

الحدود المساندة واروجها للاعضاء فكذلك من الناس من يمشي قطعة واحدة كأنه
خشيعة محمولة فلم يدوموه وإنما انكسرت بالانحطاط من قول الراهب وهو مشبه
بذم مومنة وهو غلام خفيف عقل صاحبها وكسبا ان النكاح لا يفتق خال
مشبهه كمنافاة شالار وفي بعض المساندة ان المشاة تشبه الى رسول الله صلى
الله عليه وسلم من المشي في حجة الوداع فقال استعملوا بالتمسك وهو
الحد والخصيق الذي لا يربح المساندة **واما مشبهه صلى الله عليه وسلم**
مع اصحابه فكانوا يمشون بين يديه وهو خلفه ويقول خلو ظهره
للملايكة وهو يعني قول القائل وكان يسوق واصحابه وما شبهه نروي
وماعه ومشي عليه الصلاة والسلام في بعض غير واحد مرة في حجة الوداع
وسال منه الدم فقال هل انت الاضيق كمنيت وفي سبل الله ما لفت
رواه ابو داود ولم يكن له صلى الله عليه وسلم ظل في شمس ولا في رداء النبي
الحكيم وكان يقول ان سبغ كان صلى الله عليه وسلم نورا كان اقامته
في الكعبين او العين لا يظفر له ظل قال غيره ويشهد له قول صلى الله عليه
وسلم في دعائه واجعلني نور **واما لونه الشريف الازرق** صلى الله عليه
وسلم فقد وصفه عليه الصلاة والسلام وهو اصحابه بالبياض مشرق ابصر
وعمر على وابو جعفر وابن علي وابن عباس وابن ابي طالب والمسلمين
ابن علي وابو الطفيل ومحمش الكعبين وابن مسعود والبراء وعائشة وانس
في حديث الرواية بين عنه فيما ابو جعفر فقال كان بيضا رواه الجاهلي
واما ابو الطفيل فقال كان بيضا لجمار رواه الترمذي في التباين وفي رواية
مسلم البيضا ملبغ الوجه وفي رواية عند الطبراني ما انسي شدة بياض
وجبه مع شدة سواد شعره وفي شعور ابو طالب

الابيض ويسمى في العام بوجهه **قال** النبي صلى الله عليه وسلم
قال علي البيضا مشرب ولكن شرب هو الذي في بياضه حمرة كان في الرواية
الاحمر البيضا مشرب حمرة وهذا انما هو في حديث النبي صلى الله عليه وسلم
وفي النسي من حديث ابى هريرة بن ابي سلمة النبي صلى الله عليه وسلم قال
بين اصحابه خارجا قال ابي بن عبد المطلب قالوا هذا الاقرب المرفق
والاقرب المشرب حمرة والمرفق المشرك على من رفعه وفي البخاري من حديث
انس ليس بالبيضا ملبغ قال الحافظ ابن حجر وقع عند الراهب في نبي
الرواية الوردية الملبغ ليس البيضا وفي رواية عند الجاهلي وغيره اس
باعتباره بعضه قال ان غالب هذه الروايات عند ابي جعفر وبعضها
مكن الجمع كالبيضا اصعب رواه مشرب الحمرة والازهر وبعضها غير مكن

الحق

الجمع كالابيض الشديد الوضع مع الاسمر واعتدلت الوردية رواه ابي بصير
بابيض وهي التي وقعت عنده معالرواية الوردية وقال القاضي عياض
اباوه ناك وكذلك رواه من روى انه ليس كالبيضا والادام وليس صوابا
قال الحافظ بن حجر هذا ليس بحد لان المراد انه ليس كالبيضا الشد بحد
البيضا والادام الشد بحد الادمة وانما الخاطى بياضه الحمرة والعرب قد
تطلق على كل من كان كذلك اسما ولهذا جاء في حديث انس عند احمد
طاب ثراه من ثمة باسناد صحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اسما واخبر
البيضا في القابل من وجه اخر عن انس كذلك الصفة الملبغ فقال كان
النبي صلى الله عليه وسلم اسما والبيضا في اخره الى السرة وفي حديث ابن عباس في
صفته صلى الله عليه وسلم رجل بين رجلين حمرة وجه احمر الى البيضا
اخرجه احمد وقد تبين من مجموع الروايات ان الوردية الحمرة التي تخالط البيضا
وان المراد بالبيضا الثلث ما تخالطه الحمرة والشفرة ما تخالطه وهو الذي يكره
العرب لونه ويسمى حمرة ليهق ويريد ان يبين ان روايته الرواية هي ليس
بالبيضا ملبغ على انه يمكن توجيهها بان المراد بالاهق الاخضر اللون هو
الذي ليس باضمر في الغاية ولا سمرته واخره بقوله في رواية ابن الهيثم
خضرة الما فهذا الوجه هو على تقدير صحة الرواية وقد تقدم في حديث
ابي جعفر اطلاق كونه كان البيضا كذا في حديث ابو الطفيل في سبل النبي
وفي حديث سمرقند عن ابن ابي عمير ان النبي صلى الله عليه وسلم كان
من حديث حمش الكعبين في حمرة الجوانبة قال فنظرت الظره كأنه مسكة
نضه وعن سعد بن السبيبه انه سمع ابا هريرة يقول يصفه صلى الله عليه وسلم
فقال كان شديدا البيضا اخرجه يعقوب بن سفيان والنسائي في حديث
ويصح بينهما كما تقدم وقال البيهقي يقال ان المشرب منه حمرة والاسمر هو
ما صبح للشمس والريح اي كالوجه والعتيق **واما الملبغ** المشرب فهو الورد
الابيض انتهى وهذا ذكره ابن ابي عمير ثم عقب حديث عائشة في صفته
صلى الله عليه وسلم باسطنبول فلهذا يزيد ويؤونه الذي لا يشك منه الابيض
الان هذا ينبغي وانما الخاطى وضعف وقد يعقب بعضهم قول من قال
انما وصف بالسرة ما كالت الشمس نصب منه بان استلما لا يخفى عليه لونه
حتى يصفه بغير صفته اللازم فلهذا لفرق منه ولم يكن عليه الصلاة والسلام
لان للشمس بغير صفته بل ذلك بعض القاديين من عادته في وقت
غمرته الشمس لا يمكن الاولي حمل السرة في رواية انس على الحمرة التي تخالط
البيضا كما تقدمه تبينه في الشفا حكاية عن احمد بن ابي سليمان

ان