

حبه وجه فيطلقاه معا على العروس المبراة وعلى ما يقسم اليه  
 البيت المبرام كما قدمناه وتنفذ المبرية بالحنة التي تحت بل  
 منه نطقه الراسا فلا عروسة البراء وينفذ المبري بالانس  
 فذات الحقة الماء يتحول ضلوه لهدى بن ضلوه ان اسيرهم قال  
 انكس يكرط فنة رقتن عروسة هذا اياه  
 كليفة سيم العبد كان هديهم حين بر اجمع قتالهم بمرند  
**سفر في سفر في السفر اي كسفت وجها على كسفت**  
 تقول سفرت الماء كسفت سفورا كسفت غير عرط وان كسفت  
 انما رضى سافر بها كأنهم يرونه انه مضمي نهم كأنه والظاهر  
 انه مشرب وقد فتم المنظر حلة انما لم يمدوا وشا على كسفت اية  
 والمنظر كسفت ما نطره وسيد ذلك والظهور عند النظر اليه وهو قال  
 ثم وكاه المجرى من كسفت للامه ما تقدم عليه اي مضمي المنظر هو  
 اي نظرها وقوله انكسفت نفسا كسفت تقول كسفت لشيء كسفت  
 كسفا اذا لمحة رأيدية وأركب منه الفناء الذي يوارى  
 مرفوع الجبال كسفرة وجعل سفل كسفت وقوله كاه المجرى  
 صفة لويرب فعنان وهو الجوز في الجاه والشم نلوق كما مر  
 المقدم والفقير مرفئة جنى ما الفرق كاه معان المعروف هو  
 تسبيح البرية المشبه بالزق فلان التسبيح مبالغته كقول ابن زيد  
 ر وما الصباح كان عرفة وجه الحليفة حبه مبيع  
 وقول الميمون  
 كاه سناها على صهيل سيم عيسى حبه لفظ بالوعر  
 وقول سفة صيده أسع بل سينا الواسم ايه المنان يوم ضمنا  
 صبح اجباري  
 ان انه يارب الصباح كاه سناها سار على ابي بكر  
 قوله

سفر

كذلك الرمال مما حردوا عما قلت لهم قد سفرنا  
 اقول الرمال مشا وكذلك غيره انا رمال كسفت في اسناد سفر  
 ايلع تم حبه وجه لشيء بقوله كاه حردوا الخ يقال حردوا  
 نفع السالك المهلة بحره ويحده حردوا حردوا انا حردوا حردوا  
 الحفل وهو فعل اسفل واما ما فمضمون معناه انكس رطلها  
 ليف على الرأس وقلت حردوا اسفل وهو مشا وقد حردوا  
 غيره يعقبا به يقال سفر رمالا ايضا انا حردوا انا حردوا  
 عنه رؤسهم وهذا المجمع معني كسفت في اللغتين قول  
**واسفل الوجه اذا احسا** كذلك اصبح فعل  
 يقال احسوا يوم رايها اذا عده ابلان فاحسروا احسروا  
 قولهم تكلم وجهه يوحسروا اي مضطربة حيا سيرة وكذلك  
 اصبح تقول اسفل اصبح اذا احسروا وجهه واسفل وجهه  
 رضية لغة سفر كسرت حكاها الحمد وغيره وفيها لغة القطاع ما  
 يقضى ان سفره اسفل كسرت واسفل وجهه كسرت  
 كسريا اذا لمعت واسفت اذا احسرت والضمير بالفتح والضم  
 النور للضوء والضمير كسرتا وضاء حردوا حردوا واخاه  
 اسنار واخاه اسنارته واسنار والضمير اسنار اول اسنار  
 كالصباح والمطلع الصبح على مناسا ايضا قال ابن جرير  
 الصبح عند المربع منه نصف الليل الاضداد الى الزوال ثم المساء  
 اي احسرت على الليل المذول وهكذا روى في كسرت وكسرت  
 وغيره كذلك اي الصبح كالوصف في اسناد اسنار اليه وتفسيره  
 بانها راي المساء مطلقا في اللفظ والمعنى اسنار يقول فضل  
 وار كسرت السورة غير منصرف ليلانه ما عليه اي نقله  
 واد اسنار اسنار الوصية على ما ولفظ قوله  
 وحسب الانسان ان اسنار يقال فحسب حبه صبح الصبح

حرد

اسنار

الضمير

اصبح

Copyright © King Saud University