

فكسبت الفارقة مولدة لأصل ط في كسب العرب وقوله كسباى  
عربا شاة حيث تكلموا بغير الضم . وجاء في الكلام بقالا عربا في صريح  
ثم كونه هذه بكسبة غير ضجة لا تصح في الكلام بل . ولو بسبب الصريح  
الطال في الثانية الجعدي بقوله

لا في انما انما كسرى فلو فارقة وله انتان  
وبنوا يعلم ما في قول ا به بسكيت سه اعداد التوليد وان نقله الجهرى  
على جية بسكيت بقوله

وما لا زيد لطفه لى آخر بموض العمية الى نظير  
وموض العمية كسرا الحاء والهمز والضم في الالف

اقول المتصوره الظم اكلم على موض العمية وقسم قوله ما لا زيد الى الالف لا تقاطع  
الضميم بمان سطرقة في نظمه وموض العمية بالتصنيف طريقا الذي الى الصريح وغيره  
وفي القاموس موض العمية ما واليا الحالا وبما لمضم العمية بالتصنيف ايضا  
وهو طريق الذي الى الالف وما قاله الالف لم يبق الاصله هو الذي اقتضيه  
جماعة من اللغويين وسعوا غيره قال الالف في موض العمية وقدموا التصنيف  
لا غير قلت منه قول الطيطة

وان نظمه بمرامير عيشط العلم بالغير فاقالة له بعد

وقال ابو عبيد موض العمية الاحرفية المحققة فاقم جواز التسجيل على قلة  
نقله في الصباح . قلت فيكون مقاب الضم في صواب الزم ابو عبيد سه التسجيل على قلة  
والعلم بقره . وما لا يستقيم اعلى شى الرية واي نوبا استوجب به منه  
خز طريقه ولطفه ا ليه عينه واصل اللط في موض العمية وهو شاة لفا  
سه الشزيم صارا لاسر طرفة على نقل العمية بجازا ولو قال وما لا زيد طريقه  
السلم هذه الجاز والآخر بالى والراى المعية آتفه لا موقلة هم قال  
سبحتر قال في الصحاح الخنزير موض العمية وصفها جمل اخر بربيه الخنزير وقال  
لحمون يكون لانسان لانه ينظر بموض العمية حال حاتم  
وعقب في اذنى الذي لم ينظر الى ابعين خنزير

قلت

قلت لعل المراد في الظم هذا المعنى الاخير وقد يصح الاول ويختلف في القاموس  
المنزح كسرا العمية بصرفها خلفة اذ نسبتها وصفتها والظرف لانه فاقم  
لنقسمة وان يصح عليه وفي غيرها اوجول احدى العمية في كسب غير غيرها  
فقال بفسده المعاني سقارة والظرف بيزه الكيفية فيه اذ ورد بالظرف  
وعدم الترانة وقوله موض العمية الى طريقا انه لانه ما به تصغير المعنى الاخير  
وهو ترتيب منه غيره يتبع المعنى الثاني في الصحاح على ما استبان الى والظم  
يا في المعاني كيف ما يسيله فيا قارة يعلم الضم شاة حاكمه لاهما وكانهم  
في قوله دقا صدوا العرف الطرفة وارة يا في بعلام شاة حاكمه الضم  
كما في غالب تسمية وان كان الاوولان يا في بعلام شاة حاكمه الضم ولكن الخلف  
في هذا السهل وقوله موض العمية لى طريقا انه في ضبط الهمزة والظرف وانما  
الضبط سه آخر الكلمة فقال يسر الحاء الى المعية المنخفضة والهمز يعنى قلة  
لكن ناه هذه الكلمة لعمدة ولا يوجد في طريق وان لا السهل جازا فان الاول  
ان ينيه على كون الهمزة ساكنا كما قدنا به والضيم في الهمزة اى ان يندار الكلمة  
يعنى اوله وهو الميم موض العمية على وزن مومن هو الضم وكذا ان يندار الكلمة  
اعلم بقوله . وبعنا بون بعد اقول البرء بالضم ساقا ما ينيه بسكيت وقد  
نعت ناله في القاموس وفي الصباح وينها بون اى بيه ورجحنا ابيه باعتبارها  
في اشرف وامانة بسا على لسانى فيان يندار بيه الباء وفي المشار بعد  
والبون ساقا ما ينيه بسكيت واليون الاضداد بيه بسكيت وحكمه صام  
في بعد البون بالضم اذ ان ظله

« المعية لى طريقه القوم بوزن » وفي الصحاح البون القيل  
واللمة يقال بانه يموته وينفه وينها بون بعد وبنيه بعد والواضع فاما  
في بعد فقال ان يندار بسكيت لغير قلت بما رعى الصباح والمشار في الصحاح  
يعلم ان كسب صاحب القاموس الذي صدق به غير سديد امانا ولان طاهره  
ارصر بجه يعطى ان الوضع في البون هو الضم وان المعنى لفة طليعة طراد  
له اى ان يندار بالضم بون الخنزير الالف على غاية الترتيب وليس كذلك بل الضم

