

قد انظر قدراً بما في حكمه من ملك شقا الذبا في قسمة
الاكف له والملك في حاتمته لا يرسل له والتحت موطن قدمه

فصل

واما عساكره وطرائق سلوكم فانهم على دين ملوكهم كانوا
استدروا من حيث لا يعلمون ويرزقوا من حيث لا يحسبون
مستحق الحفقات الدفان منفتوحا عليهم حيايات الخرائين
ميسر لهم مسك من المطالب والمعادن كل طرف منهم قد جال
وسطا واصار بطرق اللوم اهدي من لقطا قد دروا الامور
وجرتوا احوال الاذهون وقاسوا معاصر العصور وكابدوا
المكائد وعالجوا الشدايد وما رسوا الاشيا وقد اقوا
الناس والنديا وعرفوا ما داخل كل مارق وتجاوزت
وادر كوامل امره ومعارجه لا يدهيم داهيه ولا يطغيم
طاغيه من بما يبرون بقضاه ويخبرون بمهته صحرا

شعر

لا يقنع الاربابا ولا العباد ولا تيري الصب يا بخر
فيقف بعضهم ثم تراه ينظر الى ارض ذلك المكان وشراه ثم يقول
ليس هذا الثرى من هذا الثرى ثم يترى من دانه وياخذ
من ذلك التراب ويشبهه ثم يلتفت الى جهة اليمين فيفصلها
جانبا ويؤتمه ثم لا يزال يسير من مع من لا عوان حتى يصل
الى مكان فيحزن ويخرجون كمن الدفان وما في ذلك الغلات
والخراين ولذلك اذا وصلوا الى اعماير او مر على ما به
يتوجهون الى الحيا كأنهم وضوءه بايديهم او اوجت شيئا طيبهم
ذلك الهم وترى ما يجيئون الى مقام ثم على الكفة ايامه
ومضى عليه في شهر وراعيهم وفيه شي مطوي اياما لماسا
وساكنه شعوره فبهم ودخولهم اليه يفتح ذلك عليهم

عليه

عليه وحين يطلع ساكن على لك باكل نذامة وحيرة يديه وكان لهم
ديارات في دهرهم عجيبه وسما ارا في عرق مصيبه وكانوا
يجلون الثغر ويكوتها ويسرجون الخوق ويجوزوا ويساقون
على ذلك اصحاب الخيل العرب اليقصابات المعانم فيسبقونها ويطغون
الجمل والكلب والحمل ويغناضون عن شعير الفرس والنوالان
والدخن والزبيب والعدس ومنها اعوذتم ذلك في الشعر
فاطعوا دواهم تحاء الشحكي القاضى برأه ان الله من ابراهيم القوي
الحنفي المذكور من الله تعالى ان فان والنتاز لما قدموا هذه
الديار خرج من له قوة الفراء فامر من لشهره كما فعلوا في
قمنية يمتور ومن علمته تاجر بالصاحبه كان في عيشته
رحبه وله اموال وافرة وقتة جماله من صامت المال وضعه
في قدره مال ثم عمد الى بركة ماء فحرقها ووضع تلك القدره تحتها
وطرقها ثم رده اليها فيها واعاد مساهها الى الجار كما وجب
استندت الوثوب وقدمت الدواب الكروب قالت له امرانه قد
سئنا قوطين واخاف ان يحدث عليها في الطريق شين
فا نظر لها مكانا وحصل لتابذ لك امانا فقال اما الان فلا
مكان ثم اخذها ووضعها في سقف سقفه على خشبة
لطيفة ثم ركاها وتركها الديار ردها فلما حل بل مشق النار
نزلة ثم فرقة في تلك الدار فجعلوا ياكلون ويشربون
وهم في خوضهم يلعبون فيناهم في بعض الايام في النشاط
قرض الفار احد تلك الاقراط فتدحرجت لؤلؤة وسقطت على
البلاط فتبادت الجماعة اليها بخاربه كأنهم يتساقون الى قرني
مارية فسقطت الجماعة ودخلت البلاط فكتشفوا عن وجه
الارض من تحت خدرها فوجدوا الاموال كما كان في قدرها
فاخذوا والؤلؤة واخرجوها وقصدوا بالقي القرظين واقسموا