

و بحال متعلقه اي متعلق الموصوف يعني بصفة اعتبارية يحصل
بسبب متعلقه نحو مرت رجل حسن علامه او كون الرجل حسن العلامة
فيه والحال اعتبارياً فالاول اي لغير بحال الموصوف يتبعه
اي الموصوف في عشرة امور يوجد منها في كل تركيب اربعة في الامور
بعضها وصاحبها التعريف والتشبيه والافراد والتشبيه والاش
والتشبيه والتشابه الا اذا كان صفة يتوحي في الذم والموت لفظ
بمعنى فاعل نحو خرج صبي وامراه صبوراً وفعل بمعنى مفعول كرجل خرج
امراه خرج وكان صفة مؤنثة بحري على الذكر لعلامة التامني اي
انفتح بحال متعلق الموصوف يتبعه في خمسة الاول وهي الرفع وال
واجب والتعريف والتشبيه ويوجد في كل تركيب اثنين وفي الثاني
من تلك الامور العشرة وهو الصراحة الافراد والتشبيه والجمع والتك
والتأنيث كالفعل يشربه يعني تخط الى فاعله والحال معروض
او مجموعاً كالفرد كالفرد فعل والحال مذكر او مؤنثاً حقيقة بلا فعل
طلبه وجواباً كما يطابق الفعل فاعله في التشبيه والتأنيث والحال فاع
مؤنثاً غير حقيقة او حقيقة مضمولة لا يذكر او يؤنث جواز القول مرت

مرت رجل قاعد علامه مثل تقي علامه ورجلين قاعد علامه مثل
تقي علامه اجماعاً والرجل قاعد علامه مثل تقي علامه ومرت باق
قام ابو يامثل تقوم ابوا ورجل قائم جارية مثل تقوم جارية
ورجل ممو او مموارة وارء مثل يعم او تعم داره ورجل قائم او قائم
في الدارجية مثل تقوم او تقوم في الدارجية فانتقلت الى النظر
حق النظر وحدت الاول وهو الوصف بحال الموصوف ايضا في خمسة
البواقي كما فعل لان فاعله الضمير ليسكن فيه الراجح الى الموصوف في الفعل
اذا استدل الى الضمير بلغة الالف في التشبيه والواو في جمع المذكر العاقل
والنون في جمع المؤنث ويؤنث في الواحدة المؤنث ولذلك قلت
رجل ضارب رجلين ضاربين ورجل ضاربين وامراه ضاربة
بامر اثنين ضاربتين وبسوة ضاربات كما تقول في الفعل يضرب
يضربان ويضربون ويضربن ويضربن فاحصت التامني
بهذا الحكم فلما المقصود بالاصل في هذا المقام بيان نسبة الوصفين الى المؤ
بالسبعة وعدها وما كان الوصف الاول يتبعه في الامور عشرة وكان
لا يخرج منها بهت للفعل في خمسة البواقي عن هذه السبعة كما عرفت