البدل قوله لها اشار به الى الضمير يرجع الى فرخة عقاب
والاشادير بالشين المعجمة قطع قديد من اللحم والتخبير
بفوقيتين التجفيف ووخز بالخا والزاي المعجمتين شيء
قليل وهو عطف على اشادير قوله ثم قلب اي الجمع قلبا
مكانيا بتقديم اللام على الهمزة والاصل ثعا بيل كذوابة
وذوايب الا ان الهمزة لما اخرت عن محلها ابدلت ياء تخفيفا
قوله ضعيف لان الجمع للافراد وموضوع علم الجنس هو
الماهية باعتبار حضورها ذهنا وقطع النظر عن الافراد قوله
يعني بقوله اسم جنس الخ اي وبقوله اسما الاجناس اعلام
الاجناس قوله ويكونه اي البدل اي لفظه اي اللفظ المشتمل
عليه فرعا اي عن لفظ آخر قوله والحرف اي المبدل منه زايد
اي على اصول الكلمة من فائها وعينها ولامها والتي بهذه
الجملة الحالية وينطبق بها اعني قوله يعود وهو اصل تقسيما
للفرع فتسميته قوله لانه لما علم الاصل وهو المكبر قوله ويكونه
فرعا وهو اصلا الخ هذه العبارة عندي غير مستقيمة لانها ان
اجريت على نسق ما قبلها بان كان المراد ويكون لفظ البدل
فرعا عن لفظ اخر والحرف المبدل منه اصل من اصول الكلمة ورد
ان الفرع الذي هو به ليس لفظ البدل بل لفظ الحرف الاصلي
المبدل منه كما سيذكره بقوله فلما صغر على هو به علم
ان الهمزة مبدلة من ها فان قلت كون همزة المكبر
بدلا من ها لا ينافي كون ها المصغر بدلا من همزة مكبره والادور
لانا لم ندع ان همزة المكبر بدلا من نفس ها المصغر قلت
لو اراد الش بيان بدلية ها المصغر من همزة المكبر لقال على
نسق ما قبله لانه لما علم الاصل وهو المكبر علم ان هويه
بدل من همزة ماء وان كان اصل همزته ها مع انه يرد عليه
ايضا انه لا وجه لتخصيص الهمزة بالذكر لان واو المصغر
بدل من الف المكبر كما ان الف المكبر ايضا بدل من واو فتامل
قوله وهو نيا مجهولا اي لا يعرف في الاوزان قوله اجرا
جمله حالا من المتعاطفين قبله وان احوج افراده الى تاويلها

بالمذكور

بالمذكور والى ارتكاب الحال من النكرة بلا مسوغ وهو نادر وهو
السالم مما يلزم على الش بعد فلو ابقي موضع قوله اجرا بلاما
فقال لاما باثر الفعل يدلا استقام فاعرف ذلك قوله اي تبدل
الهمزة الخ كان ينبغي حذف اي لان يدعي انه تفسير لقوله
الناظم فابدل الهمزة الخ مع ما يقدره من بقية كلامه على
المسائل الاربع قوله اذا تطرفت احداهما بان كانت لاما او زايدة
بعدها الا لالحاق على ما ستعرفه قوله بعد الف ذي زيادة
نسوا اكسرا ولد كلمتها ام فتح ام ضم انتهى تصريح وهذه النكتة
تمثيل الش لكل من الواو والياء بثلاثة امثلة ومعنى ذلك ان
ظبا بعضهم الظا المعجمة ولم اجد في القاموس ظبا بالضم والمد
بل جمع الظبية بالكسر والمد وجمع الظبة التي هي حد
السيف ونحوه بالضم والقصر وكذا اسم الموضع على ما
في نسخ القاموس قوله ونحو بنا الخ قال في التصريح ونحو
علبا وقوبا فالهمزة فيهما مبدلة من يا زائدة للالحاق هو
بقرطاس وقرناس قوله لعدم التطرف اي لوقوعهما
عينا قوله ونحو واو اي اسم الحرف المخصوص وآي بمد الهمزة
جمع آية بمعنى العلامة او القطعة من السورة قوله لانها
اصلية فيهما اي منقلبة عن اصل وهو في الكلمة الاولى
واو عند ابي علي ويا عند ابي الحسن وفي الثانية يا ووزن
كل فعل بفتحتين قلبت العين الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها
قاله المصرح قوله والها ابدلت لامهما وقوله لتوالي
اعلالات هما قلب عينهما الفا وقلب لامهما همزة ومن تذكر
ما تقدم عن شرح الغزي من ان الاعلال تغيير حرف العلة
بقلب او حذف او اسكان علم ان قول شيخنا والبعض الاولى ان
يقول لتوالي اعلال وابدال لان الابدال يجعل في كلامه تغليب
او يقال مراده بالاعلال مطلق التغيير فيه نظر ظاهر
قوله تشاركهما اي الواو والياء قوله فلان الاحسن ان
يقول الخ اي لشموله الاحرف الثلاثة قوله مع ها التانيث
المعارضة اي على صيغة المذكر فالاسم وعبارة المص صادقة