على الميم لكنها أخرة على غير قياس بدليل قولهم طامة الرجل فلزموه بلا همز
على فاعل ويجوز تسهيل الهمزة فيقال طامة وسماه جناه وفضحه قال
جرير أتاك بالبيد الحمار فيط منقبضات الأرطاة خائفة كأنه
ثم حمار وسواد ثم همزة فإياسة الساكنة على غير قياس . وفيه بعد
غير جناح اسما أو لا فإن افعال إنما هو مستعمل غالبا فيما يدل على الألوان
خاصة وليس هذا منها . وأما ثانيا فإن جواز همزة فإياسة الساكنة
يوجب أن يجيز همزة احمار واصفار ونحوها ولم يقله أحد وادعاء كونه
غير مقيس لا شيء مع وجود الهمز منه ووزنه على هذا المركب
افعال . المذهب الثاني أن الأصل فيه تقديم الحرف على الميم بدليل
طامس الخ وفيه إشارة لمذهب الأمام سيبويه فإنه ذكر المطمئه
فيما يأتي في قلب وقال إنما هو من طامنة والهمزة فيه أصلية
والقلب وإن كان خلاف الأصل لأنه كثير في كلامهم شائع
حيث احتاجوا إليهم أو ردوه بالتوجيه والكلام وجعلوا له قواعد
وضوابط تعرف من التصريف وعليه فوزنه افلعل مقلوب من افعل
لأن إحدى اللامين قدم على العين كما قاله الأمام وتقلب شارح
الأصل تقصر اعليه . فإن قلت كل منها على خلاف الأصل فليس
واحد منهما أولى من الآخر قلت لهما وجه كان كلا من الإدغام
والإظهار له نظائر كما تقدم إذ الكثير شائع وادعاء الأصالة مع أولى من
الزيادة كما لا يخفى بخلاف ما ادعاه البيضاوي فوجب لعدم اعتباره وإظهار
أنه كان حمارا ناتئ الكاهل لون كأن أرطاة البيت لا يخفى ما في
كلامه الأخير من التكلف لا فرق بينه وبين قوله للرجل ظهره بلا همز
وقوله ويجوز تسهيل الهمزة فيقال لطامة مع ما يقتضيه قوله على فاعل
من زيادة الهمزة وأن طامة لقابل وقد مر ما فيه أصل كما قاله الأمام
وأن وزنه طامع فعلل كدحرج كما يفهم مما قدمناه قريبا وفي الصحاح
أنه يقال الطامة والبأساء للموجعة على الدواب خاصة وطامنة

قال

قال وصفيه مطمئه طمئيه تجد فالميم منه أصل والهمزة منه زائدة
لأنها زائدة وفيه ما يقتضي أن الأصل هو الطامة فوزنه عليه افعلل
وأن طامة مقلوب منه وعليه فوزنه لامة ... فلعل لأنه طمئ مقلوب
والأصل هو طمأن وهذا أحد منه غير لتمام تصاريفه وبناءه على الأصل
دون ادعاء زيادة كما يقوله البعض ولا قلبا كما يقوله الأمام والله
أعلم . وقوله والأقوام جمع قوم ومر أنه اسم جمع لجماعة الرجال وهو
سبب أخبره على طأنينتهم أي سكونهم وإقامتهم وقوله ما قاموا يجوز
كون ما نافية وقاموا أي وقفوا وأثبت خاصرهم أي إقراره ساكنة في
مواضعهم أو مصيبه منزفا عنه ويجوز كونها ظرفية وقاموا بمعنى أقاموا
كقوله تعالى وإذا أظلم عليهم قاموا أي وقفوا ولم يرحلوا والمعنى أن القوم
على طمأنينتهم وسكونهم مدة إقامتهم وقطوفهم فإذا رحلوا إلى الطمأنينة
فلون فيه إشارة إلى تهيئتهم للحرب والسفر كثيرة الحركة والله أعلم بما

وهل القشعريرة تعني رعدة يستخفه الإنسان من إجلاله

أقول القشعريرة بالضم اسم منه اقشعر الجلد اقشعرارا وفيها قولان تعني
أي تقصد بالقشعريرة عدة أي اضطراب وحركة يستخفه الإنسان يزيل
أي منه تلك الرعدة جلده أي شيء أي يعد الإنسان منه أجلل جلده
خشية عظيمة وقد تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم أي تضطرب
وتختلف والله أعلم . قوله

وذال عمود أس والأس تعد أليول والأكم الأسر

أقول أسر صفة للعود وأجاز بعضهم إضافة العود للأس والظاهر تحملها
والصواب بالضم وقط لكافي الدواوين وصرح الناظم الثاني بالضم اتباعا للأول
ضرورة أو جريا على مذهب سيبويه ذلك في المضموم أوله قياسا على العسر
واليسر والعنق ونحوها وقالوا عود يابس بالمثناة التحتية بدل الهمزة
وآله الجوهري وقال الجوهري عكاه وهو لين عاد ذو فيه تولبه
أي لطافة وقول مسمع والي كاور على خشف الثاني أنه لحسن في كلام

Copyright © King Saud University