة كراهة اجتماع واوين فصار قفوي
فاجتمعت الواو واليا وسبقت احداهما بالسكون
فقلبت الواو يا وادغمت اليا في اليا وقلبت ضمة
الفا كسرة لاجل اليا وضمة القاف كسرة لاتباع كسرة
الفا ومثله عصي قاله المصرح قوله من قلب
الالف يا في الاضافة الي يا المتكلم في لغة هذيل فنظر
فيه الشاطبي بانه كيف يصح اطلاق الشاذ علي لغة
شهيرة واستغرب انه احترز عن قلب الالف يا في
الوقف عند بعض طي ومن تثنية رضي علي رضيان

لتدوير

لتدوير وكل قوله مما تقدم اي من التقييد بعدم التخذ ودهو
قوله من الاسم الثلاثي اي المنقلبة الفه المتطرفة عن
الواو بخلاف نحو ملهي ومعزي من الاسم المجاوز ثلاثة
احرف المنقلبة الفه المتطرفة عن الواو لرجوعها يا دون
زيادة وشذوذه قوله العشا بالفتح والقصر قوله لنوم
تعليل لقوله وهذه اي الثلاثة من ذوات الواو قوله
لان الكسرة اي كسرة غير الرا بدليل ما بعده قوله لاجل
الكسرة في الرا اي لانها تؤثر في امالة الواوي سوا تقدمت
علي الالف كما في الربا او تاخرت عنها كما في الدار فتلة سم عن
عن الجاربردي قوله مسموع مشهور فقد يوهم انه غير
مقيس وليس كذلك وممن صرح بانه مقيس شيخ الاسلام
في شرح الشافية قوله يجوز امالة الالف في نحو دعا الخ
قال الموضح علي هذا يشكل قول الناظم ان امالة الف قوله
تعالي والقمر اذا تلاها لمناسبة الف جلاها وقول ابنه ان امالة
الف سجي لمناسبة الف قلي مع ان الفيهما لمقولك تلي وسجي هو
وسياتي في الش عند قول المص وقد اما لوا لتناسب الخ ان تمثيله
بتلا انما هو علي راي غير سيبويه كالمبرد وطايفة فلا تغفل
وفي القاموس سجا سجوا سكن انتهي وحينئذ فمعني الاية
مجاز عقلي لان السكون في الحقيقة للناس في الليل لاله
قوله ظهر المغرف الخ لان الفعل الثلاثي الواوي تؤول الفه
الي اليا دون مزيد وشذوذ بخلاف الاسم الثلاثي الواوي
قوله وقال ابو العباس اي المبرد وهذا مقابل لقوله
وهو عند سيبويه مطرد فقوله وقد تجوز علي بعد اي
عن القياس فهي غير مطردة ودفع به ما قد يوهمه قوله فيمة
شرح قول المص وقد اما لوا لتناسب الخ ليس بخاف ان
تمثيله بتلا انما هو علي راي غير سيبويه كالمبرد وطايفة
اما سيبويه فقد تقدم انه يطرد عنده امالة نحو غزا ودعا
الخ فقول البعض ان هذا تاييد لما قبله غفلة عن صريح كلام