

الرجل والمرأة ما دامتا في العسرهما وهن عرس وهن عرس
وقوله وقد جلا هو يفتح الجيم واللام أيضا كالذي
قيله والواو قاله أي التوم بربيل قوله بعد وتومه في جلاء
وقوله دارهم متعلقه بجلا وما نط الحبل بجمع البناء وقوله
لبوس تعليل لسبب جملتهم واللبوس يضم الموحدة والكون
المرسة فتفت للسلامة منه السناد وفتح السية السجدة
والعصر فعلى من لبس التوم عجب ساءت حالهم لك جبل
السنة وسوء الحال وعدم الخصب وقوله قبضه مبتدأ
وعنبره في جلاء والكر على أنه نه به على أن صدر جملته
السيف جملته بل الجيم أي في صقاله يقال جمل السيف والمرأة
إذا صقلها وأزال الصدأ الكأنة عليها ونه بقوله وتومه
بالفتح في جملته على المصدر منه جمل التوم عنه سائرهم جمل
بالفتح وأعلى به كالذي قبله أي في فقرته يقال جمل التوم
عنه سائرهم جمل بالفتح إذا فخرنا غلنا وأرحلنا غلنا قال
أحمد بن علي «وتولدت كتب الله عليهم الجلاء» أي الرحيل
منه سائرهم والمقدم عنه ديارهم فكلوا وإنما كتبنا عليهم
أنه قتلوا أنفكم أو أضرها منه دياركم ما فعلوه إلا
ليلتهم لأن الجلاء عن المنازل منه الأمر المستصعب أشد
عمل على النفس لما يبعث عليه من جنونه إلى الأوطان وأتوه
إلى المنازل وفي الحديث الحر حبه لو لمته لما حبه لئلا يفتنه
وقيل وجلاء وطان رجال البرهم معاهدة ضاهها شيئا كما
إذا ذرأ الأوطان ذرهم عهر الصبا فبذلوا ذلك
عزاد الجلاء صاده الجوا بالفتح كأنه منه جملته بفتح
أي حبه من جملتهم لأنه يستعمل الأوطان متصلا مقديا
ورابعيا وقوله أما العروس المراد بالعروس التي لا تزني

هي التي

هي التي تجلي وذلك اعاد عليها الضمير وشا وقوله فخرتها
وأعاد الفعل وإن تقدم ليريب عليه المصدر الذي هو جملته
كلمة الجيم أي عسر على زور وبكر والظواهر الجلاء وارة الجلاء
بالس كماله السائل سيم الذي العباس وهو الأوضح
وكل الجلاء ثلثيا وهو مقتضى ما فهم به من قول القائلين
كل فعله وارة الدم في شدة الغيا كالريون والعدوة
والظوة وشلا الجلاء فم الجلاء بمعنى السى الذي يعطيه
الزروع للعروس ترسنة لولا كالموصفة وخرها فالواو
لوقال أبا بكر فقط قالوا جدها زورج ومضعة أو
غيرها لولا وجلي بالضعف لفظها إياها وأسم السى
المعطى الجلاء بالسك وذكر الجلاء منه صادر جمل العروس
أيضا الجلاء بالسك الكتاب وتم بقوله ما لي بغيرها الخاضع إلى
بعد أن ظفرت لمسة لوة في نسخة ماله ودرج أي دون
الوصول إلى منه لوة وساعة بالفتح وبضم الجيم
ساعة السى وببولكها وبكرضى اناسية وركه
وقوله القول فيه أما قوله فخرتها فصدر بها مرد قد
أجلاها أي أي التوم به على أن جمل التوم عنه سائرهم
يستعمل هذا كالمسور وأجلاها كالمسور الأوطان متعلقه
بأملوا الأوطان بجمع وطية التحريك وفتح وهو محل
الذخانة وقوله فخرتها أي أجلاها عن سبيل أي مقبول وط
بالتحريك لولا أي في درج الميدان والميدان بفتح
الجيم وقد كسر محل اتصال ثم أعاد بقوله لوجه الأوسية أحدها
الضمة على أنه لا يستعمل إلا بأجلاها كماله أبو العباس الذي
وقوله السك بان سناه وتسمير وقوله فخرتها جمل العروس
فقال أي مقبول بانف أي بأجلاها فقط وهذا هو الذي في قوله

Copyright © King Saud University