

ويزيل المنة والفرح في قلبه ويريد ان يتعلمه يرفق والبار للعرضه والبدل اى  
 ما يرفق بدل هذا الامر وعرضه سليل في قول  
 نظير الجليل نظيرة ما يرفق بطعمها نعام اهدوسورها  
 واوكلها عايشان بولد سدا لثباته وسه زائده في العاقل في الموضع المنقش  
 والنفس ما يتناظر فيه قال الجرسى نفيس ونفوس ونفس نينا نرفيه وغيا  
 وقد نفس ككرم نفاة ونفاة ونفاة والنفس المال الكثير ونفس به كرفج  
 صنه وفي شرحه الاصل نفس اسم ناعل سدا نفس ونفيس اسم ماعل سدا نفس  
 والنفس الشى الرقيق الشرفا لثباته يقال ان نفس الشى ونفس صار  
 نفيا ومعنى الكهلم ما يرفق ان لوعرضه شيئا نفيا واقام الوزن بقوله فار  
 اى فاعلم تأمله لك . قوله

**ومضج بضا ومضج به** كذا تقول فاجتهد في كنه  
 اقوال الفرج كبر للاراسم ناعل سدا فرجه الشى واناسره والمبه والمضج  
 به اسم مضجوع فرج باسى انا سره وطير له انها يرجعان المعنى واحد قال في  
 شرح الاصل مضج اسم ماعل سدا فرجه باسى انا سره والفرجة فيه المقعد به  
 وتقول فرجت كذا وفرجت كذا ومضج به اسم مضجوع سدا فرجه به ولا يقال  
 مضجوع الا مع به كما لا يقال مرورا الا كذلك قال فاما الفرج كبر للاراسم فهو  
 الذا فاعلم الدين وفي الحديث لا تترك في الاسلام مضجوع وروى مضجع بالميم  
 سه افرج اذا لم يكمله رويان اوسه افرج اذا اسلم والفرج بالطاء ايضا الذى  
 افرمته الودائع اى ثقلمه قال  
 اذا انتلم بجمع نوز كمانه وتعمل اخرى افرمته الودائع  
 وفي الصحاح افرمته ويقال ما يرفق بين الاضمر مضجوع ومضجوع به ولا يقال  
 مضجوع قال والفرج مثل الودائع ابو عمرو افرمته اليه ثقلمه وانشد  
 اذا انتلم بجمع نوز كمانه وتعمل اخرى افرمته الودائع  
 وفي الحديث لا تترك في الاسلام مضجوع وقال الزهرى وكان في الكلبا يلقى  
 كلبه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم سيد المجرى والواضار لا تتركوا مضجعا

حتى

حتى يعينوه على ما كان من فعل او فدا قال الزهرى الفرج المضجوع به وكذلك  
 قاله لويصى قال وهو الذى ناعل ثقلمه اليه يقول نفيس عنه ربه منه من قال  
 ولا تترك مدينا وانكر قولهم مضجع بالميم قلت في كلام الجوهري ما نفصى  
 انه الروايتيه انما وردت فيما كتبه ابنى مسلم بن عليه سلم سيد المجرى والواضار  
 وكلام الشايع نفصى ان قوله لا تترك في الاسلام مضجوع هو الذى روى  
 بالوجهيه وفي الروايتيه ما نفصى انها حديثان سفاريان لانه قال في الميم وفي  
 الحديث لا تترك في الاسلام مضجوع قال ابو عبيدة قال محمد بن الحسن بن الفضل  
 يوجد بأرضه من هذه لا يكون عن ذرية فانه يورث منه شيئا لك ولا يخل به  
 وقال جابر المضع الذى يكون في العموم سدا فرجه فهو عليهم ان يعقلوا عنه قال  
 ابو عبيد هو اسلم الرجل ويدخلوا هذا فاذا حتى منابه لانه منابه عايش  
 المال لانه لا يعايش له وقال ابنه لا يعايش المضع الذى لا يعايش له وقال في  
 المطا المظلة وفي الحديث لا تترك في الاسلام مضجوع هو الذى ناعل ثقلمه اليه  
 وقد افرجه يفرضا اذا ثقلمه فاعنى ذلك الاول غير الثاني ربما ذكر في  
 تفسيره تعلم ان عاقل الزهرى سدا فرجه بالميم في كتابه المكتوب سيد المجرى  
 والواضار يجب الوقوف عنده ان لا يصلح سدا فرجه بالميم فيه لا تعلم ان  
 تعبير الشارح المضع بالميم بالذي لم يكمله رويان او لا فاعلم فيه تصور  
 وجعله يقال اليه ونقال الودائع تعبيره للمعنى ما فيه ان تعاضاه  
 انها سفاريان وليس كذلك وايضا جعلها الجوهري معنى واحدا والمطوية  
 سهل ووردت في الحديث اوجب اليمين مضجوع به قال لفاضلى ما يرفق المر  
 ولو يقال دونه ويقال سدا فرجه بالميم وكبر للاراسم وذلك افرمته الشى  
 اذا سرفق فهو مضجوع وقول الناظم كذا تقول اى ما فرمته لك مثل كمانه  
 اربا بالنايع الامر على ما مرنا حديثاى ناستعمل الميم في كنه الفرج سدا  
 كنه الكتاب ان افرمه ولا طائل منه سوى اقامة الوزن تلبسه قول نفيس  
 ونفيس ومضجوع مضجوع به كل منه المظلمة الاولى والاولية والاولية الاخيرة  
 اشترك مع صاحبه في المادة والدليل تنطق والاولى ثقلمته والاولى ان لا يترك