

المهملية وقال القاري من لينة فبدت له وأذبه لينة بله
والعلم ونارعه نعمة أبو الفتح بن جيني انتهى قارن
قوله في استانه اللذي استانه من باب فرح هو فرح
لحيدية اليها اي ميلها **قوله** رجل ايل مفتوح الهمزة والتخفيف
وتنقل بعد الهمزة وقوله وامرأة يلاء مفتوح التخفيف وتثنية
اللام مع المد كذا في القاموس **قوله** المشتمل بشين مع **قوله**
وكذا كرسال مكر مسورة وجمرة او تخفية ساكنة فوجهة
قوله ومداد يدل منقل فتحة حمزة يدل الي التنوين **قوله** في
يسكن اي اليان اي واوله متحرك لو متوح فخر يسكنها معا
قوله والهمز مفتوح التاعلي انه فعل امر كما نقل عن خوارزمي
هناك لانه مقضي رسمه بالتخفيف لا بقها على انه ما من حمزة
وان اوهم ضيع الشين بعد وينبع الفارسي لانه لو كان كذا لوسم
يا لولو وكنته فغداد المناد الاشارة اليه انه لا فرق بين
تكون اوبى الهمزة بين حمزة قطع او حمزة وصل ثم التثنية
يا بين ما عتبار حالة الابدان اذ انك في الهمزة تان الهمزة
لا باعتبار حالة وصله بما قبله كما في عبارة الناطق حمزة
عطفه ولو حذف الهمز والمطرفة لكانت قوله الهمز مفتوح وصل
مكسورة فيا مبدلة من حمزة ساكنة على انه جملة منبذة
غير موصولة بما قبلها **قوله** اي اذ الغنم التماس
حذف اي كالتخفيف **قوله** حمزة تامة مستوفى المع والتم التفتيح
الهمزة المفردة وفي المع يجوز ويخفيف الهمزة المفردة الساكنة
بايد الهمزة من حركتها فتبدل الفاء راس ويا زه ذيب ووا
يو بوس والهمزة يدور ساكن مجزوما ونقل خريزني الي الساكن
قبلا كقولك في اسد سل عالم يلق الساكن قبلها مدارا بعد
الن كطيفه ومترودة او تارة تخفيفا فبئذ لا الهمزة
مثل المد ويرسمه او تارة انفعالا كما في اعوج فنقطة الهمزة
اولها فتنه من جعلها بيتا وبين حركتها كما في الهمزة
وهي ارض لطفات وكذا شمل ان تحركت بعد فتح مطلقا
مفتوحة كانت كسادل او مكسورة كسبح او مضمومة كسين وشيل

قوله
قوله

ويستخرج
قوله

ويستخرج ويؤس فان كانت مفتوحة ابدت بعد الكسر
في مخرج حمزة وهي النجمة ويقدم النجم والهمزة في حروف
جمع حروفه وهي سئل مفتوح جلد يجمعه العطار طرفه
لطيفه ورجل مشرقة في سؤلة وما انف اخفني في مورثين
المفتوحة بعد كسر السين في واو المسورة بعد كسر فاعلها
الاولي والواو الثانية والواو التي في زيادة من القاموس قال الرضي في شرح
الشافعية وقد نزل الهمزة الفاء اذا التفتيح وانفتح ما قبلها كسائل
وواو ساكنة اذا التفتيح واكسر ما قبلها كمنه من ومن وواو ساكنة
اذا التفتيح وانضم ما قبلها كرويس قال سيبويه وهذا سمي
وليس في سبب الواو الضرورية التي ما لها واو ابدت ساكنة
يو مستترين وواو ساكنة في رسد التفتيح ساكنة في حروف
احرفها المتخلفين **قوله** في غير دورا حروفه في قوله في
بعض نبي شذرت **قوله** وكما اي التي معلى الله عليه وسلم
بما في اذ حضرت ان الترتيب الحرفية ما ولا ثم اربعة الحروف **قوله**
بانه اي ياسته وهي الهمزة **قوله** ولا واحد واحد من الهمزة
لا بد من الهمزة الساكنة وتخفيف الهمزة بين متوح قال
شيبان السيد كذا اجاز المقداد يعرف التزروا ممن واين من
الازار والامانة والاهل من ذلك الثانية تارة اقامها في التفتيح
وحرفي التفتيح كذا التزروا دعاء وقال الناطق انه مقصور
على السماع **قوله** عز حروف التزروا ويصغره المتحرف ويصغره
استنهم مفتوحة الهمزة ساكنة هي قال الكوفي وغيره
حرفه الوصل لكسورة التي كانت بين الهمزة فتفتحا عن الهمزة
يكملها بعد حروف حروف الهمزة فتفتحا عن الهمزة فتفتحا
فان قلت هذا المثال لا يناسب حرفه كلامه وهو ساكن
الهمزة الثانية قلت لعل الهمزة اريد بالهمزة في قوله والاحرف التي
شترط وجوب الابدان في غير صيغة ساكنة فبئذ لا الهمزة
والاخرى بغير الهمزة في غير صيغة ساكنة فبئذ لا الهمزة
ساكنة هي فالكلمة وحذفت حرفه الوصل لكسورة التي كانت بين ما

اللام

اي في