

اللب ثلاث علامات ان يكون كلامه المحبوب وصحته ذكر اسمه وعلمه طاعة له وبالك
 المجاني علامة المحبة كثرة الذكر المحبوب على طريق الدعاء لا يقطعون ولا يملون
 ولا يحزنون وقد اجمع الحكماء على ان احب الناس الى الله من ذكره في المحبوب هو الغالب
 على كلوب الجبين لا يريد ان يبدل به ولا يبعث عنه حولا ولو قطعوا عن ذكر
 محبته لم يفسد عيشهم ويتكلموا في التلذذون بشي الله من ذكر المحبوب انهم في المحبة
 قد اشتعلت قلوبهم بل من ذكر المحبوب عن اللذات وانقطعت اوهامهم عن
 عارض دواعي الشهوات ورجعت الى معادن الدخاير وبعثت الطلقات ورجعا
 نرايد وجد المحبة وهاج الحنين وراح الالين وحركت الواجيد وتغير اللون
 واستسكنت الجوارح وقدر البدن واشتعل الجلود ورمع اصاح ورمع باكا ورمع
 شفق ورمع عار ورمع ما يقط

- اذا الباع دم المحبوب هاجره باح المحبة ما في صبا يسه
- اذا المحبة صبا يسه باح المحبة ما في صبا يسه
- كانا قلبي احقان مقلته ودعته في اماثته خواطره
- يا حبيبي الى من جبر لفتي عليه في حكمة قد جازا حبيبه
- او ربي على خطب الهوى خطب من الخلق به تعلموا ما يسه
- معه في انا يد على خضن تحفي المد والاهت بولوه
- مطر الخلد بالرحمن في خضن موزة اشته نزهوا انا هره
- محل الخلق ما في خضن خضاه منض الحسن فقه قلت نظايرو

ورما زاد الوحد المحبة تغفله اوله تغفله من امان المحبة نيل الروح والافس
 الحيات وسوي طامد المحبة باع وصلهم بالله ما هزلت نيتنا ما بالفلسوف
 ولا كسدت فينفعها بالسنة العسرون لقد انتمت للعرض في سوق من
 يزول فلم يرض لها بئس دون بئس النفوس فاحذر البطالون وقام المحبون
 ونظروا الى بصل ان يكون ثمانا ذر السبعة بينهم ووقع بد اوله على
 اللومتين اغتره على الكافين ومن علاماته محبة عليه الصلاة والسلام
 تعظمه عند ذكره واظهار الخشوع والافتقار والاكسار مع سماع اسمه فكل
 من احب شيئا وضع له كما كان كثير من الصالحين بعد اذ ذكروه خشعوا
 وفتشوا خلوصهم وركبوا لذكره ككثير من التابعين من يعلم بفتاوى
 ذلك محبة وشفا ربهما وتوفيقا لابي الوالد ابراهيم النخعي واليهما على
 كل من متى ذكره او ذكروه ان خضع وخشع ويكفون ويكفون
 من حركته ويخاضع في هيبته واجلاله ما كان باخذه نفسه لو كان
 بين يديه وشاد باماد بيا الله به وكان امويون السخيا اذا ذكر النبي صلى الله عليه وسلم

عليه السلام

عليه وسلم باحني نرحمه وكان جعفر بن محمد كثر الدعا به والنسب اذا ذكره الله النبي
 صلى الله عليه وسلم اصغر لونه وكان عبد الرحمن بن القاسم اذا ذكر النبي صلى الله عليه وسلم
 وسئل بنظر الى لونه كان قد نوى منته الدم ودرج في لسانه في فيه هبة رسول
 الله صلى الله عليه وسلم وكان عبد الله بن الزبير اذا ذكره النبي صلى الله عليه وسلم
 وسئل باحني لا يبقى في عيشه دموي وكان الزهري من اهلي الناس واكثرهم اذا ذكر
 عنده النبي صلى الله عليه وسلم كان ما عرفته ولا عرفته وكان حصفا من بن سلمة من
 المتعبدين في الحرم بن فاذا ذكره الله النبي صلى الله عليه وسلم كان فلا يزال يبكى
 نغم الناس عنه ويذكره وكان فنادا في حديث اخذ له العويل والنزول
 اشار الى ذلك القاضي عياض ومن علاماته محبة عليه السلام كثرة الذكر

الى لقائه اذ لم يجدت تحت لقاحبيه ولعظم المحبة الشوق الى المحبوب ومن
 معروف الكرمي الحقة تراج الذوات لشاهدة الصفات ومشايدة اسرار الصفات
 في بلوغ السؤل ولو بمشاهدة الرسول ولهذا كانت الصحابة في الله غمر
 اذا اشتد الشوق وان غمر لواع المحبة تضد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 واسكنوا بمشاهدته وتلاذوا بالجلوس معه والنظر اليه والنسب كده صلى الله
 عليه وسلم وعن عدة من خالدين بعد ان ما كان خالدا وبكي الى فارس الزهر
 بذكر من شوقه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم والى اصحابه من المهاجرين
 قالوا ما ربيهم ويقول هم اصلي وفلي واليه من قلوبهم في الله نيل
 رب نفسي اليه حتى يغلبه الشوق ولا اخضر لانه اذا ذكرا اذنه واخبراه فقال
 واظرباه عذابي لا حبه محمدا وصحبه اذا ذكرا في طر المحبة اشتاق وتاجت بيران
 الحب والطلب في قلبه ويحضره عن محبوبه من اعظم كباره كما قيل

والصبر محمدا في المواطن كلها لا عليك نار لا تحمل
 وعن زيد بن اسلم خرج عمر بن الخطاب رضي الله عنه ليلة يحس قولي مصلحا
 في بيت واذا غوى بنفث صوته فارتفع على عتبة الصلاة الا يراى صلى الله عليه وسلم
 من كذا نفا ما كان لا يحار اليه شعري والنا ما اطوار هل تحبني في دار
 تعني النبي صلى الله عليه وسلم فليس عمر يتي ثم قام الى باب حبيبه فقال السلام عليكم
 ثلاث مرات فقال لها العبد يتي على قولا فاعادته بصوت حزين فبكاه
 وقال لها وعي لا تنسينه برحمة الله فقالت وعي يا عبيد اغفر لي
 رويت امره مسرعة على نفسه ما فعل من انما فعل الله بك فقالت
 غفر لي قبل ما ذاك انت محبتي النبي صلى الله عليه وسلم وسيا وشهوتي النظر اليه
 فتوديت من اشتيتي النظر اليه خيلتنا نسبي ان نذله رعا ثم ابل بحج بينه
 وبين من يحبه ومن علاماته محبة عليه السلام كثرة الذكر الذي اتي به

تحن

موت

تلف