وغلبة الزيادة لانه اوضح الدلايل بقطعية الزايد فان قلت ان الاشتقاق الواضح والراجح متقدم ايضا عليها فاوجه التخصيص بالمحقق قلت له مفهومان لغوي واصطلاحي والمقصود منه هو الاول لا الثاني فيصير معناه الاشتقاق البقيني الثابت سوا كان ملتبسا بالمحقق او بالواضح او بالراجح متقدم عليها لما تقدم او نقطه ارادة التفصيل وجه التخصيص بعض الافاضل فان قلت انه لو كان كذلك للزوم ان يكون الحرف الواحد زايدا على تقدير اصالته في الواضح والراجح لاعمال الدليلين معا الاشتقاق واهمال الدليل وما عدم النظير وغلبة الزيادة لعرض تقدمهما عليها والالزم اهمال الاشتقاق ايضا وهو خلاف المقدر قلت ان المفروض تقدم الاشتقاق لا غير ثم ان اتفق اشتقاقان فالعمل باحدهما بالبداية في الآخر لا بهما فلذا كان كلا دفع ذكر التعميم افرد كل واحد منها بالذكر فقط فلذلك ان قلنا ان الاشتقاق المحقق مقدم على عدم النظير وغلبة الزيادة حكم بثلاثية عنسل لظهور اشتقاقه من العسل للسريع لمشي الذيب وقيل من العنس وهو الناقة العظيمة الجرية فعلى هذا كان اللام زايدة وصار انه زيادة النون دون اللام لعلته ولام منه الاشتقاق على عدم النظير فقط وشأمل وشمال لريح الشمال للثاني والهمزة زايدة لاشتقاقه من شملت الريح وعدم النظير هو يقتضي اصالتها لفقد نظيرها على تقدير الزيادة فقط ونيدل وهو الكابوس حكم بزيادة همزته لاشتقاقه من النيدل وهو المهي والثقل وقيل هو الاخذ بالسرعة وعدم النظير يقتضي اصالتها لعدم مثله على تقدير زيادتها فقط ورعشن وهو المرتعش من الرعشة محكوم بزيادة النون لظهور زيادتها بالاشتقاق من الرعشة ومقتضى عدم النظير اصالتها فقط وفرسن لمقدم خف البعير بزيادة نونه ايضا لانه من فرست الشئ اذا دققته ومقتضى عدم اصالتها لما مر فقط وبلغن وهو البلاغة حكم ~~[illegible]~~ بزيادة نونه لانه من ~~[illegible]~~ بلغت الشئ اذا وصلت كنهه وعدم النظير يقتضي اصالتها لعدم الاول فقط وحطائط للصغير كانه محطوط عن الكبير بزيادة همزته لانه من الحط وعدم النظير يقتضي اصالتها لوجود كعلابط فقط ودلامص ~~[illegible]~~ للبراق هيمه زايدة لاشتقاقه من الدلص وهو لمعان السيف وغيره وعدم النظير يقتضي اصالتها لما تقدم فقط وقمارص وهو شديد الحموضة بزيادة ميمه ايضا لاشتقاقه من القرص وهو الحموضة وعدم النظير يقتضي اصالتها لما تقدم فقط ودمرباص وهو الاسد وزايدة ميمه لاشتقاقه من الدرس وهو الدق وعدم النظير يقتضي اصالتها لما تقدم فقط وزرقم هو عظيم

