بينما مستفاض على ألسنة مختصرة من العالم وكان يقول السكر من مقامات
الحبيبين خاصة فانه يحجب العشاق عن تأمله ومشاهدة العلة لانتفاء
السكر ثلاث علامات الضيق عند الاشتغال بالسوى والتعظيم قائم
وافتخام لجة الشوق والتمكين دائم ومن كانت سكرته بالهوى
كان صحوه الى الضلالة وجاه رجل يودعه وليوم بدايح على قدم
التجريد والوحدة ولا يستصحب فؤاد ولا لحد فاخرج لنا الشيخ
فاخذ دكوته واعطاه ماله وقال له انك تحتج فيما ما اردنا الوضو
فلبثنا ان عطشت وسويقا انجعت فكانا ٢ لرجل طول صعره منجيل احمد
من ارض العراق الى مكة وفي مدة ٤ اقامة في الحجاز وفي رجوعه من الحجاز
الى العراق اذا اراد الوضوء فوضا منها ماء ساكنا واذا ٢ اراد الشرب
شرب منها ماء حلوا واذا ٣ اراد الغداء شرب لبنا هملا وسويقا احلى
من السكر سمعت رضي الله تعالى عنه جميل احمد من ارض العراق وكرر ذلك
الى ان مات به احد بمكة وستين وحسابه وفيره ظاهرا رضي الله
تعالى عنه ومنهم الشيخ ابو بكر رضي الله تعالى عنه من الاكابر المتاخر
واعيان العارفين المقربين وامة المحققين ومولده ان كان هكذا
الطرسية وكان تاج العارفين ابو الوفا يذكره بطيبه ويثني عليه ذكره ٥
ويعتد اليه طائفة من الشيخ علي بن الهيتي واسره ان بضعا عالي
راسه نابتة عنه ولم يكلفه الحضور اليه وقال سالت الله تعالى ان يكون
حاكم مصر بيدي فوهبه لي وكانت المشايخ تقول ان الشيخ ابا بكر
حاكم نفسه لا اصلحت الحمية من جلدها وكان يقول ما اخترت وقط
العبد هلي بريء حيث رايت اسمه مكتوبا في اللوح الا من اولادي ونحوه
رضي الله تعالى عنه المشاهدة تنبي ان قيام المحب بين المحبوبين الرب
منطلع بصفا القلوب على ما اجرى به من الغيب فمشاهد الجلال والعظمة
تختلف عليه الاحوال فالتلمسانية فتنة اخلة الجيزة والهشتمية تخرجه
الجيزة الى البهنسة فتراه متاخصا بالحق اليا الحق وتارة يشاهد الجلال
وتارة يطالع الجمال وتارة يرى اليها وتارة ينظر الى الكلا وتارة يلوح له
الكبرياء والعزة وتارة يجيء والى الجيزة والعطفية وتارة يشهد اللطف
البهجة فهذا يبسطه وهذا يقبضه وهذا يطويه وهذا ينشره وهذا
يبعده وهذا يجيبه وهذا يعيده وهذا يثبته وهذا يمحوه ولا يزال عن
نعوت البشرية قايم بصفات العبودية لا تحبس بالاغيار ولا يشغله غير
عظمة الجبار وكان يقول اذا اندحت ناما التعظيم مع نور الهيبة في زناد النس
يولد

يولد من اضلع المشاهدة فمن شاهد الحق عز وجل في سره سقط الكون من قلبه
واذا توالت المشاهدة على القوم نولا يم الحق تعالى بهم تجيبهم فخذوا من
الحق نور المشاهدة الى الخبير وفي نور لا يرده واختلفوا من الدهشة الى
الحيرة نور لا يلتئم اضطفوا من الدهشة وفقد الاستيناس الى الدهشة
مخ عين الجمع فمن حاير بين الاستيناس والتحير ومن هايم بين الهدو والتفاني
ومن ساكن بين الوصل والتفاني وبين كمل الاستقامة والتمكين وذلك صفة
الحضرة وليس فيها سوى الله نور لا تخت سواه البيتة قال الله تعالى يعز وجل
قالوا الفتوا قال اني تزل تعالى اني ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا قال لهم
معناه استقاموا على المشاهدة لان معرفة الله تعالى لا يحاب غيره وبين
احب شيئا الا ظالم سواه وكانت تفتقنه من الغيب وكان رضي الله تعالى
عنه من الاكراد وسكن صحرى بن صحاري العراق ما لقرب من قنطرة
الرصاص على يوم من سامرا الى انه بنى بها مسجدا وبها دفن فتره ثم ظاهر
بغداد وعم الناس فوزته بركاته بذلك وسلم الشيخ ابو محمد القاسم
ابن عبد المصر بالوحدة رضي الله عنه من اعيان مشايخ العراق وعظماء
العارفين واجلاء المغربين وصحاب الصحابيين والتابعين وكان يقول في
حق الامام مالك رضي الله تعالى عنه وكانه يتكلم في علم الشريعة والحقيقة
قال كرجل عالي وله كلام كثير منه اول بين الناس مشهور ومن كلامه
رضي الله تعالى عنه الوجد مجود ما لم يكن عن شهود وكان رضي الله
تعالى عنه يقول مشاهدة الحق بنفي مشاهدة الوجود هو
ينتج عن العين الوسن وسكره يزيد على صحو الشراب وكان
رضي الله تعالى عنه يقول ارواح الواجدين عطره لطيفة وكلامهم
يجيب موات القلوب ويزيد في العقول وكان رضي الله تعالى عنه يقول
الوجد يسقط التمييز ويجيل الاماكن واحدا والاعيان عينا واحدا
ولد رفع الحجاب ومشاهدة الترتيب وحضور العوام وملاحظة الغيب
وبحار ثبة السر وابتاس المعبود وكان يقول شرط صحة الواجد انفكاك
المشعرة عن الخلق بمعنى الوجد حاله ووجوده وسنا فنقله لا يوجد له
ما هله على مقابلين ناظر ومنظور اليه فالناظر صاحب مشاهدة الذي
وجده في وجده والمنظور اليه مغيب فتد اضطفه الحق ما بل دار دود
عليه وكان يقول الوجود ثمانية الوجد لاهل المواجيد برهبة استيجاب
العبد وتزيين هذا الامر حضور ثم وزوال ثم شهود ثم جمود ثم وجود
فمفقود الوجود يحصل للمفقود وصاحب الوجود له محو ومحو المحو اصحو بقاوه

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)