

ثانون سنة لم يشعره بيضاء رواه ابن السني النوع الثاني في لباسه عليه الصلاة والسلام قال البخاري باب ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يلبس من اللباس يعني يتوسع فلا يضيغ بالأصغر على صنق بعينه أو لا يضيغ بطلب التعيين الثاني بل يتجمل ما ينسج وقال القاصي عياض كان عليه الصلاة والسلام قد أنصرت من غير ما تنده عود صريرته البه وزهد فمساواة فكان يلبس ما وجدته فيلبس في غالب الأحوال الشفلة والكسا للفتين والارضية والأزرق ويتم على من حضره أفنية الدجاج الخوصة الذهب ويرفع لمن حضره إذا الباهات في الملاس والنزين بها ليست من حصال الشرف والحلاية وهي من سات النساء والحجر ومنها تفاوت الثوب يقع النون والوسط في حنسه وكونه ليس مثله غير مسقط المروة حنسه انتهى وقد روي أبو نعيم في الحلية عن ابن عمر فروعا أن من كرامة المؤمن على الله عز وجل ثقافته ورضاه بالسعي وله أيضا من حديث جابر بن النبي صلى الله عليه وسلم راي رجلا وحيته ثيابه فقال أو ما وجد هذا شيئا يتقني به ثيابه فقد كانت سيرته صل الله عليه وسلم في ملبسه أتم وأنتفع للبدن وأخفه عليه ثيابه تكن عمامته بالمروة التي تودي حيلها وتضعفها ويجعله عرضة للآفات كما يشاهد من حال أصحابه ولا الصعيرة التي تقصر عن وقاية الرأس من الحر والبرد وهو أثبت لها عند ركوب الخيل والأبل والكر والغزير وكذلك الأردية والأزرق على البدن من غيرها وقد أطلب ابن الحاج في الاستكثار لأصحاب التخنك وقال إذا كانت العمامة من بابت الساج فلا بد منها من فعل سنن تتعلق بها من تناولها باليمين والتسمية والتذكر الوارح إن كانت ملبس حد بد الأذنتال السنة في صفة التعجب من فعل التخنك والعبادة وتضعف العمامة يعني سعة أذرع أو نحوها يخرجون منها التخنك والعبادة فإن نزل في العمامة قليلا لجل حر أو برد فيساج منه فيقال بعد ان ذكر قوله وثيابه أنكر الرسول محمد وه ومانا كعبه تاشبهه الطولك أن تفسر لك ناعدا وتبر كما بما انتهى **وم يكن** صل الله عليه وسلم يلبس أكاحه ويوسعها بل كانت أرقصة إلى الرشح وهو منتهي الكفى علف المفصل لا يحا والبرد فيثبت على لاسنه ويمنحه سرعة الحركة والبطن ولا يقصره صل الله عليه وسلم عن هذا فيبين الحر والبرد **وقد روي** عن أسامة بن زيد قال كان كرسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الارجح ويصو رواه الترمذي وكان ذيل قميصه وروايه إلى بضاق الك ذئف لم يتجاوز

ثانون سنة لم يشعره بيضاء رواه ابن السني النوع الثاني في لباسه عليه الصلاة والسلام قال البخاري باب ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يلبس من اللباس يعني يتوسع فلا يضيغ بالأصغر على صنق بعينه أو لا يضيغ بطلب التعيين الثاني بل يتجمل ما ينسج وقال القاصي عياض كان عليه الصلاة والسلام قد أنصرت من غير ما تنده عود صريرته البه وزهد فمساواة فكان يلبس ما وجدته فيلبس في غالب الأحوال الشفلة والكسا للفتين والارضية والأزرق ويتم على من حضره أفنية الدجاج الخوصة الذهب ويرفع لمن حضره إذا الباهات في الملاس والنزين بها ليست من حصال الشرف والحلاية وهي من سات النساء والحجر ومنها تفاوت الثوب يقع النون والوسط في حنسه وكونه ليس مثله غير مسقط المروة حنسه انتهى وقد روي أبو نعيم في الحلية عن ابن عمر فروعا أن من كرامة المؤمن على الله عز وجل ثقافته ورضاه بالسعي وله أيضا من حديث جابر بن النبي صلى الله عليه وسلم راي رجلا وحيته ثيابه فقال أو ما وجد هذا شيئا يتقني به ثيابه فقد كانت سيرته صل الله عليه وسلم في ملبسه أتم وأنتفع للبدن وأخفه عليه ثيابه تكن عمامته بالمروة التي تودي حيلها وتضعفها ويجعله عرضة للآفات كما يشاهد من حال أصحابه ولا الصعيرة التي تقصر عن وقاية الرأس من الحر والبرد وهو أثبت لها عند ركوب الخيل والأبل والكر والغزير وكذلك الأردية والأزرق على البدن من غيرها وقد أطلب ابن الحاج في الاستكثار لأصحاب التخنك وقال إذا كانت العمامة من بابت الساج فلا بد منها من فعل سنن تتعلق بها من تناولها باليمين والتسمية والتذكر الوارح إن كانت ملبس حد بد الأذنتال السنة في صفة التعجب من فعل التخنك والعبادة وتضعف العمامة يعني سعة أذرع أو نحوها يخرجون منها التخنك والعبادة فإن نزل في العمامة قليلا لجل حر أو برد فيساج منه فيقال بعد ان ذكر قوله وثيابه أنكر الرسول محمد وه ومانا كعبه تاشبهه الطولك أن تفسر لك ناعدا وتبر كما بما انتهى **وم يكن** صل الله عليه وسلم يلبس أكاحه ويوسعها بل كانت أرقصة إلى الرشح وهو منتهي الكفى علف المفصل لا يحا والبرد فيثبت على لاسنه ويمنحه سرعة الحركة والبطن ولا يقصره صل الله عليه وسلم عن هذا فيبين الحر والبرد **وقد روي** عن أسامة بن زيد قال كان كرسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الارجح ويصو رواه الترمذي وكان ذيل قميصه وروايه إلى بضاق الك ذئف لم يتجاوز

