حضراتيه فيرتفع حكم ويوضع حكم اخر والحكم الموضوع عين الحكم المرفوع
ولكن لايعرف ذلك الا العالمون بين الشرعية والحقيقة وقليل
ماهم والله يهدي من يشا الي صراط مستقيم قال الناظم قدس
الله سره امين

تجمعت الاضداد في واحد البها وفيه تلاشت فهو عنهن ساطع
فكل بدا في ملاحة صورة على كل قد شابه الفضل يانع
وكل السواد في تصاقيف طرة وكل احمرار في الطلا يتضايع
وكل كحيل الطرف يقتل صبه بماض كسيف الهند حالا مضارع
وكل اسمرار في القوائم كالقنا عليه من الشعر الرسيل شرايع
وكل بليغ بالملاحة قد زهى وكل جميل بالمحاسن بارع
وكل لطيف جل اود حسنه وكل جليل وهو بالطف بادع
محاسن من انشي لذلك كله فوحد ولا تشرك به فهو واسع
واياك لاتلفظ بغيرية البها فما ثم غير وهو بالحسن بارع
وكل قبيح ان نسبت لحسنه اتتك معاني الحسن فيه تسارع
ولاتحسبن الحسن ينسب وحده اليه البها والقبح بالذات راجع
بكل نقصان القبيح جماله فما ثم نقصان وما ثم بائع
ويرفع قدر الوشي جلا له اذ الاح فيه فهو للوضع رافع
فلا تحتجب عنه لشي بصورة فتخلف حجاب العين للحسن لامع

ثم انه رضي الله عنه لما ذكر ذلك المثال للحق تعالي استمر
بالحوق

بالحوق التشبيه للجناب الالاهي فدفعه بقوله تجمعت الاضداد
يعني انه تعالي موصوف بما دل عليه كل ضد بن في العالم والاضداد
في العالم كثيرة منها السواد والبياض والارض والسماء والحسن
والقبح والنفع والضر والخير والشر والطول والقصر الي غير ذلك
مما لايحصي ثم قال قدس سره وفيه تلاشت اي ذهبت واضمحلت
لانها كانت دالة عليه في العالم فلما زال العالم من بصيرة العارف
لابقائه بوجود الحق زالت حقايق العالم في حقايق العالم في
كمال تحققها وثبوتها ورجع الحكم بالوجود اليه تعالي واي
سراج واي شمعة تبقى ذبالتها منيرة مشرقة في وسط شعاع
الشمس في وقت الظهيرة حيث لاغيم يستر وانما تنقلب
ذبالة كل سراج او شمعة سوداء مظلمة مشرقة بملا نورها
الصحراء الواسعة هذا والذبالة والشمس حادثان يشبه
احدهما الاخر والله اعلا واجل لاقديم والجميع حادثون وسبحانه
ربك رب العزة عما يصفون ثم اخبر الناظم قدس سره ان الحق تعالي
حيث تجمعت فيه الاضداد وتلاشت عنه فهو عنهن ساطع
اي فبرئ ظاهر كمال ظهور علي التنزيه المطلق حيث ذهب عنه
جميع انواع التشابيه ثم اخذ رضي الله عنه يفصل تلك الاضد ١د
المجتمعة في الحق تعالي المتلاشية فيه جميعا فذكر ان ظاهر
الملاحة جملة ثم قال محاسن من انشا ذلك كله اي

Copyright © King Saud University