

وزهر الورد ويسير من الشمع يتخذ كالمرهم ويوضع عليه  
 أول النهار واخره فاذا انقرح فاطل بهذا المرهم **وصفته**  
 اسفيداج ثوبيا مفسوله مرد سخ طين ارمي من كل واحد  
 جزء شادنج مفسول عصارة لسان الحمل من كل واحد  
 جزئين نشا صمغ عربي من كل واحد ثلاثة اجزا يدق ويخل  
 ويدق الشمع بدهن الورد ثم يلقى عليه الحواجج ويطلب به  
 فان لم ينجح فلا بد من العلاج بالحديد مالم يكن يقرب شربا نا  
 او عرفا عظيمين ولا تقطع سريعا بل بعد عصر العروق  
 لتقرح المادة ولا يبقى منها شيء أي العروق فيعود  
 السرطان الى حالته ثم يعالج بما يعالج به الجراحات وعند  
 ماء الشعير وماء بزربقله والخيار ثم الفرانج والسكك  
 الرضاضي **والورم الماثل** فكانواع الاستسقايا  
 والقييلة فقد ذكرنا كلاهما في محله **والورم الرجي** وهو  
 الترهسل **السبب** الاكثار من الاشيء الناخنة كالجسد  
 واليقطين وهو على قسمين إما مخالطة للعضو كالتهيج  
 او غير مخالطة كالنخعة **الدلالة** ظاهره **العلاج** يعالج  
 الترهسل الحادث في البدن بهذا الضماد **وصفته** حضض  
 واشياق ما مينا وقاقيا وسعد زعفران طين ارمي  
 ورق طرفا ورق الاس تدق وتخل وتعجن بماء الورد  
 وتوضع على المكان **وعلاج** ما كان منه في الاجفان حشا  
 بماء الورد والهندبا والغذاء القبيح والطبايع مرشوش

بالدارصيني

العلاج والديبيلة

بالدارصيني والقرنفل وهجر المبردات والاكار من الزنجبيل  
 المر يا **الخزاج والديبيلة** وهما من نوع واحد لان كل ما  
 تنصب في موضع مختص يقال لها ديبيلة فان كانت مع  
 ذلك حارة يقال لها خزاجا ويفرق بينهما بشدة الحرارة  
 وقلة المادة وانما اليد في الخزاج ويعكسه الديبيلة  
 اجتماع البلغم والدم الغليظين الحادثين عن التجمه وربما  
 اجتمعت احقوت الديبيلة على رطوبات جصيه ورمليه  
 وشعرية وزرقية وما كان من هذه الخراجات محيط بالصد  
 والاضلاع سمي تراقي وما كان خلف الاذن سمي برجشلا  
 وما كان تحت الابط سمي عروسا وما كان تحت اطراف  
 العضل فهو ردي وكلما اسرع من هذه في النقيح والانشفا  
 فهو ردي للسلامة **الدلالة** ظهور الورم وزيادة تته  
**العلاج** الفصد من الباسليق ثم اضمه بدقيق الشعير  
 مجونا بالزيت فان لم يبيض فبدهن الثبث والداخليون  
 بلعاب الخردل فان لم ينجح فلا شيء كالبط بالمبضع واقتصد  
 به اسفل المكان ليسهل استرشاح المادة فان كان البط  
 على مثل الجبهة فلا تذهب مع الاسره وان كان في الارنبه  
 فذهب مع الاسره طولا وكذلك تفعل في البط ذهاب  
 كثيف العضو وتخذرن تقطع عصا او وتر او شرايتا  
 فان كان الخزاج في الراس فبط بظا مستويا لا عرضيا  
 وان كان في الاذن فعلى طوله وان كان يقرب فملا ليا وان

خ