

شيعته وليبني واذا اراد معصية ان ينزعها عنه ولا تك لا تيسر
 فقط يتقل اعطاه له شيخة الي مواطن الفرح واهوية القوس
 فضلا عن المعاصي هكذا درج عليه الاشياخ رضي الله عنهم وقد
 ذهب بعض الاشياخ لمريده رد اخراي ذلك المريد قد يمسط
 ذلك الوداع على رجليه فقال له يا ولدي حفظ الادب مع اشراف
 وعظمة ثم **السند يقول له**
 ما رسمت الشرح الا حرمه الله . ففهمها ادب باب الله باسمه
 هم الاولاد لاد العري زيرهم . على الدلالة تايد اعلى الله
 الوارثون هم للسرل اجمعهم . فاحذروهم الا عن الله
 كالانبياء انزلهم على محارمهم . لا يسألونك الله السوء
 فان بدأهم حال نولهم . عن المشيعة فالزمهم
 مع الله لا يتبعهم ولا تفكك . لهم اني فاركم طلقا الله وانه
 لا تعدي بالذي والتمس شرفه عنه ولو جاز بالانبا عن الله
قالت وقد رايت شيخة رضي الله عنه يوما وضعت رداي
 على رجلي فقال لي احب الزم الادب مع من يحاطه من ناطق او
 صامت فان الله تعالى ما جعل الود للرجلين وانما جعله
 للكتفين ووقع لي اني استحييت اني امس في عارقه في جعل
 جعلت فعل مشيت اليه حافيا فاعجبه ذلك مني وقال
 لمن كان حائسا عنده يخوف من صوت اذا كان هذا اذ به
 مع

مع محالوت فكيف يكون ادب مع الله تعالى فسررت بذلك
 رضي الله عنه واعلم ذلك **ومما** ان يجلس قطبين يدي شيخة
 الا وهو مستوفى بكلاس العبد بين يديه وبعده والحمد لله
 شيخة من قبله بكثرة محاسنه له فهو له عليه بذلك قدره
 فيكون بر كته كاهو شان الاشياخ فاذا اقام المريد بين يدي
 شيخة فلا يوله طريقه يقوم من اجها له حتى يتوارى عنه بخدار
 او غيره فان التزقي لا يكون قط لمريد الا ان لم حرمه الشيخ فان
 بادبه معه تفرقي الي الادب مع احاسر الحفرة الالهية فان تادب
 مع اهل الحفرة تفرقي الي الادب مع احس جرد وعلاقتهم ليرتادب
 مع شيخة وهو في حضرة الدواب والسلام **ومما** ان لا يطلب
 من شيخة الحواب عن رويها واحد اذ قد حدث له بل ردت راجته
 ويستت فان اجابه شيخة كان والا عرض تقليه عن طلب
 الحواب ليلا يصير شيخة محكرا عليه بالزائد الحواب له وهذه
 طريقه تخالف طريق الفقهاء لقر له بنقلها وحكومتها فمن
 قال من المريد بين شيخة ثم لم يعالج قط في طريق القوم ومن
 قال من الفقهاء بالشيخة ثم كان هذا الذائع وكل طالب يسا
 سها والسلام **الفصل** الخامس في الادب والادب قال حكم النبي في
 الحظر في الغلب فلا يطلع على اخذ غير الله في الحديث بوني
 برجل الي مقام الحساب فيب طأ كتابه ويقال له اذرا كما يك فينظر