

وبابو غ وخطي وبرهم الداخلون **وعلاج** عند عدم الامتلاء
 بالقيرو طي المتخذ بالشمع ودهن الورد وماء الحى عالم وقد
 يحتاج الى المشروط عند عدم اجتماع المواد **وعلاج** ما كان
 متقاد ما بالفضد عند الامتلاء وما ذكرناه عند عدمه
وعلاج المركب من الدم والصفير المسمى بالفلقوفى الحما
 بما يتركب من العلاجين **ونوع** من الورم الدموي يسمى في
 فلس ومعناه باليونانية موت العضو وفساده وعند
 الاطباء الحبيثه **السبب** دم غليظ يضغط العروق والشرايين
 ويمنعها من تروح الحار الغريزي فيجاء ويحصل ذلك لظلم
 من سده والسدة اما من كثرة الخلط او استيلاء الحار
 والبرد المجدين فيحصل بذلك موت العضو وفساده **الدلالة**
 اسوداد العضو وتنت ما حوله من الجلد **العلاج** القطع
 وما لم يحصل هذه العلامات بل اخذ تذهب بضارة لونه
 ويسود ويسمي **غانغراانا** وعلاجه استفرغ ذلك الورم
 منه بالشرط الحقيق ثم اطله بما يمنع التقفن مثل دقيوق
 الكرسنه والطين الارمنى المجبولين بالخل والماء فان لم
 يقد والا فالق عليها الدواء اتحاد الاكال لياكل اللحم الفاسد
 واطل ما حوله بما ذكرناه فاذا اسود بجلد وترهل فضع
 عليه كرنا مسلوفا مجونا بالسمن وكرز ذلك مرات حتى يشفى
 اللحم الميت ثم تقسله بالماء والخل وتعالجه بالادوية المنبنة
 للحم وان لم ينج فلا بد من القطع بعد غيبوبة الشعور باطعاً

المقدار المعروف

المقدار المعروف من الفاح **الحمر** وهي الورم الصفراوى ولا
 الصفرا اما ان تكون رقيقة او معتدلة او غليظة فالقسم
 الاول يحتبس في ظاهر الجلد وتكون منه الغللة الساذجة
 الساعية ويحتبس داخل من الاول ويحدث منه الغللة فيه
 الساذجة الساعية او الجاروسية والقسم الثالث يحتبس
 في داخل من الثاني ويحدث عنه الغللة الا كاله **السبب** اذا
 الماكل لحارة اليابسة **الدلالة** اشراق اللون وبريقه وشدة
 الالتهاب والحرق الناصعة التي تتخفى بالغمر ثم تعود للطف
 المادة **العلاج** استفرغ البدن من الصفير بمطبوخ الابهيلج
 والتمهيندى ثم طلى بالخل بزيادة القرع وماء البقلة وما لسا
 ايجل وما الحسن وبالبزرقطونا بدهن الورد وماء الكسفر
 او بدهن الورد وحده لانه حوى البتريد والتقوية **وعلا**
ج الحمر الغلقونية من تركيب العلاجين اى الصفرا والدم **وعلا**
 الغللة الساذجة اى البثرة او البثور بمطبوخ الفاكهة
 المقوى بالسقمونيا وضع على العضو المحضض والطين الاخر
 والقافيا والمجالم وماء الصندبا وماء الورد واطلى الورم
 به **هذا الطلاء وصفته** عصفقشور رمان طين ارمنى
 تدق وتجبيل بالخل والماء وليكن ذلك بعد الاستفرغ
وعلا المتكاهل استفرغ الخلط بما ذكرناه وليقدم الفصد
 ان كان البدن ممتلئاً ثم تغلى هذا الطلاء **وصفته** عصفقشور
 مردسبح عروق من كل واحد جزء جلنا عصاره لسان الحمل