سماعيا متتابعا ساكنيه في المستدرك وذلك غير مناف في النظم
غير عنه بفاصل وحكم المؤنث يؤخذ منه المذكر لأنه فرعه
نظير قول ابن مالك

واستعملوا أيضا كل فاعلة منه عم في التوكيد بالتي
وفي البقية الجاس الحرف قوله

والمثل المشهور لهذي عه منه تحل اذا اعتبرت ذره

أقول لما ذكر المثل منذ أبي العباس بعد الفراغ منه جريوما
وكان الناظم وسطه بيه قراليوم وحرطا الهاء منه لتصله
به والوقف في الأصل ويقال في المثل حرة تحل ذرة بضرب
للذي يصيبه العطشة في اليوم البارد وللذي يظهر خلاف
ما يخفي والمثل ما شبه مضربه بمورده كما أن والمشهور
أي المعروف السائر بينهم لهذي منه زيادة أشار إلى
أن حرة بالكسر لمناسبة قرة والأنثى دواج معط كما قاله
المبرد أي عطشه شديد كما يقتضيه الصحاح والقاموس منه
تحل أي الحرة اذا اعتبرت منه زيادة للإقامة الوزن أي
تأملت قرة بالكسر أي برد وضرب للعطشان في اليوم البارد
لأن بلله الماء واشتياقه اليه يقتضي أن به حرارة
وسخنة وهو على العكس منه ذلك لأنه بارد وهذا وجه
ضربه لمنه ظهر خلاف ما يخفى وعبارة المجد حر كل
حرة عطشه وتحجرى ورماه الله بالحرة تحت
الحرة كسر الأنثى دواج أي بالعطشة مع البرد وهو
كعكس ما في النظم وأصله مع قرب للإلزام والإخفى
ما في البيت منه الإلزام قوله

ويوما حر تجد حرا معناه أن يوما استحر

أقول حر اليوم بالكسر كفرح وحر بالفتح يجد بالكسر على القياس

ويجد بالضم شاذا كما في الكتب التصريفية وفهرشلت الآتي والظاهر
أنهم حملوا على هذا حمو الشتاء في ثلاث وضارعه وارم الجبنة
عليه التصريفيون كما مر وادعى كما الأدرى أن يجد واجب الكسر
نبهوا على ضرفيونا مبتدأ وحرا بالفتح خبره ويجد الوجيه
مضارعه وحرا بالفتح مصدره مفعول مطلقه وزادا لمحذوف
وصادره والحر بالضم والمرارة بالفتح وقوله بقوله
معناه أي معنى هذا الكلام وبدلوله أن يوما استحر أي
اشتد حره وحميت شمسه واتقى برده وذلك الزام
ما الإلزام قوله

وان تزد صرية الرئبه فقل بجر قول ذي حصه

صرية بمعنى أنك اذا أردت بناء المتقل من الحرة حذفت
الهاء وزدت ياء النسبة فقل يجر بالفتح مضارع حر كفرح فقوله وان تزد
يضم حرف المضارعة أي تشأ مضارع الأمثلة اذا
أجهبه وصرية بضم الهاء وكل الياء المشددة الوجيه
وتشديد المثناة التحتية مفعول تزد وهو على حذف مضاف
أي وان تزد فعل صرية والرئبه مضاف اليه وهو الحاجز
الواحد والجمع بينه الرئبه بالكسر فقل جواب الشرط
يجر بالفتح مضارع حر بالكسر كفرح والمضارع يدل على
الماضي كما العكس في الغالب والكثير قال ابن مالك لا يجوز
فيه الا هذا البناء ونقله في المصباح والصحاح والقاموس
والأفعال وغير ذلك وتعدى بالتضعيف فيقال
حررته تحرير أي صيرته حرا واعتقته وأخرجته من
ربقة الرق فهو حار وحرار والواحدة حرة ولا
وصف حر أشد علي من قياس تظير قولهم أجن وجنة
سائر قال السهيلي ولا تظير لهما الا باب فعلة جمعه ان

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)