

ان لا اكلها فادعها ووقع بصيرة علي قال لي من علمته <sup>سرا</sup>  
 فهو ممن ومن غاب عن ذلك كاه فهو عارف ووقفت  
 مرة في نسي لا ينبغي فعله لمثالي ونسبته فلما وقع رجري  
 عليه رايت ذلك الفعل يكثر باي في جبهة الشيخ وحماه  
 امور اخرى كنت فعلتها قبل ذلك وضرب اقرباها واقفة فلما  
 اقبلت من ذلك قال ورحم واما علما واحرا فقلت استغفر  
 الله واسئلكم ان تستغفروا الله مهميت من جبهة  
 الشيخ وقال ان كتابك وان الودك فلما صحت الصحة  
 بيدي وبينه كنت استحي ان امشي بنعلي في حارته التي  
 بنشني فيها منسيت اليه مرة حافية فامرني باللبس  
 وقال تخلص صوت لحي سيدي افضل الدين وكات  
 حسه اذا كان هدا اذنه مع مخلوق فكيف اذنه  
 الله تعالى فسررت به لك ووقع لي في بعض الليالي اني  
 قد دت رجلي في الخلو فاذ اهي تجاه الكعبه فحولتها  
 فاذا هي تجاه المدينة المشرفة فحولتها فاذا هي تجاه جماعة  
 من اوليا بعده اذ والشاعر مثلوا لي فاذا في تجاه اوليا  
 النبي فحولها فاذا هي تجاه سيدي ابراهيم الدسوقي <sup>سيدي</sup>  
 احمد البدوي فحولتها فاذا هي تجاه سيدي محمد ابن عثمان  
 بباب

بباب البحر فحتمت رجلي دمت جالسا اذا ابيدي  
 محمد ابن عنان يسحب برجلي وهو يقول مد رجلك  
 ناحيتي فانت بهت ونمومت يده في رجلي وقد وقع لي  
 مرة اني دخلت ازور السيده لقيسه فدخلت  
 ووقفت خارج باب الغنة لكونها حرماتك الميلة وقالت  
 لي اذا زرنتي فادخل اي فقد اذنت لك فانظر يا اخي  
 ما امر مراعات الادب والله يتوبى هداك **ومنها**  
 اذا كان ذروجه فاولا لان كان لعلق بايا بيته  
 ويدهم فانه لا شيئا اضرع علي المريض من صحبة الفصل  
 وهو ان الذي يهو اما فهو اه انت كلما كان مكان الذكر  
 اضيق مظلم كان اجع للمخاطر من الواسع الذي  
 فيه نور الشمس او السراج ومثل الاولاد والزوجة  
 فيما ذكرناه المنكرات علي طريق القوف فيهم ربهما استهزوا  
 بالذكار اذا كشف راسه ومباح وتخيلا واتخذوه  
 سخريا فيكون ذلك سبب لغزتهم وربما ضعف قلبه  
 عن الله عز بسبب ارتكابه عليه ويتأذي ويوزي  
 ولو ذكر الله خاليا لا يستراح من ذلك **ومنها** ان لا يسال  
 شيخه ان يكون دعيا الي الجلوس معه بل يصبر  
 فان دعاه اجاب وان لم يدعه كان مستغلا بها امره