

وهو ما يتنازه اجزائه ويقع تحتها ويحيط بها القليل والكثير فلا حاجة
الى تبيين مجموعها كما هو التعمير الزميت النض كلف رجل من ال
ان يقصد الانواع على ما فوق النوع الواحد فيتم التميز ايضا لانه لا
لفظ احسن مفر وعلينا فلان ينبغي اوجع قيل في تخصيص قصد الانواع
بالاستقناء نظر لانها جازان يقال طاب يدجلتين حازان يقال
طاب يدجلتين للعدد ويمكن ان يجاب عنه بان المراد بالانواع ^{مخصص}
اجد سواها كانت بالخصوصيات الكلية او الشخصية وجميع ابي ورد
التميز على ما فوق الواحد سواء احتشم بقصد الواحد في حيد واري غير
اجد سواها على عدل ووزن او انما كان ابي المفرد المقدر
تاما بمتون او بمتون ^{الشيئية} او المعنى ان وجد التميز بمتون المفرد
او بمتون التي للشيئية فانه تمام الاسم بها اتفق التميز جازت الاصل قد ابي
اضافة المفرد المقدر الى التميز ايضا في بيانها بمقاطع التتوين وكون
التشبيه جوازها كغير الحصول الغرض وهو رفع الابهام بذلك ^{للتخصيص}
محو رطل زيت وسمو اسمن و الا ابي وان لم يكن متون او متون
التشبيه بان يكون متون بجمع او الاضائة فلا يجوز الاضائة بالبعده

لنوع

في نون اجمع نحو عشرة وبنوعهم لفظ الاضافة لئلا يلزم اضافة المقاصف
واما في نون الجمع فلا جازان ايضا لفظي غير التميز نحو عشرة كانه غير
رضان بالاتفاق كقوله الحاجه ليدلو اظنه في التميز لانه لا يتناسب
في بعض الصور لانه لا يعلم مثلا عند اضافة عشرة من الى رمضان او لولا
عشر من رمضان او لولا واليوم لعشر من رمضان فلا نقاب في
غير صورة التناسل ايضا الاعلى قد يكون السبب اقرب الى الاطلاق
وعن غير مقدار عطف على غير مقدار ابي الاول كما يرفع الابهام
عن غير مقدار كذلك يرفع عن غير مقدار ابي السبب بعد وولا
وزن ولا ذراع ولا كيل ولا مقاييس نحو خاتم حديدان فان الخاتم
يهيئ باعتبار خمس قلم بالمتون فاقصه فتميز او خفض ابي التميز
باضافة غير المقدار اليه التميز استعمال الحصول الغرض مع ^{للتقصير}
غير المقدار عن طلب التميز لان الاصل في المبهات المقادير وغيرها
ليس بهذه المشابهة والسالي ابي يقسم الثاني من التميز وهو ما يرفع
الابهام عن ذات مقدرة برفع عن نسبة كانه الظاهر ان يقول
عن ذات مقدرة في نسبة في جملة لكن لا كان الابهام في طرف نسبة