علا الثاني

بالتعريف العربي الزاد ... مفهوم اللغوي

للسرع

حكم

حكم

حكم

النظير

اصالتها

وجود علابط

ومنه لو

الورقة زايدة ميمه ايضا لاشتقاقه من الزرقة وعدم النظير يقتضي اصالته لما تقدم فقط وانقحاس للسد من الابل ~~[illegible]~~ زايدة نونه لظهور اشتقاقه من القعس وهو الشدة ~~[illegible]~~ وعدم النظير يقتضي اصالته لما تقدم فقط وفرناس زايدة نونه ايضا لظهور اشتقاقه من الفرس ~~[illegible]~~ وعدم النظير يقتضي اصالته فقط وترنموت ~~[illegible]~~ لصوت القوس زايدة تاوه الاول لظهور اشتقاقه من ترنم وعدم النظير يقتضي اصالته وانما قيدنا بالاول لان الثانية زايدة بالاشتقاق وعدم النظير وغلبة الزيادة فقط وكان عطف على فقط حكم ان قلنا ان الاشتقاق المحقق مقدم على عدم النظير وغلبة الزيادة كان اللدد وهو شديد الخصومة افنعلا يعني حكم فيه بزيادة الهمزة والنون لكونه مشتقا من اللدد وهو الخصومة وعدم النظير يقتضي اصالة الهمزة وزيادة النون ليكون على وزن ~~[illegible]~~ مستعمل كجحنفل لعظيم الشفة هذا هو حاصل كلامه فيه نظر لانه فيه اشتقاقان ~~[illegible]~~ لاحتمال كونه مشتقا من اللدد كما ذكرناه وكذا احتمل ان يكون مشتقا من الالد بالتخفيف وهو الخصومة ايضا فاذا كان كذلك فلا بد من الترجيح ومن المعلوم انه انما يثبت الرجحان اذا كان من الالد من اربعة اوجه الاول الاشتقاق والثاني غلبة الزيادة والثالث عدم النظير والرابع الاظهار الشاذ واذا كان من اللد يتصور فيه الاشتقاق مع غلبة الزيادة لكنها ضعفت بشذوذ الاظهار لكون المضاعف اصليا والقياس ادغامه فنصب الحكم ~~[illegible]~~ بالراجح ~~[illegible]~~ فقط ودبعة عطف على ترعدم او من لعل ان الاشتقاق مقدم على عدم النظير وغلبة الزيادة كان معدة ~~[illegible]~~ فعلة لانه من المعد فزيد على اللام لام ثم ادغم وكان عدم يقتضي ان يكون فعللا كجعفر لان الاصل فيه على كل التقدير معدد فنقلت حركة الدال الى ما قبلها ثم ادغم في الدال مكانه وغلبة الزيادة يقتضي ان يكون مفعلا من العدد فعدم الاشتقاق عليها المجر بمعدد او تكلف في الكلام ومنه قول القائل ٭ ربيته حتى اذا تمعددا ٭ ~~[illegible]~~ كان جزائي بالعصا ان اجلدا ومن المعلوم ان الميم في تمعدد اصلية لزيادة التاء لعدم تمفعل ماذا تحقق اصالتها فيه لزم اصالتها فيه ايضا اذا الحروف الواحد في محل واحد لا يختلف بالاصل والزايد بالنسبة الى المشتق والمشتق منه فقط ولم يعتد بتمسكن جواب سوال مقدر تقريره ان بتي في الكلام زيادة الميم والتاء اولا كتمسكن هو اظهر الذل والمسكنة من السكون وتمدرع ~~[illegible]~~ لمن لبس القميص من الدرع وتمندل لمن مسح المنديل فاذا حكم بكون تمعدد من العد فكان الميم والتاء فيه زايدتين لصيب بان الاشتقاق يدل على زيادتها في تمسكن والفوائد على طريق الشذوذ ~~[illegible]~~ يدل ~~[illegible]~~ على اصالة الميم ~~[illegible]~~ نعليكم بالتامل

وهو الغليظ من الاسد

بكونه نعنللا كجحنفل

وهو التكلم والدخول المبالغة النفي

وزيادة الدالة لمعدد والحق ان نقول انه ... ان عن اشتقاقه من العد فالتاء والميم مزيدتان ... من العد فالتاء والدال مزيدتان في ... فيدل الاشتقاق مرة اخرى ... خلاف القراءة لانحاد الاشتقاق ... وعدم النظير يدل اشتقاقه من العد ...

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)