فتناثر حتى اقبل جيش الليل وشمر الفرنج جند النهار الذيل ،
فتراجع كل منهم الى وكره ، واعمل شاه منصور فكره فى مكره ،

ذكر ما نقل عن شاه منصور
ما اوقع بعسكر تيمور
من الحرب والويل تحت جنح الليل

فعد الى فرس جفون ، من بين الخيول اجمع من ذهر يح ، واسرع من عصر يح ، واتى بها عسكر العدو ، وقد احاط الليل فى الهدو ، ثم ربط فى كل منها قدّاما من النحاس ، ملفوفة فى قطعة بلاس ، وشد شدة احكم وثاقها ، وصوب راسها نحو العدو وساقها ، فجالت الفرس فى العسكر واضطربت ، واختطت الناس واخربت ، وانسابت حداول السيوف فى بطون تلك النحور والمنربت ، حتى كان الساعة اقتربت ، او السماء عليهم بالشهب انقلبت ، والارض بهم اهتزت وربت ، وشاه منصور واقع نحو اليهم كالبازى المطل عليهم ، يقتل من شد ، ويبيد من ند ، وصاروا كما قيل

شعر

الليل داج والكباش تنتطح ، نطاح حد ما اراها تصطلح
فقائم وقاعد ومنبطح ، فمن نجا برأسه فقد ربح

قيل انهم اقتتلوا فيما بينهم حتى ففى نحو من عشرة الاف نفس ، فلما قوض الليل خيامه ، ورفع النهار اعلامه ، علوا البلاء كيف دهاهم ، ولبث الليل لم يكن فارق ذراعهم ، ثم ان شاه منصور اصبح وقد قل ناصره ، وقل موازره ، فانحجز من جاعته فئة ، نحو امن خمس مائة ، فجعل يصول بهم صولة الاسد ، ويخوض بهم غمار الموت فلا يلوى امام احد على احد ، ويميل بسرة ويمينة ويثب ، ويصيح انا شاه منصور الصابر المحتسب ، فترامى بين يديه حمر امستنفره ، فرت من قسوره ،

وقصد

وقصد مكانا فيه تيمور فهرب منه ودخل بين النساء ، واختفى بينهن وغطى بكساء ، فبادر نه وقلن نحن حرم ، واشرن الى طائفة من العسكر المصطدم ، وقلن هناك بغيتك ، وبين اولئك طلبتك ، فالوى راجعا ، وتركهن مخادعا ، وقصد حيث اشرن اليه ، وقد احاطت به جموع العساكر وحلقت عليه ، قلت يديها

شعر

وما حزّ اعناق الرجال سوى النساء ، واى بلاء بالحصن بدا بلى
وكم نار شر احرقت كبد الورى ، ولم تك الا من ثلاثين اصلا

وكان على فرس فاقتحصا لا ، فضرب فيهم بسيفين يمينا وشمالا وفرسه السموح كانت تقاتل معه ، وتصادم وتكادم من يقرب منها فى تلك المعمعة ، وكانه كان ينشد معنى ما قلته فى مرآة الادب

شعر

يد الله فوق يدهم ، وهذى يدى فيهم بسيفين تضرب
فصار كلا قصد رعلة من تلك الرعاله ، افترقت امامه يمينا وشمالا
وان كانوا اكثر من رجال الشمال

شعر

اذا لم يكن عون من الله للفتى ، فاعظم ما يجنى عليه اجتهاده

حتى انهكته الحرب ، وكلت يداه من الطعن والضرب ، وجالت الابطال ، وقتلت خيله ورجاله ، وتغيرت من كل جهة احواله ، وسدت طرايقه ، وشدت مضايقه ، وخرست شقاشقه ، وطرست فيالقه ، وخمدت بوارقه ، وهدت بياذقه ، وحص بجاحه ، وقص جناحه ، وخف مراحه ، واثقله جراحه ، وسكنت همهمته ، وسكت غمغمته ، فانفرد عن اصحابه ، وقد اذاه الجراح واودى به ، ولم يبق معه فى ذلك البحر ، سوى نفر من احد هما يدعى توكل والاخر مهتر فخر ، واحده الدهش ، وغلب عليه العطش ، ونشف الريح والروح كبده ،

ع ٣ ابطاله