

اقوله انتم تقولون منقول بقوله نطق وهو شريف يقال نطق الجبل العقال
 كثر حاله الجرد وفي الصبح انما كثر بهرطقها الصبح اذا عقده وربه
 وهذا هو المناسب في النظم تأما ان نطق الجبل رباعيا فمناه حله رأ باله
 قال أبو عبد الله الجبل ائمة عقده وانظمة ~~عقله~~ حلته قاله
 المجرى وغيره والرباع يدوم في النظم لكون معناه من المبادسة النظم
 معنى الربط كما فيه بذلك كلمة في الشارحة انشطة البعير عقله
 وادبته ونشطة العقال وانشطة حلته وعليه طه فيجوز ان يكون
 في النظم عدليا كما في فالسني رباعيا كما في بعضها ولكنه غريب وبالاشتراط
 متعلوق بـ ~~بـ~~ وقد انالتم قلت بقوله عقله اي جعلت له عقلا
 وسدته عليه فاتفق بربطة اعسودة اسم مفعول من ربطت
 بربطه وربطه وربطه معنى سدته والرباط لما يربط به كالعقال لا يعقل به
 وقد الاشتراط بقوله وروى في الاشتراط قالوا في العرب اللغويون
 فقد عظم عقده العظم وهو ما عكس في روثقه وقد عقده الجبل
 وغيره عقدا كثر سدته ووصف العقدة بقوله ملوية اي مفعولة اسم مفعول
 سد لوط الجبل بلويه اذا قتل وقوله سريعة المل وصفته ان العقدة لا تيقان
 عقدة لكمة طينة بوصف سريعة المل وهو معرفة لكمة صان لما فيه ال
 والصفاء المعنى عطف المعنى لقوله قد تعرف ان الوراها والمشقة لا تكسب
 تعريفا بالاضافة اسد ولا توصف بالتعريف الا اذا اسيد بل الثوب
 والدرام وما شئت ذلك هنا فهو بمثابة النظرة وانما قتل انما قصيد
 التحفيف فقط علم ما تفرح فحمل معنى ان الاشتراط هي العقدة المفعولة
 السريعة المل بدرية اي بدلت فكره لا تدبر ولا استعمال جلد قال في
 المصباح الاشتراط انعولة بضم الهمزة ربطه دراة العقدة اذا مرت
 بالجرى فيلحق تعبت وفي المصباح الاشتراط عقدة لسرعة عقده
 مثل عقدة الكفة وفي شرح الاصل الاشتراط عقدة سوانة لا تتحلل

كعقدة

كعقدة الكفة دسالم في القاموس والهنوسة والمهكم والمقصود وغيرهما من
 الاطراف وفي البيت ان في التزام ما يلزم كما لا بد في القول الشارح قوله
 وعندي يرفع نهار فان نصف الة وما نهار
 اقعق نخند سؤدث . اودهب اقول عنده بغير مقدم وقصم سبلا
 سؤف والقصم القويك آنية سؤف الحلبية واسم جميع الصغار والكلاب
 وصغارها وقصار بضم النون في الاصح وقاله بك وقد مكاه شاحج
 الاصل والحب وغيرهما وهو صيد بالرفع بل منه فتح او غلظت بيان وقاله الطائي
 عيا صه يقال سرح نضار عن الصفة وقصم نضار عن الوراثة . قلت فان لم
 بالوصف انه لغت لغت قد علمت انهم قالوا في حدائق التاج في التسمية والموزن
 به كما قاله ابن هشام في كفة الزيل والسفود وغيرهما ونقا بسكنة وما ولم
 بالسنة بعيد كما لا يخفى فالظاهر انما هو اولاد عياره الصغار وقصم
 نضار يتخذ من آل لوزن بالفوز وسكنة اللون بياض ولديها في علم بصيرة الرصيفة
 وأدناه ان لم لا الامانة بقوله وان نصف اي تجعل النضار مضاعفا للنضار
 فتقول صبح نضار والظاهر ان الامانة فيه بياضة سبلا في لوزن وقوله انت
 وما نهار نبع علمي في الكلام الجار فان ساء اضافه ان ساء اسير وقد يقوله
 اي صبح اي الما للثوب يتخذ اي صنوع او سئل سبلا والاصل يعنى الزينة
 وسكون الملة شجر تصنع منه اللوزان واحده ائمة كالهيز واحد في الصبح
 المثل شجر عظيم لا يزل الوراثة ائمة وفي المصباح ان المثل نوع من اللوزان
 وفي المصباح ان المثل شجر ربيبه الارتفاع اعظم منه وقيل هذا المراد انضبط
 وكان في قول النظم قد صرحنا بما ايراد النضار لغت مؤدول يتخذ منه النضار
 كما قاله الكاسيني والله اعلم وما نسبة النضار سبلا ان المثل عليه جماعة منهم
 الجرد والبره والريبيد وغيرهم . وقال أبو حنيفة كل شجرة اتخذت من
 الابرار ~~وتحطت~~ قصعة فمن نضار كما لا بد والبيع وهو ايضا ما كان منه
~~نضار~~ المثل في الجبل خاصة وفي المصباح ان لوزن المثل هو المثل والمثل
 فتح منه نضار اي منه نضار جسدنا نضار لخالص منه كل شئ والنضار لا يبيع

Copyright © King Saud University