

وقال اذا امت ذر رابع ولا نقل وذر ثان لم يسع  
 ولا ودعت اوله وان ادرك او رابع فان ذلك نادر  
 والوزر والودع كذلك هملوا وصرخوا ترك لهما البدل  
 يعني انه هذية الفعلية استعمالها العرب للزمية لصيغة  
 الاسم والمضارع فقط ولم يسع لهما ما منه ولا مصدر  
 والاسم فاعل استثناء عنه ذلك يصرف الترك  
 لانه محبنا لها فقوله وحل امر اذا امت ا حجاب ترك  
 تىء والامر يكون منه الاعل الى الأرفى وعلى اللفظ  
 وعند المداوة يستعمل التماسا وحكى قول هو ذر بفتح ال ذال  
 العجمة وكون الة الموهلة والمارة للذكر مفعوله  
 وذر بفتح ال ذال وكون العية الموهلية اى اترك  
 معلقون على ذر عطف تفسير للاختلاف مضافا وانما منه  
 مدلولها ولا نقل وذر ت اى لا تطوه بالماضى منه ولا  
 تكلم به ووجه زينة عنه بقوله اى لم يسع اى كثر  
 في الكلام الضمير ولذلك لم يأت بما يفيد شغ الكلام به  
 اصلا لوروده عنهم لما أتى ولا ودعت اى ولا نقل  
 ودعت بصيغة الماضى أيضا لعدم مشيوعه ارفلان  
 واذا رى ولا نقل فلا يذوقان باسم الفاعل او رابع  
 كذلك فان الأتيان بالوصف منه وهو المشارة له بذلك  
 اى ما ذكر منه الوصفية نادر بالمهلية اى قليل وسية  
 ان المصدر مثل الماضى والوصف فى القلة بقوله والوزر  
 والودع بالفتح فيها لانهما مصدران وهما الامر فوعان على  
 الاستدراك والحوار والعامر موزونى المهورا وكذلك كأنه صيغة  
 الامر موزون والمعنى والوزر والودع هملوا اى هملوا كما نأشل  
 ذاك الماضى واما مشروان على المفعولية بأهلوا وصرخوا ترك

اى ما دونه بما صنعوه منه ذر رابع فقالوا تركا وهو ترك  
 فوجى اى ترك البذل فى العوصد فى التصريف عنه ومع كان الناظر  
 لم يسع تصرف هذية الفعلية الكلية اى انزل شايع الابدل  
 قد سمع الماضى فى ما ودعت ترك فى قرابة التخفيف وفى المثلث  
 يا طائفة اى من الناس منزلة يوم القيامة منه ودعه الناس  
 او تركه انما رقت وقال هشام  
 « ليشعرى عيشة على ما الذى » غالى فى الحب حتى ودعه  
 وقال آخر « كأن ما نزلوا أنفسهم - اكثر نفا من الذى ودعه »  
 وسمع وذر فى حديث ابن جبر ان قال لابي سعيد يوم سار  
 معه على به اى طالب رضى الله عنه لقد قطع الرجم تركك دواء  
 الصنائيد وما ابقى ولا وذر وفى الحديث لينتريه النجوم  
 عنه وذرهم الجعة اولها الفنة اذ بهم . تلك رواية الهوى  
 وغيره منه هل الحديث لينتريه الناس عنه ودعه المبعات  
 او لينتريه الله على قلوبهم اى عنه تركهم اياها طالبا  
 زعمت الخوية ان العرب انا نوا مصدره وما نخبه وابتنى  
 صلى الله عليه وسلم أفتح وأواليا به الماضى وورد فى الكلام  
 موذوع ايضا قال خفاف  
 انما استمحت ارضه منه سائمه جرى وهو موذوع وذر وودعه  
 اى وهو ترك ذلك لا يضرب ولا يذير جرم ما عكاه الشارع منه  
 طاعة ودعه بالتخفيف قال المجدل انما رقت صلى الله عليه  
 ولم وقال فى الصباح لى ذرة مجاهد وعروة وسقال وابنه اى  
 عجلة وزيد النخوى وغيرهم وبه تعلم ان قول المجدل لجرى ان  
 سار منه ذلك من ضرورة رايه العرب انا نوا الماضى والمصدر  
 منه « ذرع » غير صحيح لما رأوا اليه من نقله الهوى وعياضه  
 والغيرى وغيرهم بل الصحيح ان ذلك يستعمل موذوع فى الكلام