بل وسط بين ذلك  
نه في الحق للبر  
نه في الحق للبر

الكعبين

الكعبين نبوي الماشي ويجعله كالقصد ولم يقصر عن غسله سائته فينادي بالجر والبرد انقار الله في زادا العاد **واخرج** الترمذي عن الأشعث بن سلم قال سمعت عني يحدث عن علي قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول انما ارفع اركبنا انتي واني فاذا هو رسول الله صل الله عليه وسلم انقالت ثم بارسول الله انه يردة قال مالك في عسوة فنظرت فاذا اناره لا يصف سائته واخرج الطبراني من طريق عبد الله بن محمد بن عوف قال قال النبي صلى الله عليه وسلم انما اسلبت ازارني فقال ابن عمر كل شي ليس الا من الثياب في النار **قال** الخطابي يريد ان الوضع الذي يملكه الازار من اسفل الكعبين في النار يكتفي بالثوب عن بدن لا يسم ويعد ان الذي دون الكعبين من اللذ يعبد ما تثار عفوية وحاصله ان يباب تسمية النبي باسم جاوره او حوله ويكون من بيانية والطبراني من حديث عبد الله بن عوف قال من نعه ازره المؤمن الى بضاق الب فبين وبين الكعبين من اسفل من ذلك في النار كالأردية والكس الخالة وهما الأثر من الركة والطفلة واعلم ان الله يثوب ويوبك ونور سري وسرك ان هذه الاطلاق محمول على ما ورد من قبله لغيره فهو الذي ورد منه الوعيدة بالافاق **وقد اخرج** احتجاب السنن الا الترمذي واستخبره واني في شعبة من طريق عبد العزيز بن ابي راود عن سالم بن عبد الله بن عمر عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الاساق في الأثر والقرص والعمامة من حبرتها شيئا خيرا الحديث فكيف في هذه الزواية ان الحكا ليس خلاصا لا زار وان جاني الخط في الحديث لفظ الأزار قال الطبراني انما ورد الحس لفظ الأزار لان أكثر الناس في عهدهم كانوا يلبسون الأزر والأردية فلما لبس الناس القمص والذراع كان حكا حكا الأزار في النبي **قال** ابن بطال هذه أفساح صحبه لوليات النص بالثوب فانه يشمل جميع ذلك وفي تصوره حبر العمامة نظرا لأن يكون المراد ما حرت به عادة العرب من أرخا العذبات فبما زاد على العادة في ذلك كان من الاساق وهل يدخل في الزجر عن زجر الثوب تطويل الكم القمص ونحوه على نظر والذي يظهر ان من اظالمها حتى خرج عن العادة كما يجعله بعض الحجازيين دخل في ذلك **قال** ابن التيم وأما هذه الأكام الواسعة الطوال التي هي كالأزراج وعاء كالأزراج فلا يلبسها عليه الصلاة والسلام هو واحد من الصحابة في مخالفة السنن وفي جوازها نظرنا من حيس الخيال النبي **قال** صاحب المدخل والمخفي على ذي بصيرة ان بعض من ينسب إلى الطر اليوم في أيضا المال النبي عنها لانه قد يفضل من ذلك الكرم وبالعبارة النبي لكن حدثت

والنوع الثاني في لباسه عليه الصلاة والسلام

والنوع الثاني في لباسه عليه الصلاة والسلام