فقالوا في الحيوان ثيرة الخ ولم يكسروا مع حصول الفرق بالعكس
ايضا لانهم لما قالوا في جمع ثور من الحيوان ثيران بقلب الواو
ياء لسكونها وانكسار ما قبلها حملوا ثيرة في جمعه عليه وليس
لثور من الافظ ما يحمل جمعه عليه نقله المصرح عن الجاربردي
قوله فيما حكاه اي انما قالوا ذلك لمخالفة هذه الحكاية
الحكاية قبلها قوله كراكر جال واصله رواي ابدلت الياء همزة
لتطرفها اثر الف زائدة تضريح قوله في جمع ريان فتقول
عطشانات قوله واصله رويان اجتمع فيه الواو والياء وسبقت
احداهما بالسكون فقلبت الواو ياء وادغمت الياء في الياء واكتفي
هنا باستفادة اصل الجمع الذي سلكه في الاخفش قوله اعلالا
اعلال العين بابدالها ياء للكسرة قبلها واعلال اللام بابدالها همزة
لوقوعها طرفا اثر الف زائدة فاقتصر على اعلال اللام لانها
محل التغيير تضريح قوله لما تقدم اي في قوله وشذ من
ذلك حاجة وحوج قوله فحتم اذ يصل بتضريح بما فهم من قوله
قد شذ فتصحيح قوله وقد تقدم اي في شرح قوله والفعل منه
صحيح غالبا نحو الحول فقوله تقدم كلامه في التسهيل اي المراد
على ما قلناه من شذوذ التصحيح قوله لما عدت الالف وخت اي
لعل انعطف من عطف السبب على المسبب اذ يفقد التبعيد
من الواو وهو ان يخفف النطق بالواو ولا يحتاج لها فعدام
الالف وخفة النطق هي جمع وموافقة لاجنبة فرق وتخالفة
تمام اللايق ان يقتصر على قوله لان فيه فعلة تخصيص الواو بالذكر
لما حان من صيرورتها قلب وقوله كالمعطيات بفتح الطاء بر ضيا
بفتح الصاد مع فتح اوله اوضمه وعليهما هذا احد النقل
قوله طرفا اخذه من قوله لما وقوله رابعة فصاعدا اخذه
من التمثيل بجعله فيما مر قوله لان ماهب فيه اي لان اللفظ
الذي تلك الواو فيه قوله نظير المعطيات انسر قاعل قاله
نظير معطيات انسر مفعول قوله فيحمل بالرفع هو اي ما هي
فيه عليه اي على النظير قوله وذلك اي المستوفي للشروط
قوله على مضارعه لانها قلبت في مضارعه وهو

يعطي

قوله كقولك بر ضيان بفتح
اوله على البناء للمفعول
اختصارا بعده قوله
على بنا الفاعل وهو
بر ضيان بكسر الضاد
مع ضم اوله قوله واما
بر ضيان اي بفتح اوله
وبالكثرة قوله فقولك
في ماضيه رضي اي واصل
رضي رضو فقلبت
الواو ياء لوقوعها بعد
كسرة ع ه

يعطي بالوقوع عليها بمد كسرة قوله كالمعطاة فانه منقلبة عن
رعن واو لوقوعها رابعة الترفعة وفي التسهيل وشرحه
للدماميني بعد بحثه ابدال الواو الواقعة التركيبة كما مافيه
وكذلك الواو الواقعة الترفعة في الاسم نحو مغزى اوفي الفعل
نحو عاديت فضاعدا نحو معطفي واعطيت عرفانا
مثلثا وقبل قالتا بتاء نحو مرعاة ومصطفاة انتهى فقلب
الواو ياء هو من الظاهر والمذهب في جمع شبهنا التمثيل
بنحو المعطاة على ما ذا ابني اوجع قاله يقال فيه حينئذ
المعطيتان والمعطيات غير محتاج اليه بل غير ملايم
للتغيير بقاء التانيث اذ المستحق معه حينئذ تا التانيث
لا هاؤه لان تاء هي الموجودة في تثنية المعطاة وجمعه قبل
ذلك وانما هاؤه لان تثنية المعطاة غير صحيح لان تثنية المعطاتان
تقتضي ولعل لا بحز فاعرف ذلك والله الموفق قوله مع ان المضارع وهو
تتنازعي وتتداعي قوله وهو عائد على معلوم من
السياق وهو الجعل المجرد من التا قوله في مضارع شاء
بفتح الهمزة وكذا المضارع لانه من الشاء وسكون
الهمزة اي فهو واوي قوله فتقلب بالغين اي حتى تقلب
وكذا قوله فيحمل قوله بشاءة يائه بالبنا للمفعول وقوله
حملا على المبني للفاعل اي المقلوبة هاؤه يا لاجل الكسرة
قبلها وفي بعض الشرح قلت بشاءة يائه وكانت فيما سلف تقول
فيه سبنا للمفعول بشاءة يائه بالقلب ابتدا الخ وعليه
يقرا قلت بكتابا ائه بالبنا للفاعل قوله ووجب ايضا الخ
اعترضه الخضري بان فيه الغيب المسمى بالتضمين وهو
ان يتصل اخر البيت بأول البيت بعده وقوله متانث
متعلق بابدال قوله وبالكوفي اي باعتبار اصله فلا ينقال
موقن لا تا فيه قوله بدا الهاشمي راجعة الى ابدال الواو
لا لتقدم كون المبدل منه الفا قوله الى ابدال الواو ياء الا
غير ما تقدم في محله من ابدال الواو من الالف في جمع نحو