تحيط لمباينته المضارع وزنا وزيادة بدون التفاوت الى من
بكسر حرف المضارعة لتقلته **قوله** لكنه حمل على مخياط لسهم
بعكسوا باصالة التصحيح دون الاعلال والغيرية لكنه حمل ان ارجع
الى نحو مخيط كما ان قوله على مخياط على تقدير مضاف اي على نحو
مخياط وان ارجع الى مخيط فلا والمراد بالحمل القياس واما ما
في التصريح وافقره شيخنا والبعض فمادة المرادية ان مخيطا
مفقود من مخياط ففي غاية البعد من العبارة **قوله** لفظا
اي لعدم الفرق بين لفظهما الا بالالف ومعنى اي لاتحاد معناهما
قوله منهما لتحسب اي بكسر التاني في لغة **قوله** لوضح
ما قالاه الخ اجيب بان صحته لا يحيط عام بعارضها فتشذ ود
في الفعل بخلافها في مثال تخلي لان كسر العين في تحسب شاذ
كذا ذكره زكريا وافقره شيخنا والبعض وفيه انه انما ينفع
في خصوص تحسب دون غيره من الافعال المضارعة المكسورة
العين قياسا كتجلس وتضرب وتفرق لموازنة تخلي لها
على لغة من يكسر حرف المضارعة بدون شذوذ وكسر العين **قوله**
لم يلزم الجميع اي جميع العرب فتصريح **قوله** الى هنا التاني
اي المباينة لكمتابع وزنا وزيادة لمخيط **قوله** لانه مقصور
الخ لعل احتياجه الى تعليل المباينة بذلك لرفع دعوى موازنة
مخيط لتعليله في لغة من يكسر حرف المضارعة **قوله** لا انه محمول على
عطف على مباينة **قوله** على لغة ربيعة **قوله** مما اعلت عينه خبرتان كان او حال من فعال
واستفعال اي كائنين مما اعلت عينه اي مما عينه حرف علة
واعل به فعله **قوله** لتحركها بعد الاصل الخ علل الانقلاب هنا
بهذا وعلله قبل بمجانسة الفتحة اشارة الى صحة التعليلين وان
كان الثاني اقوى وجيء بواو رد على كلامه ان شرط قلب الواو الفا
اذا كانت عينا ان لا يقع بعدها ساكن كما مر واجيب
بان محل ذلك في غير الافعال والاستفعال لان الاعلال فيه
بالحمل على الفعل والمشترط المذكور انما هو في استحقاق الكلمة
ان تنقلها هذا الاعلال ويمكن دفعه ايضا بان هذا الساكن لما

كان يحذف

كان يحذف بعد الاعلال بنا على مذهب الخليل وسيبويه واختاره
الناظم كان وجوده كالعدم **قوله** ولان الاستثقال قطر فيه
الدنو شرب بانه لا يمكن الجمع بين الياءين حتى يحمل الاستثقال
ورجيه الاستقاني بان الجمع بين الياءين ممكن بل واقع كما هو
مرجح كلام الفراء والكوفيين اي معتمد المذهب تقوية التاء فيها
قوله بدل عين الكلمة يؤيد هذا المذهب تقوية التاء فيها
لان الجمود في التاء انما هو لفرض الامر المحمول كما في همزة وثنية
وبسته **قوله** بالنقل التا الملاسبة متعلقة بمحذوف **قوله**
راء امله اراي نقلت حركة الهمزة الى ما قبلها ثم حذفت
الهمزة وتطرفت الياء اثر الف زائدة فقلبت همزة ثم يوت تنا
التعويض لا يقال المتحرك فيه همزة لاحرف علة لانا نقول
قد تقدم ان الناظم عدها من حروف العلة انتهى زكريا وافقره
غيره لكن ظاهر قوله ثم حذفت الهمزة انها حذفت ابتداء
بدون قلبها الفا لتحركها بحسب الاصل وانفتاح ما قبلها الا ان
وهو خلاف صورة المسئلة فلعل المراد حذفت بعد قلبها الفا بنا
على ان المحذوف يعد في حكم الكلمة **قوله** وكثرة ذلك مع الاضافة
اي لصدرها مسد التا افاده المصرح **قوله** اعوت اعور الاجور
بالعين المهملة بطلق بلهبي رفع صوته بالبكا ولهبي كنصر
عياله **قوله** واعجمت المتا بالفين المعجمة اي صارت ذا عجم
اي سحاب وقوله واستخوذ اي غلب **قوله** ومستفيل الهبي
بالفين المعجمة اي شرب الغيل بفتح الفين المعجمة وسكون
التحتية وهو اللبن الذي ترضعه الحراة ولرها وجبي ثوبي
اي في هبي حامل **قوله** بفتح اجع الظاهر ان مثقل
افعل واستفعل ما تصرف منهما كالمصدر واسم الفاعل **قوله**
وقام كذا في بعض النسخ وفي بعضها استقاطه وكذا اسقطه
المرادي واعترض ارباب الحواشي ذكره بانه تطبيق فيه نقل
والكلام فيما فيه نقل وقد يقال يل المراد فيما حكاه الجوهري
عن ابي زيد الاعم مما فيه نقل بان يراد ما عينه حرف علة مطلقا
قوله في الباب كله اي سواء اهمل قبل ثنية او لا **قوله** وهذا مثل الخ

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)